

# 公視 2015 年第三季兩性平權節目報告表

15/10/19

## 購片節目

節目類型	節目名稱	集別	內容
兒童動畫	瑪莎與熊	第 16-20 集	以小女孩為主角，內容為她與熊的友誼互動。強調肯定女孩的勇氣與同理心。
兒童動畫	佩佩與小貓 2	第 39-40 集	以小女生佩佩為首，帶朋友們解決生活中的數學問題。確認女孩也有領導能力與解決問題的智慧。
兒童動畫	百變小露露	第 27-29 集	充滿好奇心的女孩小露露，上天下地去找尋科普問題的答案。鼓勵對科學的求知，不分性別。
電影	陽光姊妹淘	全 1 集	中年女性回顧青春期好友們的情誼。共同扶持面對現今的困境。
微電影	漫漫舞	全 1 集	外配以智慧解決艱難的婆媳問題。藉著民族舞蹈，跨域溝通的鴻溝。
微電影	楊麗梅	全 1 集	家庭主婦不顧先生的反對，矜持學習一技之長，期望在工作中自立，找到自己的價值。
電影	小胸維尼的幸福旅程	全 1 集	劇情內容關於女性身體自覺，不需為平胸自卑。

# 公視 2015 年第三季兩性平權節目報告表

15/10/19

## 新聞節目

節目類型	節目名稱	內容
新聞時事	有話好說	<p>2015/4/9(四) 老師你變美了！校園大叔變熟女教師！ 全校師生祝福！壓抑 50 年 男教師變性 終於做自己！</p> <p>2015/6/18(四) 陸配遭歧視？洪秀柱：四年可拿身份證！ 把親人當敵人？滲透介入投票？32 萬陸配國安危機？</p> <p>2015/6/3 (三) 礁溪設性專區？議員提案 縣民震驚！ 禁不了 乾脆集中管理？娼嫖合法 宜蘭整組壞了了？</p>
新聞時事	公視晚間新聞	<p>2015/7/11(六) 伴侶盟上街--美國最高法院，在6月底裁定同性婚姻，適用於全美國，這也讓美國成爲全球第21個同性婚姻合法的國家。但有台灣民間團體表示，目前台灣的婚姻平權法案，到現在還躺在立法院，因此發起遊行活動，要向國、民兩黨陳情。</p> <p>2015/7/23(四) 北市同志釋憲--力挺婚姻平權，台北市民政局在開放同性伴侶申請戶政註記之後，現在將針對民法婚姻限制一男一女結合的規定，是否違反憲法保障人民自由權，將聲請大法官釋憲。</p> <p>2015/7/15(三) 跨性別可從軍--跨性別能不能從軍服役，美國軍方目前準備解除跨性別者的服役禁令，預計從明年初開始，跨性別者就可以公開服役。另外，美國童軍總會，也決議不再禁止同性戀出任成人童軍領袖。</p> <p>2015/7/29(三) NFL首女教練--職業美式足球聯盟NFL的亞利桑那紅雀隊，聘請了聯盟史上第一個女性教練威爾特，引起球迷熱烈討論。威爾特自己曾是美式足球球員，擁心理學博士學位，能成爲先驅者，替未來其他女性開路，她表示非常榮幸。</p> <p>2015/8/10(一) 女性比較冷--炎炎夏日可以坐在辦公室吹冷氣，應該是令人愉快的事。不過對於許多粉領族來說，辦公室的冷氣實在太冷了，</p>

# 公視 2015 年第三季兩性平權節目報告表

15/10/19

	<p>還得隨時準備外套。原來根據最新研究，女性覺得舒適的溫度，應該比男性高了兩度。但目前的空調標準是為男性設計的。</p> <p><b>2015/8/25(二)</b> 綠黨社民不分區--第三勢力力拚進軍國會，綠黨跟社會民主黨決定要合作，推出立委不分區名單，今天推出四名涵蓋環境、同志、土地與勞工領域的候選人。</p> <p><b>2015/8/27(四)</b> 批AV悠遊卡--悠遊卡公司找日本AV女優代言名人悠遊卡，引發不少批評聲浪，有立委批評，悠遊卡公司是向下沈淪，更有違反公序良俗的疑慮，應該儘快踩煞車，婦女團體也認為，利用販賣性想像的行銷，來刺激消費，再用公益的名義來販售，根本是踐踏性別平等的意識。</p> <p><b>2015/9/9(三)</b> 悠卡上性平課--AV女優公益悠遊卡引發爭議，昨天台北市政府召開例行社會福利委員會最後決議、包括悠遊卡公司董事長戴季全在內的全體員工，每年都必須上兩小時的性別平等教育課程。</p> <p><b>2015/9/11(五)</b> 學術性平體檢--台灣女性學會分析，在大專院校中，男理工、女人文的界線仍然相當明顯，甚至碩博士男性也多過女性，正教授也是男性居多，不少女性仍受到傳統價值觀的束縛。</p> <p><b>2015/9/11(五)</b> 生命線救男人--根據衛福部資料，全國自殺者比例，將近七成是男性，生命線協會也發現，心情不好的時候，女性大多會先「找人傾訴」，可是男性多半是「解決問題」，有淚不輕彈的觀念，讓現代男人活得很辛苦。</p>
--	--

# 公視 2015 年第三季兩性平權節目報告表

15/10/19

## 紀錄觀點

節目類型	節目名稱	集別	內容
紀錄片	阿媽的秘密	445	<p>訪問了十三位當初受騙前往南洋從事慰安婦工作的阿嬤，她們歷歷敘述那段慘無人道的生活，彷彿置身人間煉獄，至今仍心有餘悸。</p> <p>戰後她們回到自己家鄉，無奈多半已無法生育，其中受創最鉅的莫過於心靈的傷痕，「慰安」這個秘密就像病魔一樣，讓她們一生都難以平復，連自己最親近的家人，都難以啓齒。</p>

# 公視 2015 年第三季兩性平權節目報告表

15/10/19

## 節目部製作

節目類型	節目名稱	集別	內容
談話	爸媽囧很大	第 1153 集 <b>老婆當家 財務長?! 婚姻生活 更美滿?!</b>	<p>東方社會受大男人主義影響，認為男人是一家之主，最重要的財政大權男人一定要自己掌握，然而現今女性意識逐漸抬頭，根據《30》雜誌調查，44%的新世代女性希望婚後能掌管經濟大權，只有7%的比例願意完全讓另一半管理錢財，「男人賺錢女人管錢」似是成了新時代家庭的慣性做法。</p> <p>談錢傷感情，夫妻間由一方獨攬經濟大權是否會影響婚姻關係？另一半又會有哪些困擾？財務上的問題夫妻又該如何協商？</p>
		第 1158 集 <b>管教小孩 誰的事?! 太太就該 負全責?!</b>	<p>管教小孩應該是夫妻兩人共同要負擔的責任，但是社會上，仍然有許多在外工作奔波的爸爸，覺得管教小孩應該是女性的責任，爸爸只要賺很多錢來供應家庭就好，但是這樣的想法，卻讓媽媽在管教小孩上承受了許多的壓力，尤其當小孩做錯事，還要接受先生的指責，說是太太沒教好，這樣的講法是公平的嗎？</p> <p>管教小孩這件事情，真的可以讓太太全權負擔嗎？當夫妻間為了這件事情引起爭執時，到底應該怎麼辦才好？而太太該如何改變另一半的心態，一起分擔教養重任呢？</p>
綜合	愛的萬物論	第 1~15 集	<p>2015/08/31 起，公視於週一到週三晚間 11 點檔推出由金鐘獎最佳綜合節目主持人-李四端與名人夫妻對坐長談節目-「愛的萬物論」，分享伴侶間的喜、怒、哀、樂與人生說不完的酸、甜、苦、辣、鹹，兩人三腳如何從矛盾與衝突間尋求平衡與共識，未解的習題又該如何解題...每對名人伴侶有著各自不同的精彩，曲折與過程，在李四端 180 秒的交叉詢問下點出玩味的兩人關係，接下來的三人對談裡又該如何化解紛歧或者有待未來以時間換取共識... 名人生活其實也與你我有著相同的悲喜交集，在「愛的萬物論」裡看盡各界名人的生活歷練與故事，期待電視機前的觀眾，藉由節目得到體認</p>

# 公視 2015 年第三季兩性平權節目報告表

15/10/19

			生活裡的甘苦與共鳴。
綜合	誰來晚餐 7	第 22 集 老公不是我的天	<p>嫁給獸醫師成為家庭主婦，簡佩玲原以為丈夫林政毅就是自己的天空，相夫教子是人生的全貌。一心當個繞著丈夫轉的小女人，直到發現主婦人生跟不上丈夫腳步，她開始學習攝影，一步步走出家門，將原本默默無名的猴硐拍成揚名國外的貓村。</p> <p>46 歲的簡佩玲，小時候夢想中的家庭城堡成真，卻與現實產生差距，她的主婦生活產生了一些變化。一個轉身，發現老公不再是她的天。</p>
戲劇	公視人生劇展	終身大事	<p>即將超過適婚年齡的打擊樂演奏者一禾，結識了鄰居大仁，二人在 PUB 中因談心又喝醉而有了進一步的接觸。一禾的家人知道後，誤會一禾懷孕而力促二人結婚。</p> <p>在籌備婚禮的過程中，父親、祖母和大仁忙進忙出好似一家人，一禾反而被置身之外無法參與。</p> <p>事件進行中，一禾一方面思考自己走上婚姻之路的理由，一方面想到父親對自己的期望與不捨，一禾面臨著這「終身大事」帶來的矛盾心境.....在結婚當天，一禾終於決定逃婚，去自己真正嚮往的地方。</p>
戲劇	公視人生劇展	艾草	<p>艾草生長於保守排外的閩南家庭，為了跟大她二十歲的外省籍老師談戀愛，不顧她單親母親的反對，嫁去台北。</p> <p>她跟母親一樣也面對喪夫之痛，獨立撫養兒女長大。對自己身為母親的角色滿意又自傲，直到發現兒子是同志，女兒從法國帶回跟黑人生的私生女，長年建立起的價值觀，被迫瓦解，跟自己母親之間又再揭一次瘡疤。</p> <p>台灣從單一族群幾十年間轉變為多種族的國際社會，傳統的價值觀和極度個人主義的對立，艾草這一代母親承受了最大的轉折點，開放一半的思想是充滿矛盾的。</p> <p>她的子女在思想行為衝鋒陷陣之餘，會回頭接母親渡河，戰鬥痛苦時，也知道母親是最大補給站。艾草看到母親的保守封閉是與現實相抗衡的，她決定做個母親戰士，帶著孫女，一同面對人類生存永不停止的挑戰。</p>

# 公視 2015 年第三季兩性平權節目報告表

15/10/19

戲劇	公視人生劇展	一克拉的室友	<p>鑽石是世界上公認最珍貴的寶石,被視為永恆跟承諾的象徵,結婚時贈與對方的物件,但隨著時間流逝,當初費盡心思用一克拉戒指套牢住的愛情,柴米油鹽原形畢露,逐漸轉化成親人般的無性生活,當相愛證明只剩下身份證上的夫妻欄位,魚水不歡無話可說,我們究竟是夫妻還是室友...</p>
戲劇	公視人生劇展	愛神卡拉OK	<p>年過 50 的雪紅，經營一家名為「愛神」的卡拉 OK 店。60 歲的林桑是昔日的青春歌手，同志的身份一直未出櫃。70 歲的王董，熱情追求著雪紅。50 多歲的劉姐是家庭主婦，也是林桑的資深粉絲。20 幾歲的小陳是王董的司機，卻與雪紅譜出一段姐弟戀。50 多歲的俊雄是雪紅的前夫，希望能與雪紅破鏡重圓。</p> <p>這幾位「愛神」的常客，把「愛神」當做取暖的家，也交織出一段故事…….</p>
戲劇	公視人生劇展	母親練習曲	<p>43 歲的黃如秀，因家暴與丈夫離婚，靠著開計程車獨自撫養 12 歲的兒子王嘉偉。嘉偉身型白胖，屢遭同學嘲笑霸凌，但活潑樂觀的他，總是背很多冷笑話逗媽媽開心。</p> <p>37 歲的林妮，外表光鮮亮麗，與丈夫貌合神離，內心空虛茫然，15 歲的女兒江曉喬因厭惡媽媽的虛榮，以叛逆武裝自己。</p> <p>一天，林妮搭上如秀的計程車，四人的生活開始改變……。城市中，一場單純的邂逅，溫暖了兩個母親，兩個家庭。</p>