

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/11/10

負責部門		具體執行項目
企劃部	身障節目排檔	<p>➤ 週末電影院/公視 HD 電影院「一首搖滾上月球」：公視主頻 2014/7/5(六)21:00(26:35 重播)、7/12(六)13:00 播出、公視 HD 2014/8/22(五)23:30、9/27(六)10:00(22:00 重播)。</p> <p>六位患有罕見疾病的孩子的父親們組成了一支樂團「睏熊霸」。在有罕見疾病孩子的家庭裡，最先面對不了現實的人，常常是身為父親的那位；可是這支即將挑戰 2012 年海洋音樂祭的業餘搖滾樂團，他們的組團除了是為了一圓年少時的夢，更是一種情緒上的宣洩與抒發：因為他們有著一定得面對的生命課題，也就是他們受罕見疾病所苦的孩子。這六位爸爸都不知道還能陪自己的孩子走多久，只能確定自己的不落跑，其中有人甚至必須父兼母職，一個人撐起孩子頭上的那片天。生活有苦、有樂，孩子的那哪種感受多一些？其實做父親的也難以測量、確知，只能在脆弱的時刻苦力撐過，然後擦擦眼淚繼續拚命，希望孩子知道自己對他們的愛永遠不變。</p> <p>➤ 經典電影院「我的媽媽」：公視主頻 2014/7/13(日)12:30(24:00 重播)、9/7(日)12:30、公視 HD 9/26(五)16:00(23:30 重播)播出。</p> <p>故事講述雨柔和開祥的孩子小虹，非常有繪畫天分，把家裡的每一面牆都畫滿。老師說小虹的作品充滿了超現實的夢幻，好好栽培會是台灣的夏卡爾。但她卻患有 Bardet-Biedl 氏症候群(Bardet-Biedl.Syndrome；簡稱 BBS)一種體染色體隱性遺傳疾病，視力隨年齡增長而退化，並有學習困難，精細動作發展遲緩的症狀。生活因此陷入困難的夫妻倆竟把頭腦動到了一樁複雜的金錢與情感交易上…。</p> <p>➤ 「萱萱的有聲世界」：公視 2 台 2014/7/24 起，週一至週五 8:00。</p> <p>聽障的孩子如何走出限制，活出生命的意義；由資深藝人趙舜製作，趙舜夫婦及他們的聽障小女兒萱萱和譚艾珍主演的公視人文劇「萱萱的有聲世界」，生動呈現聽障孩子的成長及聽障家庭不向命運低頭的生命故事</p> <p>「萱萱的有聲世界」劇中從電子耳到兩性問題、孩子的理想到爸爸中風都有探討，將帶觀眾看見聽障小朋友天真無邪，聽障家庭不向命運低頭的生命故事。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/11/10

負責部門	具體執行項目
	<p>➤ 「點燈」：公視 2 台 2014/7/4~8/1，週五 9:00 播出(隔日 7:00 重播)、公視 HD 2014/7/6~9/28，週日 12:30 播出(隔日 0:30 重播)。</p> <p>點燈以持續關懷弱勢的宗旨，挑選激勵人心的題材，製作溫暖社會人心的談話性節目。</p> <p>➤ 公視主題之夜精選/紀錄觀點「築巢人」：公視主頻 2014/8/1(一)凌晨 1:00、8/8(五)16:00 播出。</p> <p>一對無法溝通的父子，在倆人築起的巢裡相依為命。 兒子 30 歲了，卻像 13 歲的孩子，在自閉症的外衣下藏著藝術家的天分，甚至更自我、天真、更無法捉摸。父親 50 歲了，卻得同時扮演許多角色，才能把這個巢撐住；他是父親、母親、兒子唯一的朋友與經濟支柱，也是努力將兒子特殊的創造力與這個世界產生連結的人。</p> <p>他們一起撿滿屋子的寶特瓶，畫幾百張重複的蜂窩，折幾千張色紙搭成的巨塔，打保齡球，撿貝殼抓蝸牛，吃飯，睡在同一張床上。這是父愛，但分享的瞬間也夾雜著想逃的慾望、對未來的恐懼，以及不服輸的意志。</p> <p>➤ 公視紀錄片精選海洋系列/紀錄觀點精選「浮生」：公視主頻 2014/7/13(日)16:00、7/30(三)凌晨 4:00 播出、公視 2 台 7/4(五)16:30 播出。</p> <p>俗諺說：「人吃嘴水、魚吃流水」。 這句話充分的寫出了生態和生命之間的生存關係。無論如何，覓食就是生命最根本的需求。是人，是魚，是任何形態的生命都無可避免的要以各種方式不斷的求得生存。而人類很早就由陸地走向海洋去獵捕更多的食物。海洋與人類的關係從遠古到今日都密不可分。</p> <p>【浮生】帶你從澎湖一座孤遠的小島出發，去觸嗅海水的氣息。接著帶你從八斗子出海，跟著一群聽障的朋友一起向余至寬船長學海釣。然後來到屏東的東港和小琉球，看遠洋漁船船長李文寶做為漁人的美麗與哀愁。最後在宜蘭的南方澳跟著船隊遠征海上的國際火藥庫釣魚台，感受在國際現實壓力下的台灣內部體制的衝突與矛盾。</p> <p>【浮生】結束在南方澳鯖魚祭道士的頌經聲中，所有因人類的需要而獵殺的魚魂在浪濤中隨流水浮盪，魂魄歸來兮，魂魄歸來兮。</p> <p>【浮生】輕描淡寫了台灣漁人為生存向大海討食的生命輕歌，每一次狂濤巨浪，每一把搏魚的拚鬥，或許才是漁</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/11/10

負責部門	具體執行項目
	<p>人永遠最深沈的記憶和顧念。</p> <p>➤ 暑假電影院「多桑」：公視主頻 2014/8/4~8/5(週一至週二)14:00 播出。</p> <p>多桑出生於 1929 年，台灣成為日本殖民地的 35 年後，他在成長中基本上受的是日式教育。電影故事開始於 1940 年代後期，那時多桑還在逐漸在沒落中的金礦場工作，賺取微薄的工資來養活他的妻子與三個小孩。</p> <p>金礦場關閉后，妻子卡桑必須外出做土木工程來養家活口，而多桑只能靠著打麻將來打發時間，強渡他淒慘的失業日子。</p> <p>五年後，文建一邊打工一邊讀夜校來尋找出路，多桑則找到了煤礦工人的工作，後來成為山中礦區的村長；根據敘事者的說法，多桑成為村長的部份原因是因為大部分的村民都已離開村子，出外找工作了，多桑是留下來的成年人中較有威望的。</p> <p>1984 年，多桑 55 歲的時候，跟其他一起在煤礦場工作的工人一樣，氣喘病漸漸發作，兩年後只好退休，領到少許的退休金也都給了文建的弟弟去做小生意。1989 年，60 歲的時候，多桑一再的被送入醫院急救，爾後的日子都得靠著氧氣機來活命。</p> <p>一年後，在一個風雨交加的夜晚里，等待生命最後時刻到來之際，他從加護病房的窗戶跳出，結束了自己的生命。</p> <p>➤ 暑假電影院「黑狗來了」：公視主頻 2014/8/11(週一)14:00 播出。</p> <p>小建築承包商永吉，嗜賭如命，因無力償還賭債，偷走欠錢的收據而被黑道老大黑狗追殺。永吉的父親大德在多年前曾為黑狗擋住仇家的攻擊，因而雙眼失明，黑狗和大德從此結為換帖兄弟。永吉被抓後，面對性命的威脅，情急之下騙黑狗說父親大德已過世，為了籌辦喪禮，因此無錢還債。</p> <p>黑狗聞訊，傷心悲慟，欲到靈堂向大德捻香致意。為了黑狗要來，永吉將父親送往鄉下弟弟永利家，並在住家附近搭起靈堂，準備來一段感人肺腑的演出。永吉的老婆素絹在靈堂巧遇初戀情人江宏，江宏是一位生命服務業務員，負責監督這次葬禮的籌備，這段巧遇，讓兩人重燃往日的熱情。</p> <p>永利是一名鄉下警察，但卻嚮往當乩童。老婆寶珠精明能幹，主要行業為火辣鋼管舞團團長，香香是團裡的台柱，身材火辣、妖嬈動人。寶珠懷疑永吉送大德來的目的，要永利北上調查清楚。永利來到靈堂前，當場瞠目結舌，永吉害</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/11/10

負責部門	具體執行項目
	<p>怕謊言穿幫，要永利加入，一起應付黑狗。原本天衣無縫的騙局，卻因黑狗欲掀棺見大德最後一面再生波折，一連串的荒謬故事接連發生…。</p> <p>➤ 復刻經典影展「朱門巧婦」：公視主頻 2014/8/15(五)23:30 播出。</p> <p>布力克在大學時是一名出色的運動員，現在卻時常懷念昔日光輝的日子。某一晚，他在黑暗中嘗試跳欄而弄傷腿，被迫要用柺杖。翌日，他與妻子瑪姬爲了慶祝布力克父親的六十五歲生日，回到他在密西西比州的老家。他父親剛做完健康檢查，健康很糟卻不自知，而他的下一輩包括長子古柏與其妻子梅覬覦他的財產——28000 畝的土地。</p> <p>在等待生辰期間，布力克只顧喝酒不理妻子。原來瑪姬因嫉妒丈夫與他好友史基柏的友誼，而去誘惑史基柏，當布力克從史基柏口中得知妻子背叛他後，產生了反感，不再接史基柏的電話，最後史基柏畏罪自殺。布力克因好友之死而自責，長年酗酒，導致性無能。布力克對妻子瑪姬逐漸冷漠起來，再也沒有性生活，瑪姬面對丈夫的性無能充滿了饑渴，使她像隻待在熱鐵皮屋頂上的貓一樣，兩人常因此吵架。</p> <p>其父對每天喝到醉醺醺的兒子看不過眼，嘗試跟他作長談，布力克一再拒絕，父親將話題轉到史基柏身上，此時外邊下起大雨。布力克宣稱瑪姬與史基柏偷偷上床，轉眼父親知道自己得了絕症躲到儲藏室。布力克清洗完後去儲藏室找父親，聊了很多對過去的懷念，兩人在對談中解開許多心結，父親宣布布力克是未來的繼承人。</p> <p>➤ 暑假電影院「怨女」：公視主頻 2014/8/18(一)14:00 播出。</p> <p>清末民初的上海，面貌姣好刁蠻的銀娣（屢次拒絕哥嫂爲她說媒的婚事，暗自心儀對面藥店的小劉。怎料，哥嫂透過媒婆將銀娣嫁給大戶姚家作二少奶奶，而她的丈夫竟是個眼瞎、駝背和哮喘的肺癆病鬼。</p> <p>銀娣丈夫的弟弟三爺相貌瀟灑，屢次對她挑逗示好，內心空虛的銀娣對他總是欲拒還迎。某日，兩人在大廟裡偷情，三爺卻臨陣脫逃，讓銀娣備受羞辱與憤恨，之後自殺未遂。分家多年後，三爺在除夕夜專程來訪向銀娣訴舊情，沒想到卻是爲了借錢躲債…。</p> <p>經歷一次次的挫折與羞辱後，銀娣逐漸變成一個控制慾極強的母親和惡毒的婆婆，在她全力經營的小天地中，與兒子玉熹及二媳冬梅過著苦悶封閉的日子…。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/11/10

負責部門	具體執行項目
	<p>➤ 暑假電影院「期待你長大」：公視主頻 2014/8/20(三)14:00 播出。</p> <p>妙華跟弟弟都在唸小學，媽媽也在同一所學校任教，爸爸因為工作派駐在國外。課餘時間妙華喜歡聽同學討論連續劇劇情，也喜歡和同學一起去上芭蕾舞課。只是妙華常常暈倒，家人帶她到大醫院檢查之後，才發現她得了血癌。</p> <p>剛過十歲生日的妙華，因為要接受治療而住進醫院，不但得打針吃藥還要抽骨髓，爸爸和媽媽都放下工作來照顧她，只期盼她能早日康復。因為化療的緣故，妙華的頭髮都掉光了，可是她還是很堅強，想著出院後可以去上學還有曬太陽。不料，她的病情突然惡化，爸爸媽媽想盡辦法，卻仍然無法挽回她的生命。可是，爸爸媽媽都相信，妙華會再回到他們的身邊。</p> <p>題材看似老套，但拍得相當真摯感人，演主角劉妙華的童星林珊如也表現出色，整部影片讓人自然感受到生命的無奈，但哀而不傷。林珊如更以此片獲得第 33 屆亞太影展最佳女配角獎。</p> <p>➤ 經典電影院/公視 HD 電影院「夏天的尾巴」：公視主頻 2014/9/21(日)1230(24:00 重播)播出、公視 2 台 2014/7/20(日)0:00 播出、公視 HD 9/12(五)16:00 播出。</p> <p>阿月是一位患有心臟病而休學在家的搖滾少女，每天跟著她的小貓『夏天』鬼混，平時最愛背著吉他，騎著單車穿梭在稻田、水利間。</p> <p>被學校退學的超級資優生陳懷鈞，與阿月朝夕相處之下，逐漸產生友達以上、戀人未滿的感情……；日籍轉學生不破朗不受拘束、自由自在的足球世界，總是吸引著美少女模範生雯莉…。</p> <p>熱情奔放的仲夏，四人在高鐵下的秘密基地一起享受玩樂，一起體驗愛情，一起解救企圖自殺的沮喪父子，實踐搖滾樂的熱血正義，渡過青春剩餘的時光。晴朗天空下，映照著四個大小孩各自心中的願望與秘密，無論生活是平凡或刺激、順利或挫折，總能將一切轉化的有趣。</p> <p>青春就是要擁有一種取悅自己的能力，這是上天的禮物，如同貓的尾巴，獨處的時候拿來玩樂，沒有目標的時候拿來追尋。尾巴又有什麼作用呢？就是在找自己的快樂。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/11/10

負責部門	具體執行項目
	<p>➤ 紀錄觀點「行醫先生」：公視 2 台 2014/8/17(日)12:00(23:00 重播)播出。</p> <p>比利時方志華醫生，與四度罹患不同癌症的台籍太太（羅葳），到中國大陸窮鄉僻壤的義診經過，而當初激勵方志華醫生攻讀醫科的主要原因，是因為太太的重病，這也讓他對「行醫救人」的可貴有更深的感觸。</p> <p>➤ 主題之夜精選「和山姆上學去」：公視 2 台 2014/7/12(六)13:00 播出。</p> <p>在八歲兒子山姆被診斷罹患腦性麻痺之前，導演丹哈比和一般大眾一樣，對殘疾人士的權益漠不關心，現在的他卻比任何人更在意。</p> <p>爲了瞭解山姆成長過程可能面臨到的挫折及問題，丹探訪了許多殘疾人士的家庭、老師及一般年輕人，卻發現絕大多數人都認爲殘疾人士應該接受特殊教育，也就是「隔離」政策，他們不認爲殘疾人士只是外表與眾不同，反而先入爲主的認爲「殘疾人士就是低人一等」，美其名是保護殘疾人士的權益，實際上卻成了殘疾人士與社會脫節的主因。</p> <p>然而丹卻認爲，比起讓殘疾人士接受特殊教育，更重要的應該是以殘疾人士的角度來設想，規劃完善的「融合教育－殘健共學」制度，讓殘疾人士自小便能融入一般社會。</p> <p>➤ 主題之夜精選「我的腦死判決」：公視 2 台 2014/9/20(六)13:00 播出、公視 HD 7/17(四)12:00。</p> <p>故事講述一名遭逢嚴重車禍的丹麥少女被醫院判定即將腦死，不久主治醫生便決定將儀器、治療管拔除放棄治療，並詢問家屬器官捐贈的意願。</p> <p>原本導演是來拍攝器官捐贈紀錄片，用以鼓勵大眾捐贈器官。然而，少女在拔管停止治療後甦醒，之後也奇蹟式的復健良好。因此，家屬回頭檢視醫療團隊是否造成了誤判、又決定停止治療的過程是否太過於倉卒，同時也合理的懷疑</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/11/10

負責部門		具體執行項目
		<p>拔管造成少女其他的傷害等。</p> <p>整個故事涉及著醫療糾紛、醫病關係、器官捐贈等議題。</p> <p>➤ 公視 2 台電影院「魚在水裏哭」：公視 2 台 2014/9/28(日)16:45 播出、公視 HD 8/3(日)12:00、19:00、24:00、8/17(日)12:00、9/6(六)11:30、23:30。</p> <p>舞台劇女演員沈漫青，近期卻表演失常，在年節期間返回家中，看見因憂鬱症所苦的哥哥所承受的壓力，不知道是基於妹妹的關愛，還是另一種模仿的心態，漫青想要了解哥哥內心的感受，卻怎麼也碰觸不到。</p> <p>➤ 公視 HD 電影院「手機裡的眼淚」：公視 HD 2014/9/5(五) 16:00 播出、23:30 重播。</p> <p>日本 311 海嘯事件後三天，手機那頭等待的可能是一個生死的回答，電話的那頭，不管是什麼人都可能抱著期待一句感動的話，一滴眼淚。</p> <p>Lily 一如往常，搭著捷運到醫院上班，一天早上過馬路時，發現戴助聽器的小小有過馬路的障礙，決心每早送小小上學，導致 Lily 在醫院的工作遲到。</p> <p>Masahiro 是一個中日混血的台灣醫學院學生，與 Lily 一同在急診室實習，311 當天日本發生大地震及海嘯，不巧他姐姐正好在宮城的小學當老師，由於姐姐失聯，Masahiro 一直等待手機的訊息。</p> <p>鄭教授夫婦於 311 晚上到夜市散步，見攤商打小孩，路見不平的鄭教授，仗義直言後反而於暗巷被襲擊而送醫，意外的勾出小小坎坷不為人知的身世。</p> <p>Masahiro 當晚經鄭教授的勸說，接了一通無釐頭電話，是來自一位罹患罕見疾病，瀕臨死亡的日本小女孩。沒想到竟讓他面對了一個生離死別的衝擊，也讓 Masahiro 重新思考了人生意義。</p>
節目部	持續製作身心障礙服務節目	<p>➤ 「聽聽看」：公視主頻 2014/7/5~9/27 每週六下午 16:00 首播(週日凌晨 2:00 重播)；公視 2 台 2014/7/5~9/27 每週六下午 12:00 首播(23:00 重播)</p> <p>每週一小時身心障礙節目「聽聽看」持續製播中，2014</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/11/10

負責部門	具體執行項目
	<p>年 7 月播出 745-748 集內容包含：【自己的天空】：不一樣的手語翻譯-林麗媚 (熱心服務於聽障、身障團體、協會的手語翻譯跟志工)、徜徉藝術天地-王慶祥 楊忠錡(教導腦麻及身心障礙學生體會畫畫跟藝術的樂趣)、彩繪絢麗世界-林煥棠(腦性麻痺兒經由畫畫跟藝術的陶冶)。</p> <p>【超級礙秀】單元播出：視障舞者-林信廷表演街舞<羅志祥/獨一無二>、肢障歌手-吳依吉他自彈自唱自己的創作歌曲<林桑>。</p> <p>【聾聽脫手秀】討論《美魔女》，邀請聽障朋友跟身障朋友、聽人朋友一起來分享彼此的想法。</p> <p>8 月重播各種障別的父親：單親的聽障空手道國手~戴文祺(如何父兼母職，撫養三個兒子，並熱心教授聽障朋友空手道)、看不見的提琴手-陳敦邦(視障的音樂家陳敦邦不但是優秀的街頭藝人，更有不少明眼人的學生，看不見的他與兒子平常又是如何互動呢?)、真愛家庭-游添義(肢障的父親雖然行動不變，但是家裡的大小事都是由他一手包辦)、快樂的身障家庭-吳培欽、泉明生態教育蠶業農場—涂泉明(泉明愛心農場裡的涂爸爸收了很多心智障礙的員工，把他們當成自己小孩一樣一遍又一遍細心的指導養蠶的技術)</p> <p>9 月重播身障的老師們：我要當你最好的老師-廖滿琴、射箭教練-李嘉慈(李嘉慈教練遠從台北到新竹義務指導肢障射箭選手們)、身障美術老師-蔡啓海(肢障的蔡啓海老師運用各種輔具在台中教導許多腦麻、心智障礙的學生們畫畫)、身障游泳教練-吳雪燕(小兒麻痺的吳雪燕熱愛游泳，也義務教導桃園腦麻協會的腦麻小朋友們游泳)。</p> <p>➢ 「勝利催落去」第一季 8 集：公視 HD 2014/7/14~7/24 週一至週五晚間 19:00 首播(隔日 7:00、13:00 重播)；公視 2 台 2014/8/2~8/24 每週六、日下午 17:00 播出。</p> <p>身心障礙的行腳節目~《勝利催落去》，由一位視障朋友跟一位美國人開著一輛老爺車裕隆勝利 803，一次選擇一條公路到台灣各地去尋找有台灣味人、事、物及特殊的聲音。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/11/10

負責部門	具體執行項目
	<p>➤ 「我在台灣你好嗎」：公視 HD 2014/7/21(二)10:00；公視 2 台 2014/9/21(日)9:30 播出第 39 集「風雨後的彩虹-李永紅」</p> <p>為愛來台的江西姑娘李永紅，原本幸福的家庭生活，卻在多年前的例行健檢中罹患乳癌，人生從此變調，曾動起輕生念頭的她，在志工與親友的支持下，慢慢做開封閉的自我，專注抗癌。現在，她的抗癌之路即將邁入第七年，期間，她回到國中夜校進修唸書，期待著和兒子一起畢業；也成功帶領癌友騎單車環島；多次往返家鄉和台灣的癌症病院，為癌友打氣。</p> <p>➤ 「我在台灣你好嗎」：公視主頻 2014/7/1(二)16:00；HD 頻道 2014/8/1(五)10:00 播出第 42 集「做家裡最柔軟的後盾-田鳳」</p> <p>台灣這塊土地上，有許多人為了生活正默默努力著……當年作著來台掙金夢的湖北小姑娘田鳳，為了改善家鄉生活，毅然決然地跟著大自己 20 歲的丈夫遠嫁來台。沒想到嫁來後便遇到人生中最大的挫折，不如想像中富有的夫家，面對來台北謀生的無依無靠與丈夫中風的打擊，至今仍是心中深刻的印記，為了家她始終沒有輕言放棄，有著堅韌性格的田鳳，不向命運妥協，她說雖然辛苦，但是有了家人這份愛，也甘之如飴！同樣是離鄉背景；同樣在這塊土地，田鳳如何用愛來支撐她展開人生的另一頁？</p> <p>➤ 「我在台灣你好嗎」：公視主頻 2014/8/5(二)16:00；HD 頻道 2014/8/15(五)10:00 播出第 52 集「好命自己拚-武美鳳」</p> <p>為了改善娘家經濟，儘管丈夫患有小兒麻痺行動不便、年紀又大她近兩輪，她還是決定冒險賭上一把，不顧親友的反對從越南嫁來台灣。原以為嫁來台灣生活能夠好轉。沒想到丈夫的工作並不順遂，在收入不穩定的情況下，家中經濟出現危機。好在美鳳廚藝不錯，七年前在先生提議下開始經營越南小吃，終於讓一家人的生活逐漸步上軌道。一步一腳印，慢慢地打造出心目中幸福的家。美鳳用她的雙手，拼出</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/11/10

負責部門	具體執行項目
	<p>屬於自己的好命!!</p> <p>➤ 「誰來晚餐 6」:公視主頻 2014/7/18 (五) 晚間 9:00 播出 第 14 集「真愛不麻煩」; ; 7/21(一)下午 13:00 重播</p> <p>江偉君，現職激勵講師，兼任英語、日語家教，曾任 NEW HORIZONS 美商新領域資訊(全球最大資訊教育訓練中心)，台灣區英語事業部總監，以及演講口譯工作。人生看似美好，前程似錦的她，其實是個脊隨損傷的傷友，每天都需要輪椅相伴才能行動。偉君在 24 歲那一年，因車禍意外造成脊椎神經 95%受損壞死，從此無法再站起來，對生命心灰意冷的偉君，曾想結束自己的生命，希望藉此讓家人們都解脫！輕生的負面念頭，在一次活動中得到不同的啟發。美國的一次飛行傘之旅，偉君看見一位跟她一樣坐輪椅的外國人，居然能夠「行動自如」~不但手能扛、肩能挑，還能開車載著大家參加活動，正常人能做的，他都能做~活力四射的能量感染在場的每一個人。偉君發現，原來，殘障的人，不但能夠把自己打理得很好，還能夠照顧他人！開始，她知道自己必須改變~這改變，也開始了她的新生活！於是，偉君不顧反對，離家獨居，因為她不要在親人羽翼下生活，她需要獨立面對自己的人生…。</p> <p>➤ 「祖孫玩很大」:公視 HD 頻道 2014/8/2(二)19:00 首播第 14 集站在高崗上</p> <p>熱愛生活的郭余美嬌外婆最大的興趣就是旅遊，爲了讓患有糖尿病的外公一起出國旅行，外婆練就了一身好功夫，她用試吃的方式，就能知道爺爺該吃什麼、能吃多少。因爲這樣，外公、外婆得以周遊列國，生活過得充實精彩。正逢外孫們自國、高中畢業的暑假，外公決定給外孫們一份成年禮，讓他們挑戰極限，好玩的外婆自然也不願錯過，有了大膽的外婆當前鋒，孫子們能順利完成這個挑戰嗎?</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/11/10

負責部門	具體執行項目
	<p>➤ 「老師您哪位」第六集「打開耳朵打開心」黃裕翔的音樂課·基隆市尚仁國小：公視主頻 2014/9/9(二)18:00、2014/9/14(日)9:30、公視 2 台 2014/9/9(二)18:30、2014/9/21(日)10:30；公視 HD 頻道 2014/9/13(三)8:30、13:30、19:30</p> <p>基隆尚仁國小五年級的同學雖然在學校的政策下，從一年級開始就學陶笛演奏，可是五年下來，卻有不少人無法在音樂中找到快樂，竟然將音樂課視為最討厭的課程之一。這次的代課老師是視障鋼琴家黃裕翔，因為他從小看不見，無法常常跟朋友出去玩，孤單的時候，是音樂讓他抒發情緒，也因為音樂，讓黃裕翔交到了許多志同道合的朋友，大家一起玩音樂。因此，他打算把這一群對音樂無感的同學，變成他的夥伴，一起組 band，玩出火花。</p> <p>➤ 公視人生劇展「臉盲」：公視主頻 2014/7/9(三)10:00、2014/8/6(三) 8:30 播出。</p> <p>阿平從小就是「臉盲」患者，因為與人互動困難，個性變得內向，不擅與人來往，他雖然無法清楚記憶及分辨人的五官臉孔，僅能以記住對方的衣著特徵及聲音來認識人。當阿平成爲綁架案的唯一目擊者時，因為記不住綁匪的臉而成爲眾矢之的。尤其看到被害者的媽媽惠美，彷彿看到自己母親的影子，阿平決定踏出安全的生活框架，開始進行尋人之旅，藉以找到自己存在的意義。一方面，惠美長期照顧右腳殘疾的女兒，雖然心力交瘁，但在女兒遭綁架後，心裡多了一份愧疚感。在阿平的鼓勵下，決定踏出家門，加入尋人的行列，期待女兒早日歸來，以得到生命的救贖。兩個尋求自我存在意義的人，卻陷在荒謬又深不見底的人生洪流中…。</p> <p>➤ 公視人生劇展「水源地」：公視主頻 2014/8/3(日)22:00、8/10(日)14:30、9/9(六)8:30、9/21(日)14:30 播出、公視 HD 8/1(五)22:00、隔日凌晨 1:30 播出。</p> <p>本戲是描寫你我生命的起源-母親，即將走到人生的盡頭，身兼人父與人子的” 三明治世代”，面臨照料失智母親與維繫家庭和諧的雙重壓力，是該堅持親力親爲，以盡孝道，還是交予專業醫療照護，換回生命品質?這是發生在昔日台北水道水源地一帶的一個平凡小故事，與此同時，相同的掙扎、</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/11/10

負責部門	具體執行項目
	<p>猶豫與衝突也在台灣各個角落發生著…。</p> <p>➤ 公視 HD 人生劇展「抱一下」：公視主頻 2014/8/24(日)22:00、8/31(日)14:30、9/12(五)14:00、公視 HD 2014/8/3(日) 7:00、8/15(五)22:30 重播。</p> <p>一個身強體健的中年男子，擁有一個外籍新娘及兩個孩子的幸福家庭，總是感到自己深陷花東地區，懷才不遇，心中看得是大城市處處機會的可能性，羨慕著沒有婚姻枷鎖的弟弟得以前往台北闖蕩天地，然而當妻子因為車禍而成爲植物人時，一家人的生活陷入看似充滿困難絕境裡時，卻喚醒了一家人內在擁有的強大溫暖力量。城市，只不過是座海市蜃樓，家人之間溫暖的擁抱是無可取代的風景。</p> <p>➤ 公視人生劇展「失憶證」：公視主頻 2014/8/17(日)22:00、9/2(二)凌晨 2:00 播出、公視 HD 2014/8/8(五)22:00、隔日凌晨 1:30。</p> <p>一個失憶的病人，一個證明病人有沒有失憶的醫生，站在愛情最美好和最殘酷的天秤兩端。看故事的人們最終會發現，失憶的症狀其實就存在每個人不敢面對真相的軟弱裡。故事結局的審判，誰在乎真相？誰又比較保護愛情？每個人都是失憶的證明…。</p> <p>➤ 公視人生劇展「看見 0.04 的幸福」：公視 HD 頻道 2014/8/29(五)22:00(隔日凌晨 1:30 重播)。</p> <p>故事描述小時患有弱視的騰遠家境雖不好，但卻是被父親及哥哥呵護長大，對家裡事情的真相並不清楚。等他被媽媽強行帶往美國居住了 20 年後，返國尋親時，真相難尋…。</p> <p>➤ 公視人生劇展「只想比你多活一天」：公視主頻 2014/8/31(日)22:00、2014/9/21(日)22:00 公視 HD 2014/9/26(五)22:00(隔日凌晨 1:30 重播)</p> <p>八十二歲的退休老兵溫曉生，獨自撫養著智力停留在六歲的五十七歲智能障礙兒子辰歸，還必須面對自己的阿茲海默症。這時應召女郎薇薇闖入了溫家父子的生活。孫曉生此生最大的願望，就是能比兒子辰歸多活一天。一對相依爲命的</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/11/10

負責部門	具體執行項目
	<p>年邁父子，和一個負債累累的逃亡酒家女，竟共同譜出一段荒謬異色又感人肺腑的家庭故事…。</p> <p>➤ 公視人生劇展「那一年曾做錯的事」：公視主頻 2014/9/9(二)14:00 播出。</p> <p>阿立是被父母遺棄交給祖母扶養的小孩，在這個被大家瞧不起的村庄裡，她的朋友只有國鋒一個，但雖然一起長大，高中後的變化卻不相同。阿立成了和同學躲起來抽煙的後段班學生，國鋒則是優秀又受父母疼愛的升學班學生。</p> <p>高三下的某一天下午，阿立與國鋒和一起翹課，那個下午是他們人生中最快樂的一個記憶，坐在火車上曬著暖暖的太陽一站又一站、跑到無人的山頭眺望遠方…。但之後，阿立又提議騎車，而造成飆速後的車禍意外。阿立全身重傷，國鋒成了植物人。</p> <p>國鋒的母親香梅無法原諒阿立，加上他們都不是家境寬裕的人家，於是香梅要求阿立每天放學後到醫院照顧國鋒。快二年來，阿立變了，她獨來獨往，忍受同學的嘲笑，就想盡心盡力照顧國鋒，她被那年的一個錯誤給囚禁，</p> <p>➤ 公視人生劇展「遺失的美好」：公視主頻 2014/9/10(三)8:30 播出。</p> <p>本劇描述一個年華逐漸老去的保守鄉下婦女，在罹患老人失智症初期，心靈角落的那個潘朵拉盒子突然被「記憶」打開了，雖是零零碎碎的畫面，卻曾是她在生活壓力下最大的精神慰藉。直到孝順的兒子發現逐漸失智的母親看見自己年輕時的素描畫像，臉上綻放出的那股光彩笑容，認定為母親圓夢後，終於重拾母親對於生命的感動，也喚醒了她原本不再存有的生命活力。</p> <p>➤ 公視人生劇展「搏浪」：公視主頻 2014/9/10(三)14:00 播出。</p> <p>浩陽原是個熱愛衝浪的熱血男孩，但在小腦萎縮症的折磨之下，眼睜睜看著自己的身體漸漸失去控制…只剩依舊清晰的大腦，在每個失眠的夜裡，思索著還能為他所愛的人做些什麼。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/11/10

負責部門		具體執行項目
		<p>積極陪浩陽復健的母親沈麗萍，獨力撫養兩個兒子長大，連任三屆議員的她面對困境一向正面迎戰、不屈不撓，這樣的態度終於使她成爲一個成功的女性典範。而小兒子浩霆，面對強勢的母親，面對殘疾的哥哥，只能逃避到音樂裡，在地下樂團用力劃著吉他，嘶吼地唱著：「誰能告訴我，生命的意義是什麼？」</p> <p>某個深夜的懇談，浩陽將想在海中永遠睡去的心願告訴母親，讓她陷入了極度的掙扎……</p>
新聞部	7-9 月身障報導統計	<p>公視晚間新聞，共 26 則</p> <p>0702 助植物人外勞 0702 救肺栓塞婦 0704 童鼻咽癌致死 0708 健保助重傷病 0709 早產鐵人奪金 0709 慢飛天使爺爺 0710 失能家庭控訴 0714 歧視血友病 0715 女童獨養孀 0717 罕病救命器 0722 攝護癌年輕化 0731 兒童肝癌移植 0806 童疑誤診半癱 0806 家扶自立青年 0808 燒燙者困境 0808 趕電氣化癱瘓 0814 聲援慰安婦阿嬤 0821 助罕病取藥 0821 潑溫水助罕病 0824 衝浪害癱瘓 0825 漸凍人求活 0901 五歲癌童安危 0901 單車害半癱 0901 血管性失智 0903 瘖啞難救溺婦 0911 刀鋒戰士判決</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/11/10

負責部門		具體執行項目
		<p>公視手語新聞，共 17 則</p> <p>0703 我要聽打員</p> <p>0704 手譯提升</p> <p>0710 聽障影展達人</p> <p>0711 桌遊性平</p> <p>0718 聽障生桌遊</p> <p>0721 快打高手</p> <p>0725 香港手語比賽</p> <p>0804 聽障旅遊直銷</p> <p>0808 模範父親</p> <p>0815 手語餐廳</p> <p>0822 牙齒保健手語宣導</p> <p>0822 聽障籐藝班</p> <p>0901 聽障亞運揭牌</p> <p>0912 藍芽串流器</p> <p>0919 台北聽打服務</p> <p>0926 蘇聾人看公投</p> <p>0929 聽障教育成果</p>
公服暨行銷部	聽取視障語音節目表功能	<p>90 年 1 月 1 日至 103 年 9 月 30 日止已服務 25755 次。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 97 年 1/1-3/31(第一季) 共計 431 次。 ➢ 97 年 4/1-6/30(第二季) 共計 296 次。 ➢ 97 年 7/1-9/30(第三季) 共計 503 次。 ➢ 97 年 10/1-12/31(第四季) 共計 364 次。 ➢ 98 年 1/1-3/31(第一季) 共計 586 次。 ➢ 98 年 4/1-6/30(第二季) 共計 226 次。 ➢ 98 年 7/1-9/30(第三季) 共計 643 次。 ➢ 98 年 10/1-12/31(第四季) 共計 409 次。 ➢ 99 年 1/1-3/31(第一季) 共計 704 次。 ➢ 99 年 4/1-6/30(第二季) 共計 364 次。 ➢ 99 年 7/1-9/30(第三季) 共計 716 次。 ➢ 99 年 10/1-12/31(第四季) 共計 383 次。 ➢ 100 年 1/1-3/31(第一季) 共計 429 次。 ➢ 100 年 4/1-6/30(第二季) 共計 438 次。 ➢ 100 年 7/1-9/30(第三季) 共計 505 次。 ➢ 100 年 10/1-12/31(第四季) 共計 341 次。 ➢ 101 年 1/1-3/31(第一季) 共計 348 次。

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第三季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/11/10

負責部門	具體執行項目	
		<ul style="list-style-type: none"> ➢ 101 年 4/1-6/30(第二季) 共計 577 次。 ➢ 101 年 7/1-9/30(第三季) 共計 635 次。 ➢ 101 年 10/1-12/31(第四季) 共計 452 次。 ➢ 102 年 1/1-3/31(第一季) 共計 378 次。 ➢ 102 年 4/1-6/30(第二季) 共計 296 次。 ➢ 102 年 7/1-9/30(第三季) 共計 525 次。 ➢ 102 年 10/1-12/31(第四季) 共計 266 次。 ➢ 103 年 1/1-3/31(第一季) 共計 324 次。 ➢ 103 年 4/1-6/30(第二季) 共計 419 次。 ➢ 103 年 7/1-9/30(第三季) 共計 390 次。
	節目發行組	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 身心障礙朋友購買公視視聽產品（家用版）享八五折優惠；特殊教育機構購買公視視聽產品（公播版），亦同享八五折優惠。 ➢ 103 年第三季，身心障礙個人對家用版產品電話詢問 1 筆，完成交易總計 1 筆。 ➢ 關懷弱勢或身心輔導節目之相關單位與個人訂購公播版視聽產品總計 10 筆。

新聞部 蘇啓禎(公視晚間新聞)/程修玲(公視手語新聞)

節目部 莊惠琳

公服暨行銷部 陳純蘭(第四季起改維雄) 龍文富

企劃部 徐欣如