

公視 2021 年 4-6 月性別平權節目

公視臺語台新聞部

節目類型	節目名稱	內容
新聞時事	下暗新聞	0625歐盟俄峰會 0621奧運首變性選手 0615西生物分解口罩 0528踮厝看台語片 0528長照暫停收人 0511北市聯醫違性平 0511跨性別困境 0507同婚拚登記 0506跨國同婚宣判 0504比爾蓋茲離婚 0502彩虹活動 0429勞權五法 0427火神的眼淚首映 0423免費發衛生棉 0422跟騷法草案 0421玫瑰少年廁所 0414創傷重建 0408婦女特展 0408回應歐盟疫苗 0408歐土外交插曲 0406一月出生再創低 0402性別議題展 0421同婚領養 0401同性收養
新聞節目	青春咱的夢	4/21女子籃球誌（性平）

公視臺語台節目部

節目類型	節目名稱	內容
戲劇	弓蕉園的秘密	部分內容探討性別議題。1979年的暑假，孟娟邀請大學同學書蘭到家中的香蕉園幫忙。兩人偷偷發展一段曖昧的情誼，還結伴到美麗島雜誌社為自由發聲，眼看彼此找到心之所向，然而在遭遇白色恐怖的監控下，如何藏得住這份秘密？

購片節目

節目類型	節目名稱	集別	內容
電影	金都	1	探討現代女子面對單身與婚姻的抉擇。莉芳在金都裡的婚紗出租店工作，與店主小開 Edward 拍拖多年，兩人也已同居。當 Edward 終於求婚，在眾親朋好友見證的壓力下，莉芳只能擠出笑臉答應，然而一轉身，她連忙開始尋找「那個人」、還要想辦法先跟他離婚，原來莉芳從來就不是單身？當年捅下的婁子，如今該如何脫身？
紀錄片	藝術家與他的情人	8	藝術家的愛情故事跟一般人不同嗎？愛情和藝術創作會起什麼樣的化學作用？本系列紀錄片挑選了八對藝術家伴侶，包含畫家、戰地攝影師、雕塑家、服裝設計師等，一窺藝術家最私密的關係，繼而更了解他們的創作。
電影	眩：北齋之女	1	由宮崎葵、松田龍平、長塚京三主演，改編自直木賞作品《眩》。本片重現兩百年前的江戶，描述浮世繪大師葛飾北齋的三女兒阿榮不凡的畫師人生。江戶時代，畫師是男性主導的行業，年輕的阿榮（宮崎葵飾）離婚回家，從此在父親畫室當助手。她豪放不羈，在和服下

			套了件褲子，橫臥在工作室裡抽菸，喝酒直接以壺對口，視世俗規範為無物。當時西畫傳進江戶，阿榮醉心於光影的描繪，《吉原格子先之圖》描繪妓院的客人藉著燈籠的亮光探路，爭相圍觀端坐在內的花魁，明暗對比讓人物鮮活無比。本片看點還包含她對父親弟子善次郎（松田龍平飾）求而不得的感情，以及葛飾北齋畫下數幅生涯重要作品的大師身影。
電影	中央車站	1	中央車站是巴西里約熱內盧流量最大的車站，朵拉靠著自身識字能力，替不識字的人們寫信為生。某日，一名少婦帶著十歲的兒子約書亞給他從未謀面的父親寫信，希望約書亞的父親能夠來里約熱內盧找他們，但少婦卻在一出車站後就意外身亡。留下孤苦無依的約書亞在城市裏頭，隻身流落街頭著，本來為人現實的朵拉由於母性的驅使和內心的善良下，答應約書亞要去陪他尋找到父親。剛開始兩人的相處是十分不愉快，但一路上他們不斷遇到重重難關時，對彼此卻越來越能坦誠相對，而在這段旅程中，朵拉與約書亞相伴在一起，約書亞尋找著父親，朵拉卻也同時尋找到了自己。

新聞節目

節目類型	節目名稱	內容
新聞時事	公視晚間新聞	1. 4/22 跟騷法草案-在「立法院」延宕5年的「跟騷防制法」草案，因為屏東，出現一名「女子」命案，再度引發關注，行政院會上午，討論「政院版本」，將明確「定義」八大類型

		<p>的「跟騷」樣態，而「內政部長」徐國勇，更指出草案，會把「跟騷」定義成「犯罪」，警方要調查就沒有問題，院長、蘇貞昌更才是，草案要在「公布」之後、六個月施行。</p> <p>2. 4/21 玫瑰少年廁所-21年前的4月20號，屏東高樹國中學生葉永鋕因在校時常遭同學霸凌，為了避開同學，常在上課時上廁所，最後卻發生憾事，連帶也催生性別平等教育法，去年底學校廁所改建，校方在男廁外鑲上不鏽鋼的「玫瑰」、女廁外鑲上「大樹」，象徵學校對歷史的面對。教育部長潘文忠肯定這樣的做法，強調藉由場域的再整理，賦予教育意涵，就是最好的性別平等教育。</p> <p>3. 5/11 北市聯醫違性平-台灣「少子化」問題嚴重，政府也推出許多「育嬰政策」，來鼓勵民眾生育，結果傳出，北市「聯醫」，對於請「育嬰假」和「產假」員工，苛扣獎金，上午有好幾位「工會成員」到市府抗議，並向「勞動局」提出申訴。</p> <p>4. 5/11 跨性別職場困擾-台灣通過同志婚姻兩週年，同志諮詢熱線指出，許多同志生活處境仍艱辛，尤其跨性別者，職場常遭遇歧視與難題，找工作時，因照片樣貌與證件性別不相符，沒有面試機會，在公司，無法依照自身性別認同使用廁所，寧可憋尿。</p> <p>5. 6/12 奧運首變性選手-跨性別運動員，尤其是男變女的選手，參加比賽、是否公平合理的問題，即將、登上奧運的舞台。因為、紐西蘭舉重選手「洛若-哈伯德」，已經取得「東京奧運」的參賽資格。支持者認為、這是跨性別人權的一大進步，不過，比利時女子舉重國手"安娜范柏林根"卻指出，這種標榜「人權」與「公平」的作法，對「生理女性」的運動選手，勢必造成、不公平的競爭情勢。</p>
新聞時事	獨立特派員	<p>4/21多肉女子生存之道</p> <p>俗話說環肥燕瘦各有千秋，不過身體是個私密的議題，現代社會對比較豐腴的女性往往有著刻板印象。獨立特派員和怪咖系列合作的紀</p>

		錄片《多肉女子生存之道》，則要帶您來看看兩位女主角Amy和馬力，這兩位多肉女子，他們如何拿回身體的自主權，同時反思社會對於身材和美麗的框架。
--	--	--

節目部

節目類型	節目名稱	集別	內容
綜合生活	誰來晚餐 12	16	主頻 6/4、6/5、6/7 公視 3 台 6/6 Leo 從小就很喜歡打扮自己，在中學肢體表演課裡，第一次化了妝，上完粉底，覺得自己好漂亮。17 歲時，曾把整張臉塗白裝藝伎，是第一次做類似變裝的事。變裝對他來說，是種性別流動的解放。
綜合生活	誰來晚餐 12	39	主頻 5/7、5/8、5/10 公視 3 台 5/9 今天誰來晚餐要拜訪的是童嵩珍和她的家人，童嵩珍是華人第一位性治療師，教人打手槍或用「飛機杯」訓練持久度，就是她日常的工作內容，10 年前再婚的他，與沒有血緣關係的孩子們，變成一家人，這樣的重組家庭，會發生什麼的故事呢？
兒少	小孩酷斯拉	3	主頻 4/3 公視 3 台 6/12、6/13 我與肚皮舞之親密對話： 12 歲的葉家恆喜愛跳舞，他曾獲得韓國首爾世界肚皮舞大賽冠軍，但是男生跳肚皮舞，在學校受到同學的異樣眼光，甚至霸凌，肚皮舞因此讓他又愛又恨，他喜歡跳舞的感覺，但跳舞時又覺得像被關在一個小箱子裡，讓人覺得他是女生，他越來不越不喜歡跳舞.....在外婆的生日宴會上，他跟媽媽說好要跳肚

			皮舞為外婆慶生，但眼看台下有小朋友，又勾起在學校被同學霸凌的回憶，他能夠勇敢面對心理的恐懼，盡情跳肚皮舞嗎？
戲劇	公視人生劇展	回家路上	主頻 4/5 42 歲的阿民，沉默寡言，在台南魚市場負責搬運理貨的工作，身為同志的他，一直不敢說出這個秘密。阿民的妻子小慧年輕時，大著肚子求阿民收留她，但生下女兒小風不久就跑了。多年來，阿民與小風相依為命，到小風 16 歲時，阿民察覺小風總是把自己關在房間裡。一天，阿民發現小風失蹤了……。
戲劇	公視人生劇展	愛神卡拉 OK	主頻 5/6 年過 50 的美鳳，經營一家名為「愛神」的卡拉 OK 店。60 歲的林桑是昔日的青春歌手，同志的身份一直未出櫃。70 歲的王董，熱情追求著美鳳。50 多歲的劉姐是家庭主婦，也是林桑的資深粉絲。20 幾歲的小陳是王董的司機，卻與美鳳譜出一段姐弟戀。50 多歲的俊雄是美鳳的前夫，希望能與美鳳破鏡重圓。這幾位「愛神」的常客，把「愛神」當做取暖的家，也交織出一段故事……。
戲劇	公視人生劇展	海倫他媽	主頻 5/11 海倫的媽媽利用海倫的帳號，試圖透過社群網站，瞭解女兒的性向疑慮，裝出接受同志的態度，女兒出櫃了，母女雙方都在接受一場成人的考驗。
戲劇	公視人生劇展	艾草	主頻 5/12 主角艾草生長於保守排外的閩南家庭，為了跟大她二十歲的外省籍老師談戀愛，不惜私奔，背叛她的單親母親。她跟母親一樣面臨喪夫之痛，獨立撫養兒女長大。對自己身

			<p>為母親的角色滿意又自傲，直到發現兒子是同志，女兒從法國帶回跟黑人生的私生女，長年建立起的價值觀，被迫瓦解，跟自己母親之間又再揭一次瘡疤。台灣從單一族群幾十年來轉變為多種族群的國際社會，傳統的價值觀和極度個人主義的對立，艾草這一代母親承受了最大的轉折點，開放一半的思想是充滿矛盾的。她的子女在思想行為衝鋒陷陣之餘，會回頭接母親渡河，戰鬥痛苦時，也知道母親是最大補給站。艾草看到母親的保守封閉與現實相抗衡的，她決定做個母親戰士，帶著孫女，一同面對人類生存永不停止的挑戰。</p>
戲劇	公視學生劇展	樂園 Somewhere out There	<p>主頻 4/4</p> <p>士豪和美靜是兩個跨性別的高中生，他們在經歷一連串的痛苦後，決定相約離開人世，約定的那天來臨，兩人是否能順利一起離開呢？</p>
戲劇	公視人生劇展	淚滴卡卡	<p>身為美妝造型師的家仁，在時尚幹練的女性外貌下，卻藏著男性生理。家仁相戀的男友向他求婚，但卻不知到家仁的真實性別，家仁猶豫著是否該坦誠還是繼續隱瞞？</p> <p>為參加姐姐的婚禮，家仁換回男裝回到家裡，卻發現姐姐與母親的秘密，也開使重新思考如何真正面對自己、面對愛？</p>
綜合生活	阮三个	15	<p>公視主頻 5/6</p> <p>（同志婚禮）早晨，體育老師少勳帶著客人們晨跑去！索索則留在民宿準備無敵蛋餅三重奏當早餐。送走客人後，三人迎接本季最大挑戰— 婚禮。下午，媚姐邀請的空間魔法師-烜勳來了，四人開始各區域的佈置工作，</p>

			<p>但天公不作美開始下雨了… 擔心婚禮受影響，媚姐提議做晴天娃娃，眾人七手八腳組裝，居然也湊出了晴天娃娃軍團！婚禮前，烜勛、少勳兩人負責搭建拱門、打造古早味柑仔店，媚姐則變身花藝師佈置會場，而索索繼續和三層蛋糕奮戰，民宿裡外上下，全員一起動起來！！接著幫手們也陸續抵達，造型師吳子霏為兩位新人打理造型，幫手三兄弟睿睿、光漢、廣辰的驚喜現身，讓媚姐再次感動落淚。由索索領軍的廚師團隊，在阿穆嫂和YEN的合作下，中西料理陸續上桌。最後，證婚人王小棣老師、攝影師連俞函、歌手鄭宜農、樂手黃裕翔一一現身，各自運用自己的專長，為新人選上祝福。婚禮即將開始，媚姐招集大家精神喊話，並叮嚀這場婚禮意義重大…</p>
--	--	--	---

國際部

節目類型	節目名稱	集別	內容
公民論壇實境秀	主題之夜秀		<p>公視+ 網路播出 與公視+ 合作 石牆影展 【石牆運動紀念線上影展——石牆後的彩虹】 它曾經只是紐約街巷角落的一間酒吧，是每個想做自己的人的短暫避風港。1969年6月28日，它卻發展出全球 LGBTQ 權利運動發跡的關鍵事件……在那個年代的台灣，有性教育嗎？你知道性教育是什麼嗎？ 《性革命》(上) 6/28-7/5 《性革命》(下) 7/5-7/12</p>

			《誰來愛我》 7/2-7/9
--	--	--	----------------