

## 公視 2016 年 7-9 月性別平權節目

### 購片節目

節目類型	節目名稱	集別	內容
電影	藍色茉莉	全 1 集	紐約貴婦茉莉曾經擁有人人稱羨的生活：美滿婚姻、豪奢起居，出入皆由社會名流所環繞。當一切風雲變色，從雲端跌落谷底的茉莉只得孤身一人前往舊金山投靠妹妹金潔，兩人擠在雜亂公寓中相依為命。電影承襲伍迪艾倫一貫的幽默諷刺風格，透過茉莉心醉又心碎的名媛人生，戲謔的剖析著這座城市用奢華包裝著的黑色現實。
電影	鐵娘子	全 1 集	電影以倒敘手法回顧柴契爾夫人的傳奇一生，以細瑣的記憶片段重新拼湊其邁向權力巔峰的從政風雲錄，並揭開政治人物背後的落寞和曾經付出的代價，感性呈現這位不凡女性剛柔並濟的面貌與不為人知的一面。
電影	愛琳娜	全 1 集	主角陳愛琳，名字從「女兒是爸爸前世的愛人」而來。35 歲的她出身底層家庭，因緣際會學會小提琴，於是奮力向上，立志嫁到好人家，不僅希望找到愛情，還想望從此階級翻身，讓一家人雞犬升天。但是翻身夢碎，她在重挫的谷底體會到，找到自己的價值，才是最珍貴的財富。於是，她以琴身為盾、弓為劍，化身蒙面小提琴女俠，出沒在都市各個角落快閃演出，證明自己的價值，同時為弱勢民眾讚聲。她的現代蒙面女俠的身分迅速引起注目，台灣女蘇洛成為媒體寵兒。她自己創造出生命的轉捩點，

			要為自己、家人、同屬弱勢階級的人們的幸福，扳回一城。
--	--	--	----------------------------

## 新聞節目

節目類型	節目名稱	內容
新聞時事	公視晚間新聞	<p>1.7/1美軍跨性別--美國國防部6月30號宣布，將廢除跨性別人不得從軍服役的禁令，這項政策即刻生效，並會在一年內逐步實施，讓美軍人權史又劃下新的里程碑。</p> <p>2.7/1巴國跨性別婚--巴基斯坦最近一名跨性別婦女遭到槍擊，又被醫院拒絕治療，最後送命，引發軒然大波。來自拉合爾的50名伊斯蘭教士，特別下一道教令，通知教徒騷擾跨性別人違反伊斯蘭律法，另外教令還強調，跨性別者跟一般人一樣，可以自由結婚。</p> <p>3.8/23跨性別廁所--美國校園的跨性別如廁權益之爭，還是紛擾不休。北德州的一名法官以沒有遵守正當程序為由，否決了歐巴馬政府在五月份頒布，公立學校允許學生、按照自己的性別認知，選擇上廁所。</p> <p>4.8/25考題違性平開罰--台大機械系在今年3月、舉行甄選筆試，其中考題內容提到「家庭是由一男一女組成」等字眼，被教育部認定違反「性平法」，對台大開罰3萬元。</p> <p>5.8/30末代女職招男生--全國最後女職校將走入歷史。有62年歷史的國立中壢家商，早期有新娘學校之稱，過去只招收女生，因應社會變遷和少子化衝擊，校方決定明年起招收男生。</p> <p>6.8/30輪椅席太少--對身障人士來說，想要享有「文化平權」，恐怕不太容易，有身障團體指出，兩廳院只有個位數的輪椅席，又是位在第一排和最後一排，非常不便。兩廳院表示，已經從7月開始陸續整修。</p> <p>7.9/10唐鳳VR訪--目前，人在法國的，準政務委員、唐鳳，昨天，透過「虛擬實境」VR科技連線，和台灣的中小學生，跨國對話。當場還有小學生，好奇提問他，為何要變性，唐鳳回答說，</p>

		<p>他沒有變性、一直都是「自己」的樣子。</p> <p><b>8.9/18</b>玻跨性別換證--玻利維亞的性別人權運動，等待三十年，終於等到政府立法通過，拿到新的身份證，寫下人權新頁。新法上路後，估計有<b>1,500</b>人受惠，也紛紛出面表態，期望可以扭轉社會的歧視。</p> <p><b>9.9/21</b>看早婚問題--立委建議修法，將男女結婚年齡都改為<b>18</b>歲，婦女團體給予肯定，認為法定年齡一致象徵性別平權，雖然內政部的統計數字、顯示早婚離婚率較高，但學者卻認為，婚姻和年紀沒有絕對關係，台灣的初婚年紀一直在延後，但離婚率依然居高不下。</p>
	公視早安新聞	<p>(一)9/18玻跨性別換證：玻利維亞的性別人權運動，傳出振奮人心的消息。跨性別者等待三十年，終於等到政府通過立法，在這個月拿到新的身分證。新法上路，估計有1,500人可以受惠，也紛紛出面表態，期望可以扭轉社會的錯誤歧視。 (外電專題)</p> <p>(二)9/19職業女格鬥：台灣第一位女子格鬥家--黃偵玲,她今年才25歲，就已經參加過各種不同的武術比賽，原本打算轉行到國外做體育行銷，沒想到回到台灣，卻一頭栽進"MMA綜合格鬥"這項職業運動，還是國際比賽的常勝軍!身兼教練的她，希望透過教導女生防衛與格鬥技巧，必要時機，也能派上用場幫助需要的人。(元氣台灣專題)</p>
	有話好說	9月13日 外籍看護屢遭性侵 台灣雇主泯滅人性！

### 紀錄觀點

節目類型	節目名稱	集別	內容
紀錄片	無處為家	全 1 集	贊塔來自四川一個偏遠的小村落，這個村落像是被 21 世紀遺忘了一般。在贊塔生活的村子，人們認為女性一文不值。贊塔的婆家像對待私人財產一樣對待她，他們認

			<p>為想對贊塔做什麼就可以對她做什麼。贊塔的公公就像是一位暴君，他禁止自己的孫子也就是贊塔的兒子上學讀書。</p> <p>贊塔帶著兒子來到北京討生活，但這對孤兒寡母的異鄉客要如何在諾大的北京安身立命？</p>
紀錄片	鮭魚獵人	全 1 集	<p>在陸地上，他們有同性戀、有吸毒前科犯、有等待老婆回頭的癡心丈夫…但在海上，他們的身分都是一樣的—他們是勇於接受挑戰的鮭魚獵人。每一次出海，忍耐風吹、日曬、枯燥的一日三餐，等待下雨洗個痛快的澡，等待鮭魚上鉤痛快賺一把，再將所有的豐收獻給所愛之人。</p>

### 節目部

節目類型	節目名稱	集別	內容
綜合	世界這 YOUNG 說	第 3 集 震驚全美 名校性侵 案?!	<p>根據美國大學官方調查一個比例，光在史丹佛就有 1/3 女學生認為自己在大學四年的在校期間會成為性侵的受害者，為什麼女大生會有這樣的想法？校園不是父母眼中放心又安全的地方嗎？一切源頭出自今年六月震驚全美的史丹佛大學性侵案的判決出爐，延宕了 1 年多等到正義的答案是：法官判加害者六個月的刑期，這個判決引起全美民眾的譁然，究竟這起性侵案的來龍去脈是如何？</p>
		第 16 集 時勢造英 雌?! 女 性當家全 球正流 行?!	<p>今天我們不是要介紹戀足癖，而是世界政壇又出現了一位女性領導人，她經常穿著一雙豹紋鞋，她就是英國史上第 2 位女首相-59 歲的梅伊，她當然不是橫空出世，突然就迸出來，她在英國政壇已經深耕多</p>

			年，她的出線代表柔性勢力崛起，但是否代表女性當家的天下來臨呢？
綜合	愛的萬物論	第 57-77 集	公視 2 台週六、週日晚間 8 點播出李四端與名人夫妻對坐長談節目-「愛的萬物論」，分享伴侶間的喜、怒、哀、樂與人生說不完的酸、甜、苦、辣、鹹，探討婚姻關係中兩性相處的智慧。
戲劇	單元連續劇-今晚你想點什麼	第 9-20 集	在愛琳卡拉 o k 裡，老闆娘 May 姐透過歌曲撫慰每一個來到店裡的人，她相信每個人心中都藏著不為人知的感情，從歌詞和音樂當中找到理解的力量，神秘的廚師阿萬師，在洞悉人心後，利用果雕給予適時的答案及提醒，在這樣的場所裡，發生著一個又一個的人生故事。有姐妹淘愛上同一個男人後姐妹之情如何維繫？相守的老夫妻面對另一半先離開的痛苦、與已婚的同志遇上昔日的情人，在愛情與親情間掙扎的糾葛、離婚後的婆媳問題、愛上牛郎的平凡主婦、女大男小的戀情.....。
戲劇	公視人生劇展	呼拉姐妹花	文玲為籌措兒子的畢業旅行費用，加入綽號黑蜘蛛的夏漪所組的「呼啦姊妹花」隊中，好參加全國呼啦舞大賽，途中文玲卻數次練習未到，夏漪氣沖沖想上門理論，卻發現文玲遭家暴被打得渾身是傷，心疼之下，她與好友糖糖幫助文玲逃出，三個沒有血緣關係的女人以真情互相扶持，度過一次次的難關，從前不敢奢望夢想的文玲也開始思考著屬於自己的幸福究竟為何物？ 比賽前夕，文玲好不容易存夠一筆錢要接出兒女一起生活，卻在教室練舞時被偷了！究竟誰才是小偷？

			姊妹情究竟是真心抑或負心？還有那夢想的夏之島，她們真能一起去嗎？
戲劇	公視人生劇展	十七號出入口	外省老兵趙學平（金士傑飾演）以及高中夜校生阿宏（張睿家飾演），各自搭乘捷運在台北城裡晃蕩，度過蒼白而混亂的一天。看似不相干的兩個人，時時擦身而過，彼此有著似有若無的交集。直到夕陽西下，他們終於在城市的角落裡相遇。在那錯綜複雜捷運甬道裡，埋藏了六十年的心事終於潰堤，牽引出一段從不為人知的淒美愛情故事.....
戲劇	公視人生劇展	結婚不結婚	輕熟女年紀的思涵（陸明君飾）和大學教授志成（馬國賢飾）相戀多年，志成在家人的壓力下想趕快結婚安定下來。某天深夜，睡夢中的思涵被一通電話吵醒，迷濛中將電話中的男子誤認為男友志成而進行了電話性愛，在歡愉的同時腦海中浮現的並不是即將要結婚的對象志成，而是初戀男友紀杰（吳民凡飾）。這通電話改變了思涵的想法，究竟自己是為習慣而結婚還是為了愛情而結婚？在眾人壓力下的思涵會做出什麼決定呢？
戲劇	公視人生劇展	阿爸的靈魂之旅	時代在變，務農的阿樹伯與三個新時代的子女，彼此之間的代溝也越來越深。 小兒子混黑道逞兇鬥狠、二女兒準備離婚當起單親媽媽、大兒子愛的是男人。三個「不正常」的孩子，是阿樹伯今生最大的遺憾，總希望能導正小孩，卻也成為小孩逃避故鄉的導火線。

戲劇	公視人生劇展	愛神卡拉OK	<p>年過 50 的雪紅，經營一家名為「愛神」的卡拉 OK 店。60 歲的林桑是昔日的青春歌手，同志的身份一直未出櫃。70 歲的王董，熱情追求著雪紅。50 多歲的劉姐是家庭主婦，也是林桑的資深粉絲。20 幾歲的小陳是王董的司機，卻與雪紅譜出一段姐弟戀。50 多歲的俊雄是雪紅的前夫，希望能與雪紅破鏡重圓。這幾位「愛神」的常客，把「愛神」當做取暖的家，也交織出一段故事.....</p>
戲劇	公視人生劇展	母親練習曲	<p>43 歲的黃如秀，因家暴與丈夫離婚，靠著開計程車獨自撫養 12 歲的兒子王嘉偉。嘉偉身型白胖，屢遭同學嘲笑霸凌，但活潑樂觀的他，總是背很多冷笑話逗媽媽開心。37 歲的林妮，外表光鮮亮麗，與丈夫貌合神離，內心空虛茫然，15 歲的女兒江曉喬因厭惡媽媽的虛榮，以叛逆武裝自己。</p> <p>一天，林妮搭上如秀的計程車，四人的生活開始改變……。城市中，一場單純的邂逅，溫暖了兩個母親，兩個家庭。</p>
戲劇	公視人生劇展	找到	<p>一個備受呵護的優秀女醫師，一個單親媽媽扶養長大的男同志，在人生事業的黃金期，同時遇上了父親需要換肝才能續命的衝擊，捐與不捐都難以兩全，這個抉擇過程，許多被視為自然不過的家庭親子關係與問題，像揭開疤痕的傷口，一切的不堪都必須血淋淋地攤在眼前。</p>