

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/04/14

負責部門	具體執行項目	
企劃部	身障節目排檔	<p>➤ 紀錄觀點「殘響世界」：公視主頻 2016/1/5(二)22:00 播出 (隔日凌晨 1:30 重播)、公視 2 台 2016/3/27(日)12:00。</p> <p>1994 年，在官僚與地方政治勢力共謀下，台北市政府捷運局將新莊捷運機廠用地轉移到「樂生療養院」，並準備強制遷移樂生院院民，因病而被迫「以院為家」的院民，為「保衛家園」於 1997 年開始反迫遷運動。2002 年，捷運局進行第一波拆除院區房舍行動，此舉引發漢生病患與台灣各界的強烈異議，一場漫長的「樂生保留運動」至此全面展開，2008 年底，在警察強制驅離反迫遷之院民、聲援的學生與群眾後，捷運局立即架設施工圍籬，展開大規模的開挖工程，樂生療養院至今被拆除百分之七十以上。</p> <p>在樂生院區被拆除五年多後，殘餘院區與捷運機廠的巨大工地，既像是兩個並置的傷口，也像是創傷與「發展欲望」相互交疊的場址。《殘響世界》從年邁的院民(種樹的人)、陪伴院民至今的年輕女性(陪伴散記)，以及橫跨日殖時期至今的虛構女性政治犯(之後與之前)等不同視點，討論在事件似乎已成「定局」下，「定局」是否即是「終局」？亦或可以是開啓多重辯證與其它想像的歧點。</p> <p>➤ 公視主題之夜精選「世紀病毒-伊波拉」：公視主頻 2016/1/8(五)凌晨 1:30 播出。</p> <p>伊波拉疫情升高。除了非洲的幾內亞、賴比瑞亞、奈及利亞、塞內加爾、獅子山共和國，歐美大陸也紛傳疫情。「世紀病毒－伊波拉」導演蓋·史密斯走訪世界各地科學家和醫生，尋求治療伊波拉的方法，片中也有直擊感染病毒後幸運痊癒患的存活之鑰。英國 BBC 紀錄片「世紀病毒－伊波拉」，追蹤病毒的起源與傳染經過，更提供伊波拉痊癒者的第一手資料。</p> <p>➤ 公視主題之夜精選「獵殺超級細菌」：公視主頻 2016/1/15(五)凌晨 1:30 播出。</p> <p>抗生素的抗藥性越來越強，人類快要回到沒有抗生素的時代。世界衛生組織指出，抗藥性日益增強已經成為全球最嚴重的公共衛生議題之一，光是美國，每年就有兩百萬人感染無藥可醫的細菌。美國 PBS 公共電視台針對來勢洶洶的細菌抗藥性，製作紀錄片《獵殺超級細菌》，除詳細記錄少女愛蒂與細菌作戰的悲慘歷程，也探討細菌感染、細菌抗藥性、</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/04/14

負責部門	具體執行項目
	<p>抗生素濫用以及新藥開發等議題逐一深入探討。</p> <p>➤ 迷你 4U 電影院「離岸」：公視主頻 2016/1/29(五)23:30 播出、公視 2 台 2016/2/11(四)凌晨 0:00。</p> <p>晉明是一名從事近海漁業的漁夫，他的母親阿麗患有躁鬱症，病症隨時都會發作。隨著阿麗的病情加重，妻子秋華爲了孩子軒宇著想，希望晉明能將母親送往安養機構，而阿麗的丈夫英義礙於面子又告誡晉明不能將阿麗送走。晉明一心想報答養育之恩，卻無法掩蓋阿麗對家中成員產生威脅的事實。兩邊都是自己最深愛的家人，晉明該如何在這其中做出選擇？</p> <p>導演以自身經歷和生長環境出發，寫實地描繪漁港家庭的樣貌，關注於精神疾病和老人照護等議題。</p> <p>➤ 親子電影院/公視 HD 國際影展「去看小洋蔥媽媽」：公視主頻 2016/1/31(日)6:00 播出、公視 HD 2016/3/19(六)10:00(23:00 重播)。</p> <p>改編自素人漫畫家岡野雄一的同名作品，以輕鬆流暢的敘事，描繪漫畫家陪伴失智母親的生活記事。</p> <p>歐吉桑雄一頂著像小洋蔥般的地中海圓形禿，在失業又失婚的狀態下，帶著兒子返回長崎老家。因爲患有失智症的母親不再適合獨居，雄一只好將她送往看護院，但意外發現母親即使忘了身邊的人，卻還記得已逝世十年、曾酗酒毆妻的父親，以及和她失散多年、在長崎原爆後感染過世的好友。</p> <p>➤ 經典電影院特別節目/公視 HD 國際影展「我想念我自己」：公視主頻 2016/3/13(日)12:30 播出、公視 HD 2016/3/5(六)10:00(23:00 重播)。</p> <p>改編自莉莎·潔諾娃所寫的 2007 年同名暢銷小說。哥倫比亞大學語言學教授 Dr. Alice Howland 在患上早發性阿茲海默症後，她就始終處於對疾病、工作和家庭的困苦掙扎中。</p> <p>➤ 公視主題之夜「人生的最後功課」：公視主頻 2016/3/18(五)22:00 播出(隔日凌晨 4:30 重播)。</p> <p>醫護人員和家屬在面對重症病患時的心情，往往同樣沉重。「公視主題之夜」播出紀錄片「人生的最後功課」，探討生命、死亡、藥物與臨終照顧的最後交集，反思醫生在病人臨終前，應如何面對疾病、病人與病人家屬。紀錄片映後，</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/04/14

負責部門	具體執行項目
	<p>主持人蔡詩萍將與兩度瀕臨死亡的馬偕醫院院長楊育正對談。</p> <p>➤ 經典電影院特別節目「明日的記憶」：公視主頻 2016/3/20(日)12:30 播出。</p> <p>佐伯雅行(渡邊謙飾)是知名廣告公司主管，工作賣力認真，不但受老闆肯定，也備受下屬愛戴。他能無憂地在職場打拼，是虧得溫柔體貼的妻子枝實子始終默默支持，兩人甜蜜的感情羨煞許多人。而女兒梨惠也即將出嫁，還有個未出世的小外孫，幸福似乎始終圍繞在他 身旁。直到某日，他因為不堪長期頭痛暈眩的困擾而就醫，這才驚覺原來自己的健康早在不知不覺中流逝。</p> <p>他開始想不起來每天一起工作的同事長什麼樣子，每天上班都要經過的街道，卻變成了陌生的風景，上一秒鐘才訂好開會的時間，下一秒卻完全忘記…</p> <p>直到有一天，佐伯不知不覺來到當年與枝實子相識的地方，他想起年輕時候彼此承諾相愛一生，想起了那時她說「我願意」的溫柔語調，卻怎麼也想不起她的模樣。枝實子回家找不到佐伯的蹤影，無助之餘，便也來到這個回憶之所。看到佐伯從前方走過來，她好想上前 給丈夫一個擁抱，只是佐伯看著眼前這位眼中盈滿淚水的女子，覺得既熟悉又陌生…。</p> <p>➤ 「陽光與小草」：公視 2 台 2016/1/1-1/4 起(週一至週五)8:30 播出。</p> <p>本節目乃是依循「幼吾幼以及人之幼」的情懷，為了讓我們的下一代受到良好的身心照顧，特別製作的節目，目的在喚醒現代人「兒童絕不是成人的縮影」，有關成人的種種疾病及醫療保健常識，並不一定適用於照顧兒童身上。</p> <p>節目中將有系統地介紹各種兒童常見的疾病，以利觀眾去了解兒童疾病發生的原因與特徵，並與您共同學習如何關心及照顧兒童的健康與福祇。</p> <p>➤ 迷你 4U 電影院「A-MA」：公視 2 台 2016/12(週六)17:28 播出、2/12(五)0:00。</p> <p>失業的青年 Suming 回到部落，獨自照顧患有失智症的年邁父親。當兄弟一心想把父親送進療養院時，Suming 反而在照料父親的過程中，與他更加親近。父親走失時，山谷間傳來渾厚的歌聲，嘹亮的嗓音能否喚醒孩子們對父親的愛？</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/04/14

負責部門	具體執行項目
	<p>➤ 公視 2 台電影院「阿蒙正傳」:公視 2 台 2016/1/3(日)0:00 播出。</p> <p>阿蒙是個患有亞斯柏格症十八歲男孩，他個性嚴謹龜毛，永遠分秒不差，每天的日子都完全按表操課，他無法容許任何一件事不在他規劃當中，只要其中一件事情失序，使他手足無措的時候，他就會將自己關進假裝是太空船的鐵桶子裡，藉此想像逃逸到浩瀚的宇宙中，他認為在那邊就可以不帶有任何感情，在那裡他感到安全自在。他甚至不讓任何人碰他，連他的家人也是，阿蒙的父母都對他沒輒…。</p> <p>唯一能夠懂阿蒙並可以和他溝通的只有他哥哥山姆，因此，他搬進哥哥家，然而阿蒙非一般的生活習性沒有人能夠體諒，哥哥的女友受不了而氣跑，失戀的哥哥生活頹喪導致阿蒙的生活秩序也大亂，因此，阿蒙想到一個解決方案，就是要幫哥哥找到女友，這樣大家的生活就能夠重返軌道！</p> <p>➤ 「我和我的普通朋友」：公視 2 台 2016/1/5 起(週一至週五) 8:30 播出。</p> <p>描述身心障礙的家庭，怎麼樣克服生理與心理上的痛苦，迎向樂觀光明的世界；也期盼社會大眾能夠給予這些弱勢族群，更多的愛與關懷，而不是誤解與鄙夷。</p> <p>➤ 公視 2 台電影院「我的媽媽」:公視主頻 2016/1/16(六)15:00 播出。</p> <p>故事講述兩柔和開祥的孩子小虹，非常有繪畫天分，把家裡的每一面牆都畫滿。老師說小虹的作品充滿了超現實的夢幻，好好栽培會是台灣的夏卡爾。但她卻患有 Bardet-Biedl 氏症候群(Bardet-Biedl.Syndrome；簡稱 BBS)一種體染色體隱性遺傳疾病，視力隨年齡增長而退化，並有學習困難、精細動作發展遲緩的症狀。生活因此陷入困難的夫妻倆竟把頭腦動到了一樁複雜的金錢與情感交易上…。</p> <p>➤ 主題之夜精選「逆旅之奔」：公視 2 台 2016/1/23(六)13:00 播出。</p> <p>紀錄片《逆旅之奔》中一場「橫越台灣國際超級馬拉松賽」，限時 38 小時，從台灣西岸台中港一直跑到東岸太魯閣，全長 246 公里。地形變化和氣候溫差使這場超馬難度超高，</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/04/14

負責部門	具體執行項目
	<p>途中出現選手面臨是否繼續跑下去的抉擇而掙扎痛哭的感人鏡頭。人稱「超馬媽媽」的邱淑容，曾經是台灣最會跑、跑最久的女人，2008 年在法國跑馬拉松因嚴重細菌感染而截去雙腳，但她並未放棄馬拉松。裝上義肢的邱淑容依舊帶著燦爛笑容，踏著三輪腳踏車，在每一個馬拉松賽場為選手加油打氣。她說，「我的人生馬拉松，現在才要開跑！」。</p> <p>➤ 「跨越極限的愛-精神疾病障礙者的重生」：公視 2 台 2016/2/3 起(週一至週五) 8:30 播出。</p> <p>醫療關懷節目「跨越極限的愛」，介紹一群在情緒橫流中受困的人，如何在醫療與親友的協助下，跨越自己設定的極限，用愛與勇氣，找到前進的出口。</p> <p>➤ 「星星的秘密」：公視 2 台 2016/2/24 起(週一至週五) 8:30 播出。</p> <p>報導了罕見疾病的病例，走進了他們的世界，參與了他們不同的生命歷程，看到了他們在命運之神的惡作劇之下如何勇敢的面對疾病。</p> <p>➤ 「點燈」：公視 2 台 2016/3/15 起(二) 9:00 播出、公視 HD 3/12 起(六)16:00(週日 9:00 重播)。</p> <p>點燈以持續關懷弱勢的宗旨，挑選激勵人心的題材，製作溫暖社會人心的談話性節目。</p> <p>➤ 迷你 4U 電影院「畢業旅行」：公視主頻 2016/2/26(五)22:30 播出。</p> <p>國小六年級的惠美想去畢業旅行，家境拮据的她，沒有父母，只有嚴厲的阿嬤跟患有溝通障礙的弟弟。因為窮，惠美總是在撿拾寶特瓶。</p> <p>有一天，惠美在教室撿到裝有 4200 元的信封，她知道她可以去畢業旅行了，但隨之而來的是一連串愧疚與罪惡…</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/04/14

負責部門		具體執行項目
節目部	持續製作身心障礙服務節目	<p>➤ 「聽聽看」：公視主頻 2016/01/09 每週六下午 16:30 首播 (週日凌晨 3:00 重播)；公視 HD 台 2016/01/10~2016/03/3 每 0 週日下午 16:00 首播(週三 12: 00、15:00 重播)公視 2 台 2016/01/10~3/30 每週日下午 21:00 首播(隔週週日 12:00 重播)</p> <p>每週一小時身心障礙節目「聽聽看」持續製播中，2016 年 1-3 月播出 795-798 集與重播 6 集大陸特輯內容；新製 4 集節目包含：【自己的天空】-聽障笙樂王子-邱彥瑄、癱後的糕餅人生-賴衍通、輪椅上的小海豚-邱麗夙、脊損神仙眷侶-楊雲豪與方羚。【超級礙秀】單元播出：林俊杰-默劇-氣球動作。【手語劇場】阿嬤上街頭-種西瓜篇、。【聾聽脫手秀】討論【沒有孩子的兩人世界~「頂客族」】生活，以及 800 集特別節目「寶島好手」精彩內容搶先看。</p> <p>大陸特輯內容包含：【圓一個無聲的舞蹈夢~中國殘疾人藝術團】、【大陸特輯~聾人教育在北京】、【大陸特輯~聾人教育在上海】、【大陸特輯~大陸的聾兒現況+崔老師人工耳蝸培訓中心】、【大陸特輯~北京聾人生活和工作 聚會】報導大陸的聾人教育現況與北京市聾人的政策與福利以及聾人家庭的生活。</p> <p>➤ 「勝利催落去」公視 2 台 2016/02/03-2016/3-03/30 每週三上午 9:00 播出第一季 1-8 集、2016/02/07-2016/02/13 上午 10:00 播出第二季 9-16 集。公視 HD 頻道 2016/02/15-2016/03/07 晚間 19:00 播出第一季、第二季 1-16 集。</p> <p>由一位視障舞蹈家林信廷跟一位美國籍阮安祖開著一輛老爺車裕隆勝 803，一次選擇一條公路到台灣各地去尋找有台灣味人、事、物及特殊的聲音。</p> <p>1-2 季 1-16 集分別到台 2 線、台 3 線北部段(台北-苗栗卓蘭)、中部段(台中東勢-雲林古坑)、南部段(嘉義大埔-屏東里港)、台 26 線、台 17 線中彰雲、嘉義台南高雄、台 9 線花蓮、台東、台 21 線、台 27、台北、澎湖去探訪當地有台灣味的人事物及特殊的聲音。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/04/14

負責部門	具體執行項目
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 完成「聽聽看」800 集特別節目「寶島好手」手語歌大賽節目錄影，網路公告徵選後共有 80 支隊伍參賽，105/01/02 進行初選，選出 20 個團隊進入複賽，105/01/09 進行複賽選出 8 支隊伍參與 105/2/27 決賽，3/31 完成樣帶審片，預計 4/5 播出。 ➤ 「少年ㄟ哩來」：公視主頻 2016/03/13(日)17:30 播出第 16 集「黑暗中的一場球賽」 <ul style="list-style-type: none"> 打擊、揮棒、紅不讓！全台灣人民熱血沸騰的國民運動，棒球。9 位少年ㄟ在天爸及韋汝的陪伴下，拜訪了一支很特別的棒球國家代表隊，他們是一群盲人所組成的棒球隊，他們打的球賽是在黑暗中進行。到底在失去視力的情況下要如何打棒球呢？看不見的球要怎麼揮棒？沒有方位的終點要如何抵達？少年ㄟ們一腳踏入了黑暗的世界中，又會有什麼樣的不同的感官體驗呢？ ➤ 完成 2015 年 10 部《口述影像版人生劇展》交片、入庫事宜。 ➤ 2016 年《口述影像版人生劇展》公告徵案中，4/12 截標，預計製作 12 部口述影像版單元劇。 ➤ 公視 2 台播出《口述影像版人生劇展》服務視障觀眾，播出紀錄依序如下： <ol style="list-style-type: none"> 1. 2016/01/09 (六) 21:00 播出「仲夏夜府城」(口述影像版)。 2. 2016/01/16(六) 21:00 播出「愛情替聲」(口述影像版) 3. 2015/10/24(六) 14:30 播出「羊在火爐前走失了」(口述影像版)。 4. 2016/01/30 (六) 21:00 播出「希望之鑽」(口述影像版)。 5. 2016/02/20(六) 21:00 播出「轉。大人」(口述影像版)。 6. 2016/02/27(六) 21:00 播出「臺北八個人」(口述影像版)。 7. 2016/03/05(六) 21:00 播出「只想比你多活一天」(口述

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/04/14

負責部門	具體執行項目
	<p>影像版)。</p> <p>8. 2016/03/12(六) 21:00 播出「三朵花純理髮」(口述影像版)。</p> <p>9. 2016/03/19(六) 21:00 播出「呼拉姐妹花」(口述影像版)。</p> <p>10. 2016/03/26(六) 21:00 播出「我的阿嬤是太空人」(口述影像版)。</p> <p>➤ 公視 HD 人生劇展「抱一下」：公視主頻 2016/01/05(二)14:00、2016/01/13(三)08:30 播出。</p> <p>一個身強體健的中年男子，擁有一個外籍新娘及兩個孩子的幸福家庭，總是感到自己深陷花東地區，懷才不遇，心中看得是大城市處處機會的可能性，羨慕著沒有婚姻枷鎖的弟弟得以前往台北闖蕩天地，然而當妻子因為車禍而成為植物人時，一家人的生活陷入看似充滿困難絕境裡時，卻喚醒了一家人內在擁有的強大溫暖力量。城市，只不過是座海市蜃樓，家人之間溫暖的擁抱是無可取代的風景。</p> <p>➤ 公視人生劇展「美麗」：公視主頻 2016/01/06(三)14:00、2016/03/07(一)08:30 播出。</p> <p>莊美麗在五歲以前是美麗的。五歲那年，美麗發了高燒，因為母親的疏忽，結果不僅造成美麗左半邊身體的扭曲，也使美麗的人生一路坎坷。美麗在好友阿桃的介紹下，到公園擔任臨時工，也因而結識了生命的第一個男人，阿平，兩人雖然情投意合，但因雙方家長在提親時發生嚴重的爭執，婚事於是告吹，而使另娶的阿平，也在不久後車禍身亡。</p> <p>傷心的美麗無力對抗命運，在家人的主張下，無奈地嫁給了既無感情基礎，又嫌棄他的侏儒型的男人，阿明，阿明因為發育不全，無法行房，卻反誣美麗非完璧之身，美麗不堪受辱而離婚。離婚後的美麗雖然企圖自食其力，卻一直未能順利，美麗如何對人生重燃希望呢？</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/04/14

負責部門	具體執行項目
	<p>➤ 公視人生劇展「搏浪」：公視主頻 2016/01/07(四)14:00、2016/02/16(二)08:30 播出。</p> <p>浩陽原是個熱愛衝浪的熱血男孩，但在小腦萎縮症的折磨之下，眼睜睜看著自己的身體漸漸失去控制…只剩依舊清晰的大腦，在每個失眠的夜裡，思索著還能為他所愛的人做些什麼。</p> <p>積極陪浩陽復健的母親沈麗萍，獨力撫養兩個兒子長大，連任三屆議員的她面對困境一向正面迎戰、不屈不撓，這樣的態度終於使她成為一個成功的女性典範。而小兒子浩霆，面對強勢的母親，面對殘疾的哥哥，只能逃避到音樂裡，在地下樂團用力劃著吉他，嘶吼地唱著：「誰能告訴我，生命的意義是什麼？」</p> <p>某個深夜的懇談，浩陽將想在海中永遠睡去的心願告訴母親，讓她陷入了極度的掙扎……</p> <p>➤ 公視人生劇展「親愛的陌生人」：公視主頻播出 2016/01/13(三)14:00、2016/03/14(一)08:30、HD 頻道 2016/02/14(日)08:30。</p> <p>本劇是一部探討失智、親情與夢想之間的溫馨單元劇。劇情主要描述台東一家小餐館爺孫兩人的故事，劇中孫子陳大介為了追尋理想，與從小栽培自己廚藝的爺爺發生爭吵而到港澳工作。十二年後回到家鄉，原本的興奮之情卻在另一個假陳大介出現之後徹底崩盤，原來自己的身份已經被一名叫張安武的小偷取代，失智症的爺爺早已不認得自己，當年襁褓中的妹妹已長得亭亭玉立，而媽媽過世了…陳大介捨棄多年的親情，在這十二年間改變的幅度似乎已劇烈到自己無法承受……</p> <p>➤ 公視人生劇展「水源地」：公視主頻播出 2016/01/12(二)14:00、2016/03/23(三)08:30、公視 2 台 2016/02/10(三)24:30、2016/02/11(四)21:00。</p> <p>這是發生在昔日台北水道水源地一帶的一個平凡小故事，故事的主人翁，是位孕育無數新生命的婦產科醫師，但</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/04/14

負責部門	具體執行項目
	<p>當他生命的起源—母親，即將走到人生的盡頭，卻無力妙手回春，更面臨照料失智母親，與維繫家庭和諧的雙重壓力。這位身兼人父與人子的” 三明治世代”，究竟該堅持親力親為，以盡孝道，還是交予專業醫療照護，換回生活品質？</p> <p>➤ 公視人生劇展「阿弟仔，知道不知道」：公視主頻 2016/01/20(三)14:00、2016/03/21(一)08:30 播出</p> <p>弱智的阿弟仔在輔育院的戶外教學時走失了！前來協尋的警察卻依規定僅以『失蹤老人』通報，縱使阿弟仔是個智商只有八歲的老小孩！之後阿弟仔又陰錯陽差的被當成『失智老人』，移送到老人安養院。</p> <p>阿弟仔想回家，院裡的兩名老人決定突破體制帶他回家；於 是，三個老人，兩個調皮逃離的老頑童外加一個老小孩，在台北街頭展開一場奇妙的回家之旅！</p> <p>➤ 公視人生劇展「凌晨 2 點 45 分」：公視主頻 2016/02/14(日)22:00；HD 頻道 2016/02/13(六)21:30 播出。</p> <p>廣助是一個剛退休警員，幾年前一場意外的槍戰，除了造成跛腳行動不便之外，更重要的他心裡嚴重的創傷，長期失眠也造成了廣助情緒不穩及暴躁，讓相依為命的女兒小蓁擔心不已。廣助幾乎每天凌晨 02：45 分都會從噩夢中驚醒，安眠藥似乎已經壓制不住這樣的症狀，為此，他只好尋求心理醫師的協助。經由心理治療過程中發現，廣助回憶幾年前的緝毒行動，是由自己的線民阿標所提供的線索，在阿標告知自己的兒子小揚可能也牽涉其中，懇求廣助務必減輕小揚的罪刑，不料緝毒行動卻爆發槍戰，小揚意外被同僚擊斃而喪命，看到驚恐與傷心欲絕的阿標，這個場景已經成為他心裡一直感到愧疚及揮之不去的夢靨。</p> <p>白髮人送黑髮人的悲傷，永遠是阿標心中的悲痛。這樣的傷痛令阿標所患的阿茲海默症病症越來越嚴重，除了仰賴藥物治療外，阿標唯一心靈的慰藉只能求助上帝。對廣助而言，看到病況越來越嚴重的阿標，如提醒他那多年無法忘掉的槍戰事件，他們兩人該如何走出這段傷痛與回憶？</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/04/14

負責部門	具體執行項目
	<p>護權，但也從兒子身上學到了堅持，並重新振作自己的人生。</p> <p>➤ 公視人生劇展「天使收音機」：公視 2 台 2016/02/06(六)24:30、2016/02/07(日) 21:00 播出。</p> <p>從一名失聰父親的角色中了解聽障家庭的生活，及聽障兒童的成長過程，在校園及社會當中面對的困難及阻礙，雖然失去聽力，卻從不放棄夢想的機會，藉由故事主角的生命韌性，帶出人性面之外的希望和愛，堅忍與寬容，善良與純真的真實力量。</p> <p>➤ 公視 HD 學生劇展「出遊」：公視 2 台 2016/02/06 (六)24:00 播出。</p> <p>父親驟逝的阿超，對未來要照顧自閉症的弟弟阿樂感到茫然無助，偏在這時女友懷孕找他攤牌，要阿超解決阿樂問題。阿超試圖丟給姑姑照顧，卻被斷然拒絕，與阿樂的爭執又意外害得女友差點流產，最後,阿超開著小貨車，帶著阿樂往深山裡開去...</p> <p>➤ 公視人生劇展「喇叭宏的悲喜曲」：公視主頻 2016/02/03(三)14:00 播出。</p> <p>喇叭宏在歌廳裡吹了四十多年喇叭，卻在六十歲的今天被診斷出罹患舌癌初期，醫生說他老命是可以保住，但一輩子可能沒辦法吹喇叭。</p> <p>就在喇叭宏猶豫要不要讓女兒子芸和女友 Echo 知道這消息，Echo 卻通知他，她懷孕了，還堅持生下小孩。喇叭宏擔心術後，沒辦法討生活，拿甚麼撫養小孩?更擔心手術萬一有個三長兩短。偏偏在這時候，女兒子芸偷聽到他倆有結婚的盤算，女兒是說甚麼也不讓另一個女人取代她媽媽，兩人女人戰火立刻點燃，讓喇叭宏夾在兩個生命中最重要的人之間，左右為難。然而，子芸始終不知道，她不是喇叭宏親生的孩子...</p> <p>人生恰如一首奏章，有時悲有時喜，面對眼下這難解的處境，喇叭宏該如何吹奏下去？</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/04/14

負責部門	具體執行項目
	<p>➤ 公視人生劇展「我還有一隻腳」：公視主頻 2016/02/22(一)14:00 播出</p> <p>求子心切的周父周母，經過六次人工受孕後，才生下周大觀，並隨其性向自然培育成長，因而大觀的幼年快樂而充實的。</p> <p>未料在大觀九歲時罹患「橫紋肌肉癌」，雖給周家重大打擊，但在父母愛的關懷鼓勵下，激發了他的勇氣，咬牙忍痛熬過化療及電療。大觀並將療程中的心境，創作出四十幾首詩篇，最後因截肢所創作的「我還有一隻腳」……。</p> <p>最終，大觀還是安詳地走了。他啓迪了父母將小愛化作大愛的心念，成立基金會，喚醒社會大眾必須熱愛自己生命、尊重別人生命，並進而維護地球的生命</p> <p>➤ 公視人生劇展「網路情書」：公視主頻 2016/02/24(三) 08:30、2016/03/18(三) 14:00 播出。</p> <p>「網路情書」這齣戲，是根據真人故事「盈盈的網路日記」的靈感創作，將網路中的小人物活出不平凡的一面，用影像說故事。網路中的虛無與資訊的豐富，正好提供在一個重新包裝的創作空間。企圖在傳統病人向病魔抗拒的悲淒影像故事中，走出一條路來。</p> <p>在劇中，將真實人物盈盈的個性加以鮮明化，並豐富其人生經驗轉化成另一塑造出來的主角－美香。敦厚的丈夫可中，在美香恐懼等待檢查結果的日子裡，仍如以往木訥寡言，照舊忙著出差、夫妻距離越來越遠。而整齣戲劇裡，也加入其它罹患癌症的網友故事－雲兒和野狼，這兩位從未和香香見過面，也沒通過電話的網友，因為網路相知相惜，在彼此最脆弱的時候互相扶持，成就生命的尊嚴。在勵志故事外，更加深戲劇張力！</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/04/14

負責部門	具體執行項目
	<p>➤ 公視人生劇展《臉盲》公視主頻 2016/03/02(三)14:00 播出。</p> <p>阿平從小就是「臉盲」患者，因為與人互動困難，個性變得內向，不擅與人來往，他雖然無法清楚記憶及分辨人的五官臉孔，僅能以記住對方的衣著特徵及聲音來認識人。當阿平成爲綁架案的唯一目擊者時，因為記不住綁匪的臉而成爲眾矢之的。尤其看到被害者的媽媽惠美，彷彿看到自己母親的影子，阿平決定踏出安全的生活框架，開始進行尋人之旅，藉以找到自己存在的意義。一方面，惠美長期照顧右腳殘疾的女兒，雖然心力交瘁，但在女兒遭綁架後，心裡多了一份愧疚感。在阿平的鼓勵下，決定踏出家門，加入尋人的行列，期待女兒早日歸來，以得到生命的救贖。兩個尋求自我存在意義的人，卻陷在荒謬又深不見底的人生洪流中...</p> <p>➤ 公視人生劇展「征子」：公視主頻 2016/03/06(日)22:00；2016/03/13(日)14:30；HD 頻道 2016/03/05(六)21:30 播出。</p> <p>諸事不順的父親林日生經營火鍋餐廳時遇上狂牛症、口蹄疫，賣熱炒時又遇上食用油問題以致經濟生活陷入困境，正在爲金錢煩惱時，正巧接到分居五年之久的妻子朱文卿的電話。居外商公司管理職的朱文卿，因公務須出國一個月。正在爲十歲的兒子林佑欣該託付何人照顧而煩惱。生意停擺中的林日新，勉爲其難的答應照顧一年多未謀面的兒子。父子同住期間發生許多生活上的摩擦，林日新發現兒子林佑欣對尖銳的聲音特別敏感、害怕並出現極端脫序的行爲，在某次心不甘，情不願的狀態下到兒子的學校並從班導師口中得知兒子患有亞斯伯格症。</p> <p>林日新發覺佑欣對圍棋的專注與投入決心用圍棋重修與佑欣的關係帶兒子去學習圍棋並參加了自己沒能完成的棋藝比賽，與兒子相處的期間林日新發覺自己過往失去太多，他要從挽回家庭做起試著贏回朱文卿的心，但卻發現爲時已晚朱文卿提出了和林日新走完離婚的程序。</p> <p>林日生最終輸了監護權的官司，雖然失去了兒子的監護權，但也從兒子身上學到了堅持，並重新振作自己的人生。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/04/14

負責部門		具體執行項目
新聞部	1-3 月身障報導統計	<p>公視晚間新聞，共 43 則</p> <p>0108 無障礙車加碼</p> <p>0115 名人癌逝(國)</p> <p>0115 伊斯蘭恐慌症(國)</p> <p>0115 小桃阿嬤過世</p> <p>0121 器捐親屬受惠</p> <p>0122 茲卡危孕婦(國)</p> <p>0123 天冷街友安置</p> <p>0124 希難民船沉(國)</p> <p>0125 大林蒲悲歌</p> <p>0127 黑點竟是癌</p> <p>0128 塑化劑傷幼腎</p> <p>0128 老人憂鬱盛行</p> <p>0129 精障家庭重擔</p> <p>0130 小腦症家庭</p> <p>0202 英胚胎基因(國)</p> <p>0208 失智音樂療法</p> <p>0208 敘難民湧土</p> <p>0215 雷特氏症之謎</p> <p>0217 胃痛藥癡呆</p> <p>0219 盲人圍棋</p> <p>0219 健檢知多少</p> <p>0219 災後心理重建</p> <p>0221 小桃阿嬤追思</p> <p>0223 帕金森新指標</p> <p>0225 看護殺機</p> <p>0225 爽身粉致癌</p> <p>0302 母捐腎救子</p> <p>0308 醣晶片突破</p> <p>0309 短期失智夜託</p> <p>0309 罕病畸胎瘤</p> <p>0309 建中肌萎繁星</p> <p>0310 捷運通道害癱</p> <p>0312 乳癌新突破</p> <p>0316 救治蒙古腦瘤童</p> <p>0324 聽力損恐失智</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/04/14

負責部門		具體執行項目
		<p>0326 自閉症關懷日 0327 自強小英雄 0328 青少年自殺率 0328 毒癮犯最危險 0329 青少年淋病增 0330 印尼解銬精神病患(國) 0330 精障是否納管 0331 精障同遊民送醫</p> <p>公視手語新聞，共 14 則</p> <p>0104 劍湖山世界 0111 水林 0118 北港朝天宮 0122 無障礙方案 0125 斗六 0201 元長 0215 聽障野菜鍋 0215 荊桐 0222 西螺大橋 0229 斗南 0309 古坑 0314 石龜 0321 草嶺 0328 土庫</p>
公服暨行銷部	聽取視障語音節目表功能	<p>90 年 1 月 1 日至 105 年 3 月 31 日止已服務 27948 次。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 97 年 1/1-3/31(第一季) 共計 431 次。 ➢ 97 年 4/1-6/30(第二季) 共計 296 次。 ➢ 97 年 7/1-9/30(第三季) 共計 503 次。 ➢ 97 年 10/1-12/31(第四季) 共計 364 次。 ➢ 98 年 1/1-3/31(第一季) 共計 586 次。 ➢ 98 年 4/1-6/30(第二季) 共計 226 次。 ➢ 98 年 7/1-9/30(第三季) 共計 643 次。 ➢ 98 年 10/1-12/31(第四季) 共計 409 次。 ➢ 99 年 1/1-3/31(第一季) 共計 704 次。 ➢ 99 年 4/1-6/30(第二季) 共計 364 次。 ➢ 99 年 7/1-9/30(第三季) 共計 716 次。

公視擴大服務身心障礙族群

2016 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

16/04/14

負責部門	具體執行項目
	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 99 年 10/1-12/31(第四季) 共計 383 次。 ➢ 100 年 1/1-3/31(第一季) 共計 429 次。 ➢ 100 年 4/1-6/30(第二季) 共計 438 次。 ➢ 100 年 7/1-9/30(第三季) 共計 505 次。 ➢ 100 年 10/1-12/31(第四季) 共計 341 次。 ➢ 101 年 1/1-3/31(第一季) 共計 348 次。 ➢ 101 年 4/1-6/30(第二季) 共計 577 次。 ➢ 101 年 7/1-9/30(第三季) 共計 635 次。 ➢ 101 年 10/1-12/31(第四季) 共計 452 次。 ➢ 102 年 1/1-3/31(第一季) 共計 378 次。 ➢ 102 年 4/1-6/30(第二季) 共計 296 次。 ➢ 102 年 7/1-9/30(第三季) 共計 525 次。 ➢ 102 年 10/1-12/31(第四季) 共計 266 次。 ➢ 103 年 1/1-3/31(第一季) 共計 324 次。 ➢ 103 年 4/1-6/30(第二季) 共計 419 次。 ➢ 103 年 7/1-9/30(第三季) 共計 390 次。 ➢ 103 年 10/1-12/31(第四季) 共計 403 次。 ➢ 104 年 1/1-3/31(第一季) 共計 248 次。 ➢ 104 年 4/1-6/30(第二季) 共計 366 次。 ➢ 104 年 7/1-9/30(第三季) 共計 462 次。 ➢ 104 年 10/1-12/31(第四季) 共計 350 次。 ➢ 105 年 1/1-3/31(第一季)共計 364 次。
節目發行組	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 身心障礙朋友購買公視視聽產品（家用版）享八五折優惠；特殊教育機構購買公視視聽產品（公播版），亦同享八五折優惠。 ➢ 105 年第一季，身心障礙個人對家用版產品電話詢問 7 通，完成交易總計 4 筆。 ➢ 關懷弱勢或身心輔導節目之相關單位與個人訂購公播版視聽產品總計 4 筆。

新聞部 蘇玲瑤(公視晚間新聞)/程修玲(公視手語新聞)

節目部 莊惠琳

公服暨行銷部 朱予安 龍文富

企劃部 徐欣如