

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/07/13

負責部門	具體執行項目	
企劃部	身障節目排檔	<p>➤ 「夢遊動物園」：公視主頻 2016/4/8(五)23:45 播出。</p> <p>眼盲男孩小傑，一直惦記與父親同去動物園的約定。但父親驟逝後，他面對母親的冷漠，小小願望難以實現。他以夢遊的方式參觀動物園，卻意外發現舊動物園已廢棄。不死心的他，以夢號召動物與其他小朋友，來到更為奇幻瑰麗的新動物園。</p> <p>➤ 公視演講廳「愛，在一起」兩代對話論壇：公視主頻 2016/4/9 起(六)15:00 播出。</p> <p>2025 年，台灣每 5 人就有 1 人是老人。2050 年台灣將超越日本，成為全世界最高齡的國家；另一方面，台灣扶養比例急速下降，人口快速老化，照顧長輩成為難以承受之重，「高齡」成為台灣不得不面對的責任。本次論壇國寶文學大師黃春明老師由身為老一輩的觀點出發，與知名演員郎祖筠對談老年長期照顧與陪伴，而郎祖筠分享照顧父親失智的經驗。</p> <p>➤ 公視主題之夜精選「逆旅之奔」：公視主頻 2016/4/15(五)凌晨 1:00 播出。</p> <p>紀錄片《逆旅之奔》中一場「橫越台灣國際超級馬拉松賽」，限時 38 小時，從台灣西岸台中港一直跑到東岸太魯閣，全長 246 公里。地形變化和氣候溫差使這場超馬難度超高，途中出現選手面臨是否繼續跑下去的抉擇而掙扎痛哭的感人鏡頭。人稱「超馬媽媽」的邱淑容，曾經是台灣最會跑、跑最久的女人，2008 年在法國跑馬拉松因嚴重細菌感染而截去雙腳，但她並未放棄馬拉松。裝上義肢的邱淑容依舊帶著燦爛笑容，踏著三輪腳踏車，在每一個馬拉松賽場為選手加油打氣。她說，「我的人生馬拉松，現在才要開跑！」。</p> <p>➤ 變遷中的世界「看不見的威脅」：公視主頻 2016/4/18(一)23:00(隔日 13:00 重播)。</p> <p>世界衛生組織轄下的國際癌症研究署已經在 2011 年把手機列為 2B 級致癌物，和殺蟲劑 DDT、重金屬鉛同一等級，這是世衛組織首次承認，手機會帶來神經膠質瘤（腦瘤的一種）和聽覺神經瘤等不利影響。</p> <p>此外，美國國家衛生院的研究指出，使用手機 50 分鐘，</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/07/13

負責部門	具體執行項目
	<p>會影響手機天線附近的大腦區域活動，加速該區域的葡萄糖代謝；美國醫學會期刊的研究也證實，手機持續的、低量的電磁波影響人體大腦的運作。</p> <p>爭議多時的手機電磁波議題終於出現驚人的進展！現在，全世界 73 億人口無論身處何地，一天 24 小時都受到電磁波輻射，但我們的生物演化並不是在這種微波環境中發生的，地球天然微波輻射量原本極低，忽然間我們按下開關，發出那麼多微波訊號穿透身體，人類有防禦機制嗎？</p> <p>➤ 變遷中的世界「致命光害」：公視主頻 2016/4/19(二)23:00(隔日凌晨 5:00 及 13:00 重播)。</p> <p>人類最偉大的發明是否傷害到了自己？在外太空會比在家裡更安全？你也許不相信，但是美國康乃迪克大學健康中心癌症流行病學家理查史帝芬斯發現，歐美工業國家乳癌發病率偏高，可能與夜間燈光有關。不僅如此，夜間光線還跟心臟病、肥胖症、憂鬱症有關。而這種夜光，即使非常微弱，例如睡眠時使用的夜燈，也會影響健康！</p> <p>➤ 變遷中的世界「600 公里的危機」：公視主頻 2016/4/26(二)23:00(隔日凌晨 5:00 及 13:00 重播)、公視 2 台 2016/5/24(六)13:00 播出。</p> <p>全球每年一千五百萬人罹患中風。中風已是人類第二大死亡原因，僅次於心臟病。過去 20 年，全球 20 到 64 歲中風患者激增四分之一；到 2030 年，全球中風人數將比目前增加一倍。醫學專家指出，過去幾年中風死亡人數爆炸性增長，若不立即採取行動，後果不堪設想！人類為什麼會中風？始作俑者竟然是人類的演化。彷彿中風這一世紀文明病竟要怪罪人類自己！果真如此嗎？紀錄片《600 公里的危機》揭開人類罹患中風的真相。</p> <p>➤ 台灣國際紀錄片雙年展「二十四」：公視主頻 2016/5/5(四)23:00 播出。</p> <p>雲子姐妹是一對十四歲的雙胞胎，不上學在家幫著家裡幹活。底下還有個弟弟，在讀小學。在她們家裡弟弟的地位遠遠大於她們倆。她們爸爸生病骨頭壞死，不能幹重活，於是她們媽媽在鄰村磚窯廠找了份拉磚胚子的工作，而家裡的</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/07/13

負責部門	具體執行項目
	<p>大小事務就包在了雲子姐妹身上。</p> <p>➤ 親子電影院「逆光飛翔」：公視主頻 2016/5/15(日)6:00 播出。</p> <p>一個眼盲的音樂天才與一個熱愛舞蹈的女孩，交會出一段動人的故事。</p> <p>黃裕翔出生即是盲人，卻有極佳的音感，彈鋼琴成爲他的最愛和專長。他到臺北上大學主修鋼琴，必須打理自己的生活，雖然母親仍會擔心，他也想試試不靠別人自己能做到多少。</p> <p>愛跳舞的小潔在飲料店打工，由於家人反對和經濟困難，無法進入大學舞蹈系。發現男友劈腿的她，也才體認到自己只是愛男友跳舞的樣子，不是他的人。加上她在送飲料時看到許芳宜獨舞，跳舞的渴望又再次被激發。</p> <p>➤ 親子電影院「人生圓舞曲」：公視主頻 2016/5/22(日)6:00 播出。</p> <p>不婚族的熟齡女子秀華遭遇母親罹癌的變故，考慮爲了安慰母親而與男友結婚，此時卻發現男友外遇，心灰意冷之際，遇到了傾慕自己的客戶震洲。在人生交叉口，她該如何抉擇？</p> <p>➤ 經典電影院「菸蒂」：公視主頻 2016/6/26(日)12:30 播出。</p> <p>描述一名無所事事的失業宅男阿達，不想繼承家中水電事業，肖想透過檢舉亂丟菸蒂來賺取獎金，在檢舉過程中意外發現父 親友人一段不爲人知的故事，救回了企圖自殺的他。黃河與喜翔所飾演的這對父子，因著母親與妻子腦中風過世而種下心結，兩人心中都有著歉疚，但對話時卻多半是劍拔弩張，因爲不了解而造成許多的誤解，喜翔與黃河將父子之間的矛盾與衝突詮釋得相當到位。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/07/13

負責部門	具體執行項目
	<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="580 405 1433 488">➤ 「星星的秘密」：公視 2 台 2016/4/1 起(週一至週五) 8:30 播出。 <p data-bbox="580 533 1433 651">報導了罕見疾病的病例，走進了他們的世界，參與了他們不同的生命歷程，看到了他們在命運之神的惡作劇之下如何勇敢的面對疾病。</p><li data-bbox="580 734 1433 817">➤ 「點燈」：公視 2 台 2016/4/5 起(二) 9:00 播出、公視 HD 4/2 起(六)16:00(週日 9:00 重播)。 <p data-bbox="580 869 1433 952">點燈以持續關懷弱勢的宗旨，挑選激勵人心的題材，製作溫暖社會人心的談話性節目。</p><li data-bbox="580 1003 1433 1086">➤ 特別節目「畢業旅行」：公視主頻 2016/4/5(二)16:00、6/18(六)10:00 播出。 <p data-bbox="580 1131 1433 1249">國小六年級的惠美想去畢業旅行，家境拮据的她，沒有父母，只有嚴厲的阿嬤跟患有溝通障礙的弟弟。因為窮，惠美總是在撿拾寶特瓶。 有一天，惠美在教室撿到裝有 4200 元的信封，她知道她可以去畢業旅行了，但隨之而來的是一連串愧疚與罪惡…</p><li data-bbox="580 1413 1433 1496">➤ 公視 2 台親子電影院「為老婆唱首歌」：公視 2 台 2016/4/17(日)15:00 播出。 <p data-bbox="580 1541 1433 1704">不善交際的亞瑟和人緣極佳的瑪麗安是一對感情融洽的老夫妻，只是亞瑟一直難以理解妻子所熱衷的合唱團練唱的趣味何在；直到瑪麗安生了重病，不顧亞瑟的反對而繼續練唱，她練唱的快樂神情才開始慢慢軟化亞瑟的心。</p><li data-bbox="580 1749 1433 1832">➤ 主題之夜精選「人生的最後功課」：公視 2 台 2016/4/23(六)13:00 播出。 <p data-bbox="580 1877 1433 2040">醫護人員和家屬在面對重症病患時的心情，往往同樣沉重。「公視主題之夜」播出紀錄片「人生的最後功課」，探討生命、死亡、藥物與臨終照顧的最後交集，反思醫生在病人臨終前，應如何面對疾病、病人與病人家屬。紀錄片映後，</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/07/13

負責部門	具體執行項目
	<p>主持人蔡詩萍將與兩度瀕臨死亡的馬偕醫院院長楊育正對談。</p> <p>➤ 公視 2 台電影院「多桑的待辦事項」：公視 2 台 2016/5/1(日)15:00 播出。</p> <p>業務員出身，做到大商社常務的砂田先生，被診斷出絕症。得知自己僅剩半年壽命的砂田，卻沒有因此氣餒，他的生活依舊充滿動力，像企業鬥士一般繼續生存著。</p> <p>砂田先生的女兒麻美於是拿起攝影機，開始跟隨父親日漸消瘦的虛弱身影，根據他所列出的「待辦事項」，一條一條地將它們完成。他和孫女玩耍、他陪母親旅行、他接受洗禮、他對老婆說「我愛妳」...</p> <p>透過麻美的攝影機，收錄了珍貴的家族影像紀錄，穿插不少家人之間充滿歡樂的真摯互動。然而時間從不等待我們的美好，告別時刻還是來到。砂田先生臨終前一直說著「對不起」、「謝謝你」、「我愛你」...，三個再簡單不過的詞，卻承載了對家人親友滿滿的愛與情，讓我們上了一堂最深刻的生命教育。</p> <p>➤ 「萱萱的有聲世界」：公視 2 台 2016/5/6 起(週一至週五)8:30 播出。</p> <p>聽障的孩子如何走出限制，活出生命的意義；由資深藝人趙舜製作，趙舜夫婦及他們的聽障小女兒萱萱和譚艾珍主演的公視人文劇「萱萱的有聲世界」，生動呈現聽障孩子的成長及聽障家庭不向命運低頭的生命故事。</p> <p>➤ 公視 2 台親子電影院「沒問題三班」：公視 2 台 2016/5/14(六)15:00 播出。</p> <p>真人真事改編自暢銷著作【五體不滿足老師的沒問題三班】，原著作者乙武洋匡親身上陣演出。</p> <p>東京郊區的松浦西小學正在迎接新學期的到來。學校走廊兩個身影白石優作與赤尾慎之介正走向五年三班的教室。</p> <p>五年三班的全體學生，因對於沒有雙手和雙腳而搭乘電動輪椅，出現在教室的赤尾慎之介老師深感驚訝。出生即失去四肢的赤尾，一向表現優異，他深切了解教育對孩子人格養成的重要性。他在任職於教育委員會，從小就是好朋友的</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/07/13

負責部門	具體執行項目
	<p>白石推薦下，成為松浦西小學五年三班的正式導師，白石則以助教的身分協助教學，也再次面對曾在教職上深受挫折的自己。白石想讓孩子們學習只有赤尾才能教授的課程，也想藉由和小朋友間接互動的機會，展開動人的生命課程。</p> <p>兩位老師在互相扶持之下，不僅是每日的教學，連學校生活中不可或缺的營養午餐和學生會，以及年度運動會與校外教學，他們皆積極規劃與學生們共同參與，學生也就因此擁有最與眾不同的老師。赤尾獨樹一格的教育理念，雖然有時引發共鳴，卻也屢屢碰壁，他竭盡所能的在價值觀混淆的時代，為潔白心靈注入包容和鼓勵，在不斷的嚐試、挫折、自省的過程中，努力擁有更強大的能量，進而讓孩子們的生命綻放光芒！</p> <p>➤ 「為陽光帶路」：公視 2 台 2016/5/18 起(週一至週五)8:30 播出。</p> <p>透過紀錄報導各類身心障礙者的就業情況，提供身心障礙者豐富多元的"職業訓練資訊"，以及企業主與一般社會大眾在工作職場中如何接納身心障礙者的相處方式。</p> <p>➤ 「離岸」：公視 2 台 2016/6/25(六)14:30 播出。</p> <p>晉明是一名從事近海漁業的漁夫，他的母親阿麗患有躁鬱症，病症隨時都會發作。隨著阿麗的病情加重，妻子秋華為了孩子軒宇著想，希望晉明能將母親送往安養機構，而阿麗的丈夫英義礙於面子又告誡晉明不能將阿麗送走。晉明一心想報答養育之恩，卻無法掩蓋阿麗對家中成員產生威脅的事實。兩邊都是自己最深愛的家人，晉明該如何在這其中做出選擇？</p> <p>導演以自身經歷和生長環境出發，寫實地描繪漁港家庭的樣貌，關注於精神疾病和老人照護等議題。</p> <p>➤ 公視 HD 國際影展「繁華夢一場」：公視 HD 2016/4/9(六)10:00 播出(23:00 重播)。</p> <p>改編自犯罪小說《小世界》，描繪法國豪門深宅大院中的爆炸秘辛。在《大鼻子情聖》有傑出表現的法國影帝傑哈德巴狄厄在本片中詮釋患有阿茲海默症的倉庫管理員，演出細膩誠摯，影評稱讚本片是他從影生涯中最動人的演出。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/07/13

負責部門	具體執行項目
	<p>➤ 「魚在水裏哭」：公視 HD 2016/4/16(六)11:20 播出(隔日凌晨 0:20 重播)。</p> <p>舞台劇女演員沈漫青，近期卻表演失常，在年節期間返回家中，看見因憂鬱症所苦的哥哥所承受的壓力，不知道是基於妹妹的關愛，還是另一種模仿的心態，漫青想要了解哥哥內心的感受，卻怎麼也碰觸不到。</p> <p>➤ 母親節特別節目「金魚媽媽」：公視 HD 2016/5/8(日)17:00 播出。</p> <p>本劇描述罹患早發性失智症的母親，與離家上台北工作的女兒之間的親情故事。很久以前曾經流行過一段話，世界上最遙遠的距離是我站在你面前，而你卻不知道我愛你。但在家宜和她母親之間，距離已經遙遠到連流動在身體內的血緣也無法連結；現在的家宜站在母親面前，而母親卻不知道她是誰。對一個家裡有失智症的親人來說，即便是活著也已是生離死別...</p> <p>➤ 公視 HD 國際影展「明日的記憶」：公視 HD 2016/5/28(六)10:00 播出(23:00 重播)。</p> <p>渡邊謙演出一位阿茲海默症患者，在片中他從一位職場上強勢的工作狂，到最後發病時連自己的老婆都不認識，傳神動人的演技讓他獲得日本奧斯卡的最佳男主角大獎。而劇中一句對說老婆的話：「如果過了明天，我連你都忘記了，你還會緊握我的手，陪我繼續走下去嗎？」成為本片的經典對白，更讓觀眾哭紅了眼眶。</p> <p>《明日的記憶》忠實呈現了阿茲海默症病患的症狀，也描繪出一段年邁夫妻間堅定動容的真摯情感。</p> <p>➤ 公視 HD 國際影展「分居風暴」：公視 HD 2016/6/4(六)10:00 播出(隔日凌晨 0:00 重播)。</p> <p>希敏和納德結婚 14 年，希敏寄盼女兒在更好環境長大成人、決定移居國外，沒想到丈夫納德卻嚴詞拒絕。原來是孝順的納德放心不下患有阿茲海默症的父親，希敏只好轉向法院訴請離婚…。</p> <p>全片藉由一對分居夫妻以及一個意外流產的女傭，帶出對伊朗社會、法律、宗教以及男女關係的深切剖析，被譽為伊朗版的《羅生門》。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/07/13

負責部門		具體執行項目
		<p>➤ 變遷中的世界「世紀病毒-伊波拉」：公視主頻 2016/4/25(一)23:00 播出(隔日 13:00 重播)。</p> <p>伊波拉疫情升高。除了非洲的幾內亞、賴比瑞亞、奈及利亞、塞內加爾、獅子山共和國，歐美大陸也紛傳疫情。「世紀病毒－伊波拉」導演蓋·史密斯走訪世界各地科學家和醫生，尋求治療伊波拉的方法，片中也有直擊感染病毒後幸運痊癒患的存活之鑰。英國 BBC 紀錄片「世紀病毒－伊波拉」，追蹤病毒的起源與傳染經過，更提供伊波拉痊癒者的第一手資料。</p> <p>➤ 迷你 4U 電影院「A-MA」：公視 2 台 2016/6/12(日)16:00 播出。</p> <p>失業的青年 Suming 回到部落，獨自照顧患有失智症的年邁父親。當兄弟一心想把父親送進療養院時，Suming 反而在照料父親的過程中，與他更加親近。父親走失時，山谷間傳來渾厚的歌聲，嘹亮的嗓音能否喚醒孩子們對父親的愛？</p>
節目部	持續製作身心障礙服務節目	<p>➤ 「聽聽看」：公視主頻 2016/04/02 每週六下午 16:30 首播(週日凌晨 3:00 重播);公視 HD 台 2016/04/03~2016/06/29 每週日下午 16:00 首播(週三 15:00 重播)公視 2 台 2016/04/02~2016/06/26 每週日下午 21:00 首播(隔週週日 12:00 重播)</p> <p>每週一小時身心障礙節目「聽聽看」持續製播中，2016 年 4-6 月播出 799~806 集與重播 5 集大陸特輯內容；新製 8 集節目包含：脊損神仙眷侶-楊雲豪與方羚、寶島好手手語歌比賽內容與花絮、身障就服員－郭麗瑛、聽障咖啡拉花達人－周正中、心燈啓智教養院的創辦人邱美紀的故事、小兒麻痺鐘錶師傅呂學淵，用心克服障礙與幾位身障朋友共同創立了桃園肢體殘障協進會，為身障朋友的權益付出許多心力與圓一個無聲咖啡夢-聽障咖啡達人羅劍強的故事。</p> <p>大陸特輯內容包含：【大陸特輯~妙手遊京.滬(吃喝玩樂篇)】、【大陸特輯~上海長寧區殘疾人畫苑+聾人雕塑家曹瑞強】、【無聲的舞蹈~我的夢】、【圓一個無聲的舞蹈夢~中國殘疾人藝術團】等。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/07/13

負責部門	具體執行項目
	<p>➤ 「勝利催落去」公視 2 台 2016/04/06~2016/05/24 每週三上午 9:00 播出第二季 9~16 集。</p> <p>由一位視障舞蹈家林信廷跟一位美國籍阮安祖開著一輛老爺車裕隆勝 803，一次選擇一條公路到台灣各地去尋找有台灣味人、事、物及特殊的聲音。</p> <p>第 2 季 9-16 集分別到台 9 線花蓮、台東、台 21 線、台 27、台北、澎湖去探訪當地有台灣味的人事物及特殊的聲音。</p> <p>➤ 「寶島好手」公視主頻 4/5(二) 14:00-16:00；公視 HD 頻道 (二) 17:30-19:30；公視 2 台 4/9 (六) 15:00-17:00</p> <p>本節目是為「聽聽看」800 集特別節目所製作的手語歌大賽節目，透過網路公告徵選參賽隊伍，共有 80 支隊伍參賽，105/01/02 進行初選，選出 20 個團隊進入複賽，105/01/09 進行複賽選出 8 支隊伍參與 105/2/27 決賽，4/5 播出。</p> <p>➤ 「誰來晚餐 8」：公視主頻 2016/06/17(五) 21:00、27:35、6/20(一)13:00；HD 頻道 6/23(四)20:00、6/24(五)14:00 播出第 11 集「家有阿祖 101 歲」</p> <p>阿亮感情豐沛，愛憎分明，兩歲時父親驟逝，媽媽得出門做工賺錢，因此阿公阿嬤是阿亮最依賴的家人，他和阿嬤同睡一張大通鋪。但阿公過世前，發生了一件事讓阿亮悔恨不已，之後把所有的感情都移情寄託在阿嬤身上。雖然有兩個哥哥，仍執意把照顧阿嬤的責任一肩挑起。只是要照顧 101 歲又有點失智的阿嬤，還有 71 歲的媽媽，加上兩個奶娃，阿亮和老婆郁青要怎麼做，才能長期抗戰呢？</p> <p>➤ 「少年ㄟ哩來」：公視主頻 2016/06/29(三)14:30 播出第 16 集「黑暗中的一場球賽」</p> <p>打擊、揮棒、紅不讓！全台灣人民熱血沸騰的國民運動，棒球。9 位少年ㄟ在天爸及章汝的陪伴下，拜訪了一支很特別的棒球國家代表隊，他們是一群盲人所組成的棒球隊，他們打的球賽是在黑暗中進行。到底在失去視力的情況下要如何打棒球呢？看不見的球要怎麼揮棒？沒有方位的終點要如何抵達？少年ㄟ們一腳踏入了黑暗的世界中，又會有什麼樣的</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/07/13

負責部門	具體執行項目
	<p>不同的感官體驗呢？</p> <p>➤ 「就是這 Young」第 8 集 與馬相遇·帕馬騎跡 公視主頻 5/28(六) 10:30-11:00；公視 HD 頻道 5/28 (週六) 17:00-17:30；公視 2 台 6/4 (六) 18:00-18:30；公視 Youtube 兒少頻道 5/30 日上載供民眾點閱</p> <p>身障馬術選手孫育仁是一位腦性麻痺患者，自幼行走顛簸，國中時由媽媽帶到台灣馬術治療中心，以騎馬做為復健，沒想到他從此愛上騎馬，並成為帕拉(身障)馬術選手。育仁參加過許多國內外比賽，都獲得很好的成績，甚至在 2014 年代表我國參加世界馬術運動會，是台灣第一位參加世界盃的身障馬術選手，成為台灣之光。</p> <p>頂著世界盃的光環，孫育仁參與拍攝的記錄片在電影院上映，並受邀到知名的 TAIPEI TED 演講，國人也期待他進軍 2016 奧運會再創高峰。然而，由於經費不足，育仁無法參與較多的國際比賽，以致排名落後其他國家，最終沒有取得 2016 里約奧運的入場券。</p> <p>在等待奧運世界排名的期間，太多的期許與關注讓育仁倍感壓力，奧運參賽落空後，他對未來感到茫然，一度情緒低落。幸好，透過教練的鼓勵與心理輔導，育仁逐漸找回信心，他重新歸零，從國內比賽出發，以 2020 東京奧運為目標，繼續努力前進。</p> <p>➤ 2016 年《口述影像版人生劇展》5/6 評選結果出爐，由辛建宗電影公司得標，預計製作 12 部口述影像版單元劇，6/20 台銀採購部完成議價簽約。</p> <p>➤ 公視 2 台播出《口述影像版人生劇展》服務視障觀眾，播出紀錄依序如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2016/04/09 (六) 21:00 播出「美麗」(口述影像版)。 2. 2016/04/16(六) 21:00 播出「雨來了」(口述影像版) 3. 2016/04/23(六) 21:00 播出「溫泉家鄉」(口述影像版)。

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/07/13

負責部門		具體執行項目
		<p>4. 2016/04/30 (六) 21:00 播出「夏日午后」(口述影像版)。</p> <p>5. 2016/05/07(六) 21:00 播出「遺失」(口述影像版)。</p> <p>6. 2016/05/14(六) 21:00 播出「我還有一隻腳」(口述影像版)。</p> <p>7. 2016/05/21(六) 21:00 播出「台灣玉」(口述影像版)。</p> <p>8. 2016/05/28(六) 21:00 播出「車票」(口述影像版)。</p> <p>9. 2016/06/04(六) 21:00 播出「車站」(口述影像版)。</p> <p>10. 2016/06/11(六) 21:00 播出「九歲那年」(口述影像版)</p> <p>11. 2016/06/11(六) 21:00 播出「濁水溪的契約」(口述影像版)。</p> <p>12. 2016/06/25(六) 21:00 播出「尋找蓮花」(口述影像版)。</p> <p>➤ HD 頻道播出《口述影像版人生劇展》服務視障觀眾，播出紀錄依序如下：</p> <p>1. 2016/04/02 (六) 13:30 播出「愛情多一口」(口述影像版)</p> <p>2. 2016/04/09 (六) 13:30 播出「回家路上」(口述影像版)。</p> <p>3. 2016/04/16(六) 13:30 播出「母親練習曲」(口述影像版)</p> <p>4. 2016/04/23(六) 13:30 播出「偷窺心事」(口述影像版)。</p> <p>5. 2016/04/30 (六) 13:30 播出「打破皮涅塔」(口述影像版)。</p> <p>6. 2016/05/07(六) 13:30 播出「小孩」(口述影像版)。</p> <p>7. 2016/05/14(六) 13:30 播出「早安，青春」(口述影像版)。</p> <p>8. 2016/05/21(六) 13:30 播出「一克拉的室友」(口述影像版)。</p> <p>9. 2016/05/28(六) 13:30 播出「事事達人」(口述影像版)。</p> <p>10. 2016/06/04(六) 13:30 播出「双重約會」(口述影像版)。</p> <p>11. 2016/06/11(六) 13:30 播出「我愛親家」(口述影像版)。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/07/13

負責部門	具體執行項目
	<p>➤ 公視人生劇展「夏風」：公視主頻 2016/04/03(日)22:00、2016/04/10(日)14:30、2016/06/24(五)9:30；HD 頻道 2016/04/02(六)21:30、25:00 播出。</p> <p>當兒子宜賢因車禍變成植物人的那一刻，整個家開始崩解，媽媽阿蓮才知道「活著，是多麼困難的一件事」。而後宜賢因發燒轉送醫院，為籌住院費用，爸爸添財決定賣掉祖厝和農地，這時久未聯絡的女兒家萱竟然回來了，讓母女間的心結再度浮現。</p> <p>只是，宜賢的高燒竟導致心肺功能衰弱，病情急劇惡化。阿蓮以為可以拉宜賢一把，反而卻被他拖進無底深淵，無能為力的她發抖地伸出手，圈住宜賢的脖子，慢慢地出力，或許這樣大家就能解脫了吧.....</p> <p>➤ 公視人生劇展「天使收音機」：公視主頻 2016/04/26(二)14:00 播出。</p> <p>從一名失聰父親的角色中了解聽障家庭的生活，及聽障兒童的成長過程，在校園及社會當中面對的困難及阻礙，雖然失去聽力，卻從不放棄夢想的機會，藉由故事主角的生命韌性，帶出人性面之外的希望和愛，堅忍與寬容，善良與純真的真實力量。</p> <p>➤ 公視人生劇展「我還有一隻腳」：公視主頻 2016/04/28(四)08:30 播出</p> <p>求子心切的周父周母，經過六次人工受孕後，才生下周大觀，並隨其性向自然培育成長，因而大觀的幼年快樂而充實的。</p> <p>未料在大觀九歲時罹患「橫紋肌肉癌」，雖給周家重大打擊，但在父母愛的關懷鼓勵下，激發了他的勇氣，咬牙忍痛熬過化療及電療。大觀並將療程中的心境，創作出四十幾首詩篇，最後因截肢所創作的「我還有一隻腳」.....。</p> <p>最終，大觀還是安詳地走了。他啓迪了父母將小愛化作大愛的心念，成立基金會，喚醒社會大眾必須熱愛自己生命、</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/07/13

負責部門	具體執行項目
	<p>尊重別人生命，並進而維護地球的生命</p> <p>➤ 公視人生劇展「外星有情人」：公視主頻 2016/05/01(日)22:00、2016/05/08(日)14:30；HD 頻道 2016/04/30(六)21:30、25:00 播出。</p> <p>輕微失智的客家阿婆（林乃華飾）在醫生確診只剩三個月的壽命後，就一直說自己要在三個月後回去外星球，找她的外星人男朋友談戀愛！</p> <p>但是走之前，可得要先回苗栗跟眾多親友告別！於是孫女小婕（暉倪飾）和男友阿龐（李宗霖飾）就帶著阿婆展開了一趟探親之旅，也逐漸發現阿婆在青春正茂時，真的和來到苗栗的「外星人」發生了一段既甜美又苦澀的初戀！究竟這位「外星人」是什麼人呢？小婕和阿龐又要如何讓阿婆放開心中的青春憾事呢？</p> <p>➤ 公視人生劇展「水源地」：公視主頻 2016/05/22(日)22:00； HD 頻道 2016/05/28(六)21:30、25:00 播出。</p> <p>這是發生在昔日台北水道水源地一帶的一個平凡小故事，故事的主人翁，是位孕育無數新生命的婦產科醫師，但當他生命的起源—母親，即將走到人生的盡頭，卻無力妙手回春，更面臨照料失智母親，與維繫家庭和諧的雙重壓力。這位身兼人父與人子的” 三明治世代”，究竟該堅持親力親為，以盡孝道，還是交予專業醫療照護，換回生活品質？</p> <p>➤ 公視人生劇展《顏色》公視主頻 2016/05/06(三)9:30 播出。</p> <p>一位沒唸過什麼書，只懂得編織藺草的母親—邱阿蘭。面對為愛逃家的女兒—周純青，她用逐漸衰老的身軀扛起所有意外的人生。日以繼夜，熟悉的辛勞與付出，跌撞著用著自己的方式，對雙眼漸盲的兒子—周天齊表達疼愛，甚至杜撰出一個永遠忙碌無法回家的歌手父親，讓擁有音樂天份的兒子心裡有所依歸。深愛著孩子，卻為了他們的未來，選擇放手讓他離開，並守住一個不能訴說的秘密．．．</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/07/13

負責部門	具體執行項目
	<p>➤ 公視人生劇展《六輪之戀》公視主頻 2016/05/24(二)9:30 播出。</p> <p>老實“古意”的計程車司機小廖，除了每一天在街頭打拼討生活之外，就是照顧行動不便老邁的母親，此外，生活似乎變得平淡無奇毫無憧憬可言……</p> <p>直到一位同樣肢體殘障卻不向命運低頭在出版社工作的輪椅女孩曹莉，因緣際會包了他一個月的車之後，兩個本來毫無交集走在不同生命軌道的心靈，卻在這段時間之內貼在一起。而從來不懂甚麼叫電腦和無障礙空間的小廖，為了能夠更懂得曹莉的心，嘗試做了許多生活上的改變，但命運似乎注定兩個座落在不同軌跡的小小行星，只有在擦身而過的一剎那交會出那有如流星般短暫的光芒。</p> <p>當四輪的莽衝直撞，遇上兩輪的多愁善感，就似乎注定了這將是一場愛還來不及說出口就已經煙消雲散的戀愛故事……</p> <p>➤ 公視人生劇展《弟弟放暑假》公視主頻 2016/05/25(三)9:30 播出。</p> <p>華笙是一個焦頭爛額、緊張兮兮的上班族；芊芊則是一個天真爛漫又少根筋的年輕少婦，這對性格迥異的姐妹有一個智能障礙的兄弟--小樂，小樂平時都在啓智學校寄宿，沒想到這一年的暑假因為要整修校舍，校方強制所有住校生都必須接回家，不得留校。</p> <p>在小樂住校的這幾年之間，他的「家」其實已經支離了--單親的母親再婚出國定居，姐妹也都有了各自的家庭，小樂的到來，把大家的生活搞得一團混亂！</p> <p>暑假短短兩個月裏，華笙和芊芊的人生都轉了一個大彎，不過小樂似乎不太了解自己製造了多少麻煩，他只是依照自己一貫的態度活著，他給予姐妹的愛和溫暖，總是那麼直接、毫不受外力影響，而華笙和芊芊也漸漸從小樂的身上，重新發現了生命的簡單和純粹。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/07/13

負責部門		具體執行項目
		<p>➤ 公視人生劇展「親愛的陌生人」：公視 HD 頻道 2016/06/11(六)24:00。</p> <p>本劇是一部探討失智、親情與夢想之間的溫馨單元劇。劇情主要描述台東一家小餐館爺孫兩人的故事，劇中孫子陳大介爲了追尋理想，與從小栽培自己廚藝的爺爺發生爭吵而到港澳工作。十二年後回到家鄉，原本的興奮之情卻在另一個假陳大介出現之後徹底崩盤，原來自己的身份已經被一名叫張安武的小偷取代，失智症的爺爺早已不認得自己，當年襁褓中的妹妹已長得亭亭玉立，而媽媽過世了... 陳大介捨棄多年的親情，在這十二年間改變的幅度似乎已劇烈到自己無法承受.....</p> <p>➤ 公視人生劇展《我的阿嬤是太空人》公視主頻 2016/06/15(三)9:30 播出。</p> <p>小玉 80 歲的阿嬤突然中風，原本放棄急救的她竟被醫生陰錯陽差的插了管，家屬要醫院拔管，醫生以不肯做兇手拒絕，家人只好將阿嬤送到看護之家，但一個月六萬塊錢的花用卻成爲小玉家的經濟負擔.....</p>
新聞部	4-6 月身障報導統計	<p>公視晚間新聞，共 28 則</p> <p>0401 精障照顧需求 0401 強制送醫惹議 0402 高鐵拒肢障 0409 體罰安瑞兒 0414 早產兒紀錄片 0420 追蹤友善廁所 0422 美性別戰爭 0426 塵爆復健現況 0426 愛滋遭退學 0429 抗議愛滋歧視 0502 高齡捐腎救兒 0504 佔用身障車位 0504 超級減重復胖 0506 罹癌音樂志工 0513 老爹會病童</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/07/13

負責部門		具體執行項目
		0515 身障會考 0518 身障車牌浮濫 0518 殘障車位罰則 0520 戰勝癌魔 0523 特教生師電擊 0601 獨臂女衝浪 0602 要盲人招公車 0607 高雄版陳樹菊 0614 治療失智契機 0627 重障礙飯店工 0627 復健重生路 0628 憨兒洗衣坊 0628 騎車克服癩癩 公視手語新聞，共 15 則 0404 虱目魚-台南手語 0411 高跟鞋-台南手語 0418 夜市-南部手語 0425 豬-南部手語 0502 成績-南部手語 0506 日聾默劇團 0510 奇美博物館-南部手語 0516 輕軌-南部手語 0523 後壁-南部手語 0530 筍子-南部手語 0603 杜涵語畢展 0606 竹子-南部手語 0613 億載金城-南部手語 0620 赤崁樓-南部手語 0627 酒醉-南部手語
公服暨行銷部	聽取視障語音節目表功能	90 年 1 月 1 日至 105 年 6 月 30 日止已服務 28259 次。 ➤ 97 年 1/1-3/31(第一季) 共計 431 次。 ➤ 97 年 4/1-6/30(第二季) 共計 296 次。 ➤ 97 年 7/1-9/30(第三季) 共計 503 次。 ➤ 97 年 10/1-12/31(第四季) 共計 364 次。 ➤ 98 年 1/1-3/31(第一季) 共計 586 次。

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/07/13

負責部門	具體執行項目
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 98 年 4/1-6/30(第二季) 共計 226 次。 ➤ 98 年 7/1-9/30(第三季) 共計 643 次。 ➤ 98 年 10/1-12/31(第四季) 共計 409 次。 ➤ 99 年 1/1-3/31(第一季) 共計 704 次。 ➤ 99 年 4/1-6/30(第二季) 共計 364 次。 ➤ 99 年 7/1-9/30(第三季) 共計 716 次。 ➤ 99 年 10/1-12/31(第四季) 共計 383 次。 ➤ 100 年 1/1-3/31(第一季) 共計 429 次。 ➤ 100 年 4/1-6/30(第二季) 共計 438 次。 ➤ 100 年 7/1-9/30(第三季) 共計 505 次。 ➤ 100 年 10/1-12/31(第四季) 共計 341 次。 ➤ 101 年 1/1-3/31(第一季) 共計 348 次。 ➤ 101 年 4/1-6/30(第二季) 共計 577 次。 ➤ 101 年 7/1-9/30(第三季) 共計 635 次。 ➤ 101 年 10/1-12/31(第四季) 共計 452 次。 ➤ 102 年 1/1-3/31(第一季) 共計 378 次。 ➤ 102 年 4/1-6/30(第二季) 共計 296 次。 ➤ 102 年 7/1-9/30(第三季) 共計 525 次。 ➤ 102 年 10/1-12/31(第四季) 共計 266 次。 ➤ 103 年 1/1-3/31(第一季) 共計 324 次。 ➤ 103 年 4/1-6/30(第二季) 共計 419 次。 ➤ 103 年 7/1-9/30(第三季) 共計 390 次。 ➤ 103 年 10/1-12/31(第四季) 共計 403 次。 ➤ 104 年 1/1-3/31(第一季) 共計 248 次。 ➤ 104 年 4/1-6/30(第二季) 共計 366 次。 ➤ 104 年 7/1-9/30(第三季) 共計 462 次。 ➤ 104 年 10/1-12/31(第四季) 共計 350 次。 ➤ 105 年 1/1-3/31(第一季)共計 364 次。 ➤ 105 年 4/1-6/30(第二季)共計 311 次。
節目發行組	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 身心障礙朋友購買公視視聽產品（家用版）享八五折優惠；特殊教育機構購買公視視聽產品（公播版），亦同享八五折優惠。 ➤ 105 年第二季，身心障礙個人對家用版產品電話詢問 11 通，完成交易總計 6 筆。 ➤ 關懷弱勢或身心輔導節目之相關單位與個人訂購公播版視聽產品總計 3 筆。

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第二季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/07/13

新聞部 蘇玲瑤(公視晚間新聞)/程修玲(公視手語新聞)

節目部 莊惠琳

公服暨行銷部 朱予安 龍文富

企劃部 徐欣如