

公視 2020 年 4-6 月性別平權節目

購片節目

節目類型	節目名稱	集別	內容
電影	海上花	1	清末，朝廷諭令官員不得上窯子，只有上海英國租界地的高級妓院——「長三書院」，可以公開接待上流社會。久經風霜的煙花女各自拿著恩客們盤算：沈小紅（羽田美智子 飾）兩面手腕，卻聰明反被聰明誤；黃翠鳳（李嘉欣 飾）工於心計，只望最有錢的恩客替她贖身；周雙珠（劉嘉玲 飾）世故練達，但早已對愛情心死……奉父母之命早婚的王蓮生（梁朝偉 飾）在逢場作戲中動了情，欲在虛情假意中覓真愛，十里洋場酒綠燈紅，不過都是一場夢。
電影	戀妻家宮本	1	中學教師宮本陽平（阿部寬 飾）與妻子美代子（天海祐希 飾）結婚 27 年，如今兒子也將步入婚姻搬出家裡，兩人終於可以喘口氣回歸小倆口生活，理當重新啟動的人生下半場，沒想到，陽平竟意外發現一張美代子已經簽好的離婚協議書，枕邊人難道成了最熟悉的陌生人？離婚並不可恥，但可恥的是眼睜睜看著心愛的妻子漸漸離開，不擅言語的陽平該如何面對美代子，讓她重新找回當年戀愛的感覺……
電影	太陽之女	1	法國戰地記者瑪蒂德，被派任前往伊拉克戰地，報導當庫德族女兵團在逃離性奴隸囚獄之後，自立組團對抗恐怖分子的故事。而在驚心動魄的戰地報導過程中，她逐漸與該

			團長芭哈建立友誼，也瞭解恐怖分子綁架了芭哈的獨子，準備訓練他成為恐怖自殺隊成員，而芭哈決定付出一切前往危險萬分的戰地搶救兒子...。
--	--	--	--

新聞節目

節目類型	節目名稱	內容
新聞時事	公視晚間新聞	<ol style="list-style-type: none"> 4/14 粉紅口罩性平-因為有「小男童」擔心被「議論」，所以「拒絕配戴」粉紅色口罩，而「指揮中心」，在昨天「記者會」當中，包含「陳時中」等官員，都「全員配帶」粉紅色口罩。在實際「走訪」國小的「校園」訪查之後，確實有「少部分」小男孩，因為「不喜歡」粉紅色，所以「不想戴」，但是「大多數」都認為，防疫期間，有口罩可以用，就已經很好了。 4/21 富豐解雇孕婦-三月底、被查出販賣過期培根的「富豐」食品公司，日前資遣7名員工，其中、兩人都是孕婦。被解僱的女性員工，上午挺著大肚子，前往勞動部陳情，並指出她被資遣後兩天，公司又徵才，質疑是藉著疫情，順勢資遣孕婦。 5/20 史上最男內閣-蔡總統展開第二任期，不過這次內閣名單，僅4位女性閣員，比例過低，也讓民間團體直指，是史上最「男」內閣，讓女性參政大倒退，而「行政院性別平等委員會」民間委員，也連署批評，蔡總統違反承諾。 5/15 同婚一週年-同婚合法化將屆滿一週年，根據性別團體調查，仍超過4成民眾，難以接受同志在路上親吻，但有高達9成的民眾認為，同婚對自身而言，其實沒有造成影響。學者分析，同婚上路後，對同志和社會都有正向發展，可是「恐同」的氛圍，仍舊存在。 6/18 歧視暴力週年-因為性別氣質不同，而在

		生活中遭遇霸凌的事件層出不窮。勵馨基金會於2019年，成立多重歧視性別暴力防治中心，如今屆滿一年，勵馨指出，在服務的過程當中看見校園的性別霸凌現況，還有「家暴法」的闕漏，以及多元性別的安置資源不足等議題，希望能推動修法。
--	--	--

節目部

節目類型	節目名稱	集別	內容
戲劇	公視人生劇展	我愛親家	《我愛親家》是一部溫馨逗趣的家庭喜劇，劇情描述兩位原本各自要幫兒女相親的單身父母，卻在要幫兒女送作堆的過程中，漸漸愛上對方，雙雙因而陷入掙扎。除逗趣情節外，也探討兩代之間對婚姻的認同問題。在這「恐婚族」劇增的年代，提供一個有趣的切入角度，審視婚姻的價值與意義。
戲劇	公視人生劇展	母親練習曲	《母親練習曲》由兩個截然不同的母親共同譜曲，一個努力改善生活的母親，一個努力挽救婚姻的母親，她們面臨不同的難題，她們練習成為一位好母親。 故事從一場單純的邂逅開始，林妮搭上如秀的計程車，兩個家庭相互交錯，原本不完美的生活開始產生變化。
戲劇	公視人生劇展	愛情替聲	小青是一位剛出道的配音員，在經濟的壓力下，接了一個神秘的案子，工作是負責接聽一位陌生男子的電話。在一次次的通話中，小青漸漸地被這個男子的深情感動，開始越來越在意他。 小青的男友—阿盛，因為打賭輸了，必須以研究 AV 女優為專題。阿盛聯繫了到台灣宣傳的 AV 女優--久

			美子，久美子發現阿盛各方面都像她前男友，不自覺得寄情於阿盛。原本感情很好的小青與阿盛，從不懂為什麼感情會變，卻在成人的世界中，同時成為另一段感情的替身。
戲劇	公視人生劇展	淚滴卡卡	卡卡的身體裡藏著異樣靈魂。為此，他遠離故鄉，隱身在大城市中好靠近自己一些。在決定坦承生理性別的那晚，男友志哲卻向他求婚，預約美好的未來，卡卡卻怯懦轉身，深怕坦白將打破這得之不易的幸福。隔日，一通電話，將卡卡喚回老家。姊姊宣佈即將結婚，並要求卡卡留下，幫忙照看母親直至她婚禮結束。為了逃避往日情傷，母親藉著酒與藥麻痺自己，而父親以保護為名將母親牢牢看管在身邊，愛與控制如同糾纏的線團，解不開理還亂。卡卡對母親的遭遇充滿同情，但面對她高低起伏的情緒，卡卡與家人傷透了腦筋。同時，男友提出想到卡卡家中拜訪，卡卡真有勇氣向男友坦承自己真實性別嗎？親家宴即將到來，卡卡能否應付一連串接踵而來的挑戰，順利完成任務，讓姊姊成為最幸福的新嫁娘？！
戲劇	公視人生劇展	湊陣	女兒陳十一是一個木雕師，獲獎無數。剛結束痛苦的家暴婚姻，回到老家打算重新生活。他的爸爸陳玉獅也是一個木雕師。而且熱衷參與南部特有的陣頭---十二婆姐陣。當陣頭面具因使用過度而需要重新製作。沒想到神明指示，面具要給陳十一製作而不給陳玉獅。對玉獅而言要承認自己不如女兒雖不甘心，但也無可奈何。同時玉獅的小女兒陳秋分也辭去臺北工作。秋分沒說

			為何回到臺南，但母親林滿卻看穿秋分未婚懷孕的事實。另外陣頭有人受傷無法出陣，玉獅正在煩惱的時候，十一自告奮勇的想要幫忙，讓玉獅覺得女兒超越自己的木雕技術，還要爭奪他重要的陣頭。
戲劇	公視人生劇展	青苔	37 歲的謝承東服刑 12 年後假釋出獄，回到家裡，老婆以蘭變得生疏冷漠，而且已另有情人；高中的女兒可庭，處於叛逆期；面對格格不入的生活及工作的困境，他時常覺得自己彷彿處在另一個牢籠裡。
戲劇	公視人生劇展	小孩	寶力跟死黨阿達剛升上國二，佳家是寶力暗戀的同校學姐。某次寶力解救了佳家，讓佳家留下印象，兩人的青春戀曲也因此展開。交往後佳家逃家與寶力生活，不久後懷孕，寶力決定休學打工。寶力對自己承諾，這輩子一定要給佳家一個安穩的家。但在寶力追求這個純真理想的同時，現實社會的考驗也無情地隨之而來。
戲劇	公視學生劇展	泳隊	一如往常的泳隊生活，在邁入青春期的前夕，大家的友情變得有些曖昧，使得六年級的育瑄，守在心中的秘密，漸漸的掀起漣漪。
戲劇	公視學生劇展	我媽的婚禮	春琴是歌仔戲班的團長，她跟住在台北，像是穿著 Prada 的惡魔般的女兒並不熟，兩個女人的感情狀態也南轅北轍：一個歡歡喜喜要跟戲班裡的小鮮肉武場鼓手結婚，一個隱藏破碎婚姻，故作堅強度日。在母親的婚禮中，這對生活在不同世界的親密陌生人，她們母女之間的愛恨情仇，將一觸即發，而最後，她們會因為『愛』而祝福對方嗎？
戲劇	公視學生劇	美秀	在鄉下唱白琴維生的美秀，突然收

	展		<p>到歌唱比賽的邀請，為了曾有過的歌手夢，她下定決心就要離開與丈夫萬三一同經營的康樂隊，不再唱白琴。離家出走前夕，獨子宣傑(于樂誠飾)帶著妻小回來，說是倦鳥歸巢，要回家再出發。這大大打亂了美秀的計畫，美秀該繼續家的責任，照顧孫兒？還是追求那曾放棄的夢想？</p> <p>一個謊言，再度挑起家中對立。在愛與信任的交互作用下，那後座力逼迫我們每一個人真實寫下一個家的自白。</p>
戲劇	公視學生劇展	紅月亮	<p>血色月亮自東邊升起，陳雁夕拎著幾包衣物，眼神眺向道路彼端，等待巴士載上自己遠離這台灣的「家」。</p> <p>「家」對於王洪桂芳是這輩子的重心，苦等了獨子王梓吾（黃大旺 飾演）一甲子依舊無消無息，求神、喝中藥調養或是偷窺兒子與媳婦的房事，讓來自異國的陳雁夕對於王家傳宗接代備感壓力，除了公公留下的機車行，外出修車給了自己機會，短暫逃避桂芳熾熱的關注與監視。於工廠值晚班的梓吾幾乎無法，並且逃避解決自己生命中兩個重要女人的衝突。</p> <p>就在自己白天補眠之時，桂芳例行公事地端了一碗中藥至雁夕面前，坐一旁監督般看著雁夕，而對於「傳宗接代」為自己宿命早已忍受至極點的雁夕，對於桂芳的執著一觸即發，拎上幾包衣物、穿越山谷，企圖遠走他處，不管何處都好。然而丈夫梓吾來電響起的鈴聲，重複簡單的音階卻不間斷，像是一把鉤子勾住了雁夕，使雁夕儘管於那片屋</p>

			簷下被纏了翅膀、纏了腳，仍然像是被長久豢養的鳥，不知該如何一展翅膀，飛入山谷間。
戲劇	公視學生劇展	我的狗男友	小圓是個在便利超商打工的女孩，她有個夢想，就是去法國留學。小圓的男友小瑋是個遊手好閒的傢伙，除了彈吉他寫幾首爛歌，就只會吃喝拉撒。 某次兩人吵架後，小圓心生報復，用狗罐頭做了法式紅酒燉牛肉給小瑋吃，不料小瑋未發現還要求小圓每天煮紅酒燉牛肉給他吃。直到有一天，小瑋失蹤了，而家裡卻多出了一條狗...
戲劇	4x 相識	前世情人的情人	曾捍衛自由戀愛的兒子文德，現在成了父親。擋不住三姑六婆的糾纏，他被逼得上門關心女兒的情事，卻意外遇上同婚專法通過的日子。家中女兒和女友正為求婚成功而慶祝，文德該如何面對新世代愛情觀的挑戰？
兒少	青春發言人 2	第 13 集	「性」是青春期的少男少女們渴望了解的關鍵字，但學校不教、家長不敢談的情況下，調查顯示，多數同學都透過網路自學這堂缺席的課程，這次我們要拋開害羞的包袱，帶你觀摩位於宜蘭羅東高中的性教育課程，同學之間會如何開啟這個話題呢？□此外，我們還邀請五對親子，面對面聊聊各種跟「性」有關的問題，來聽聽兩代之間會激盪出什麼火花吧！
兒少	青春發言人 2	第 16 集	同志家庭的小孩比較容易成為同性戀嗎？已經和媽媽的同性伴侶一起生活超過五年的瑩瑩，要告訴你她是怎麼思考這個問題。

國際部

節目類型	節目名稱	集別	內容
紀錄片	紀錄觀點 《我的巴掌小天使》	1	雙胞胎伊甸（Eden）和烈安卓（Léandro）是一對重症早產兒。當母親蘿倫斯（Laurence）將兩兄妹產下之後，他們便身處在醫院充滿敵意和不安的世界裡，到處充斥著儀器的聲響和穿著白袍的醫生。在新生兒部門度過幾個星期之後，母子三人仍持續為生存而奮戰。出血、呼吸道疾病……，蘿倫斯在醫療團隊的協助下，依循著雙胞胎兒女的節奏生活，並身陷在康復的希望、疲倦、噩耗的威脅，以及擔心他們可能夭折的恐懼之間。母親和孩子之間的聯繫是與生俱來、休戚與共的，三人齊心協力為生存奮戰。