

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第四季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

15/01/21

負責部門		具體執行項目
企劃部	身障節目排檔	<p>➤ 「我還有一隻腳」：公視主頻 2014/10/4(六)7:30、11/26(五)8:30。</p> <p>數年前曾報載新聞一個九歲孩童周大觀與癌症對抗的過程中創作四十首童詩，內容靈巧聰慧，真誠感人，引起了社會大眾熱烈的迴響與關注，後經出版社出詩集「我還有一隻腳」及「大觀」與「生命之光--周大觀」等書，在他過世後，其父母對他堅毅、勇敢與慈悲心的感念，化小愛為大愛，遂成立「周大觀關懷生命文教基金會」，積極從事公益活動，幫助癌症病童，使周大觀短暫的生命卻有永恆的影響。本劇即敘述周大觀一生故事，尤其是其勇敢不饒的精神。</p> <p>➤ 經典電影院「金孫」：公視主頻 2014/10/12(日)12:30。</p> <p>純樸的鄉下因為跨國旅館投資案帶來的土地增值與觀光商機而全民動員。唯一在這場狂想曲中保持冷靜的是養豬戶阿甘，單純的他只想著家裡母豬何時生豬仔，以及如何讓母親接受已過生育年紀的算命師女友。阿甘的母親麗花是個傳統的苦命農婦，一邊為車禍癱瘓的老伴把屎把尿，一邊又要擔心老光棍阿甘即將讓甘家絕後，還得面對想替夫家還債急討家產的女兒。來自越南的金枝，為了給家鄉的孩子穩定生活，前來台灣嫁入甘家，在婆婆麗花眼中，金枝是滿足看護人手與傳宗接代的妙計，卻讓老實人阿甘的生活陷入空前危機。旅館建案的逼近讓鄉民陷入瘋狂，金枝的時髦妹妹帶著黑人男友跟大批直銷產品讓鄉民的貪婪破表。在這失控的鄉間，金枝跟阿甘都只渴求簡單的幸福，而這樣的幸福能不能有相同的答案？</p> <p>➤ 公視主題之夜「油症-與毒共存」：公視主頻 2014/10/17(五)22:00(29:30 重播)、12/4(四)25:00。</p> <p>隱約記得報紙斗大的標題描述著，有一群盲人學生因為某種常人無法理解的因素，身上集體長出可怕的膿瘡，所有人都覺得他們好可憐，然後呢？我就慢慢忘了，我想，這個社會就跟我一樣，大約擁有三分鐘的愛心熱度，比較誠懇的人或許會捐款救助他們一下。</p> <p>近三十年後，在偶然的機緣裡接觸到這些中毒的當事人，在他們平淡的描述中，我才逐漸了解，原來這些無辜的盲小孩竟然吃了這麼多連大人都難以消受的苦。更令人駭然的是，肇禍的油商脫產而且病死獄中，公部門除了提供一些營養金與短期的醫療援助之外，三十年來，這群人完全沒有得到任何制度性的補償或後續醫療照護。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第四季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

15/01/21

負責部門	具體執行項目
	<p>➤ 紀錄觀點「一首搖滾上月球」：公視主頻 2014/11/11(二)22:00。</p> <p>六位患有罕見疾病的孩子的父親們組成了一支樂團「睏熊霸」。在有罕見疾病孩子的家庭裡，最先面對不了現實的人，常常是身為父親的那位；可是這支即將挑戰 2012 年海洋音樂祭的業餘搖滾樂團，他們的組團除了是為了一圓年少時的夢，更是一種情緒上的宣洩與抒發：因為他們有著一定得面對的生命課題，也就是他們受罕見疾病所苦的孩子。這六位爸爸都不知道還能陪自己的孩子走多久，只能確定自己的不落跑，其中有人甚至必須父兼母職，一個人撐起孩子頭上的那片天。生活有苦、有樂，孩子的那哪種感受多一些？其實做父親的也難以測量、確知，只能在脆弱的時刻苦力撐過，然後擦擦眼淚繼續拚命，希望孩子知道自己對他們的愛永遠不變。</p> <p>➤ 經典電影院「當愛來的時候」：公視主頻 2014/12/30(日)16:30(24:00 重播)。</p> <p>黑面是大媽家裡的上門女婿，他與情人生下了來春，情人也得大媽收留，一家開海產店為生。來春的叔叔是自閉，但有繪畫天賦，有時帶來春去看鳥。來春與牟宗福發生性關係，可後來牟宗福卻和別的女人跑了。來春在生日那天與同學討論性問題，被二媽責罵。後來拿驗孕棒查出懷孕，來春一時不知所措，與大媽尋醫未果，黑面更對來春大聲呵斥。後來黑面突然發病，接著去世。來春與家人互相理解，生下了肚裡的寶寶。</p> <p>➤ 週末電影院「逆光飛翔」：公視主頻 2014/12/6(六)21:00(25:30 重播)、12/13(六)13:00。</p> <p>一個眼盲的音樂天才與一個熱愛舞蹈的女孩，交會出一段動人的故事。《天黑·夏午·闔家觀賞》導演之一張榮吉，從其獲得台北電影獎最佳劇情短片的《天黑》出發，重新創作的長片。張榕容以本片獲得台北電影節最佳女主角獎。黃裕翔則以本片獲得 2012 金馬獎年度台灣傑出電影工作者。</p> <p>黃裕翔出生即是盲人，卻有極佳的音感，彈鋼琴成為他的最愛和專長。他到臺北上大學主修鋼琴，必須打理自己的生活，雖然母親仍會擔心，他也想試試不靠別人自己能做到</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第四季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

15/01/21

負責部門	具體執行項目
	<p>多少。</p> <p>愛跳舞的小潔在飲料店打工，由於家人反對和經濟困難，無法進入大學舞蹈系。發現男友劈腿的她，也才體認到自己只是愛男友跳舞的樣子，不是他的人。加上她在送飲料時看到許芳宜獨舞，跳舞的渴望又再次被激發。</p> <p>本片榮獲 2012 台北電影節觀眾票選獎與女主角獎，2012 金馬獎最佳新導演與國際影評人費比西獎，更入圍 2012 釜山影展競賽單元。</p> <p>➤ 「點燈」：公視 2 台 2014/10/3~12/26，週五 9:00 播出(隔日 7:00 重播)、公視 HD 2014/10/5~12/27，週日 12:30 播出(隔日 0:30 重播)。</p> <p>點燈以持續關懷弱勢的宗旨，挑選激勵人心的題材，製作溫暖社會人心的談話性節目。</p> <p>➤ 「愛擁抱.點燈 20 經典演唱會」：公視 2 台 2014/10/18 週六 15:00 播出、公視 HD 2014/10/5 週日 10:00 播出(22:00 重播)。</p> <p>以愛擁抱拉近距離陪伴彼此為主旨，邀請生命鬥士出席與民歌手演出，並為「點燈」節目 20 週年慶祝。</p> <p>➤ 經典電影院「我的媽媽」：公視 2 台 2014/12/7(日)15:00 播出。</p> <p>故事講述雨柔和開祥的孩子小虹，非常有繪畫天分，把家裡的每一面牆都畫滿。老師說小虹的作品充滿了超現實的夢幻，好好栽培會是台灣的夏卡爾。但她卻患有 Bardet-Biedl 氏症候群(Bardet-Biedl.Syndrome；簡稱 BBS)一種體染色體隱性遺傳疾病，視力隨年齡增長而退化，並有學習困難，精細動作發展遲緩的症狀。生活因此陷入困難的夫妻倆竟把頭腦動到了一樁複雜的金錢與情感交易上…。</p> <p>➤ 公視 2 台電影院「夏天的尾巴」：公視 2 台 2014/10/12(日)15:00 播出。</p> <p>阿月是一位患有心臟病而休學在家的搖滾少女，每天跟</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第四季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

15/01/21

負責部門	具體執行項目
	<p>著她的小貓『夏天』鬼混，平時最愛背著吉他，騎著單車穿梭在稻田、水利間。</p> <p>被學校退學的超級資優生陳懷鈞，與阿月朝夕相處之下，逐漸產生友達以上、戀人未滿的感情……；日籍轉學生不破朗不受拘束、自由自在的足球世界，總是吸引著美少女模範生雯莉…。</p> <p>熱情奔放的仲夏，四人在高鐵下的秘密基地一起享受玩樂，一起體驗愛情，一起解救企圖自殺的沮喪父子，實踐搖滾樂的熱血正義，渡過青春剩餘的時光。晴朗天空下，映照著四個大小孩各自心中的願望與秘密，無論生活是平凡或刺激、順利或挫折，總能將一切轉化的有趣。</p> <p>青春就是要擁有一種取悅自己的能力，這是上天的禮物，如同貓的尾巴，獨處的時候拿來玩樂，沒有目標的時候拿來追尋。尾巴又有什麼作用呢？就是在找自己的快樂。</p> <p>➤ 公視2台電影院「2分20秒」：公視2台 2014/10/12(日)15:00 播出。</p> <p>主角是位高中游泳選手，父親年輕時也是一名游泳健將，後來在兒子身上發現游泳天份，於是把心願寄託在兒子身上，然而父親發生意外，經過教練的解釋，兒子才發現自己對父親的誤會有多深，自責難過到放棄游泳，在一場游泳比賽受到腳有殘缺的小泳將「達達」殘而不廢的精神激勵，他立志要超越自己，彌補父親的遺憾。</p> <p>一部笑中帶淚的溫馨感人勵志電影。你我週遭的感人故事；愛要及時說出，要快樂的面對人生。</p> <p>➤ 主題之夜精選「我的腦死判決」：公視2台 2014/10/27(一)8:30 播出。</p> <p>故事講述一名遭逢嚴重車禍的丹麥少女被醫院判定即將腦死，不久主治醫生便決定將儀器、治療管拔除放棄治療，並詢問家屬器官捐贈的意願。</p> <p>原本導演是來拍攝器官捐贈紀錄片，用以鼓勵大眾捐贈器官。然而，少女在拔管停止治療後甦醒，之後也奇蹟式的</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第四季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

15/01/21

負責部門	具體執行項目
	<p>復健良好。因此，家屬回頭檢視醫療團隊是否造成了誤判、又決定停止治療的過程是否太過於倉卒，同時也合理的懷疑拔管造成少女其他的傷害等。</p> <p>整個故事涉及著醫療糾紛、醫病關係、器官捐贈等議題。</p> <p>➤ 主題之夜精選「昨日的記憶」：公視 2 台 2014/11/19(日)15:00 播出。</p> <p>繼《被遺忘的時光》獲得廣大迴響後，財團法人天主教失智老人社會福利基金會再度推出關懷「失智老人」的主題電影。由四位台灣新銳導演合作執導，張震、隋棠、郭采潔、李烈、丁強、馬之秦、顧寶明、譚艾珍、柯奐如等知名演員演出。</p> <p>姜秀瓊的《迷路》描寫張震在街頭奔走尋找失智爺爺，意外與舊愛隋棠重逢，在所有人人事已非的風景中，該如何找回那些只剩依稀朦朧的的片刻？</p> <p>何蔚庭的《我愛恰恰》從阿茲海默症患者視角出發，描寫失智老先生丁強在公園散步巧遇初戀情人馬之秦，闊別已久的重逢變成初識，彷彿回到了初戀。</p> <p>沈可尚的《通電》描述以為自己是歌星的失智婆婆和身心俱疲的媽媽李烈，在古靈精怪的女兒郭采潔的妙計下找到新的生活方式。</p> <p>陳芯宜的《阿霞的掛鐘》將失智老人與城市空間的記憶做聯結，深刻描繪人們面對記憶與城市快速消失的心境。</p> <p>➤ 紀錄觀點「築巢人」：公視 2 台 2014/12/12(五)凌晨 16:30 播出。</p> <p>一對無法溝通的父子，在倆人築起的巢裡相依為命。</p> <p>兒子 30 歲了，卻像 13 歲的孩子，在自閉症的外衣下藏著藝術家的天分，甚至更自我、天真、更無法捉摸。父親 50 歲了，卻得同時扮演許多角色，才能把這個巢撐住；他是父親、母親、兒子唯一的朋友與經濟支柱，也是努力將兒子特殊的創造力與這個世界產生連結的人。</p> <p>他們一起撿滿屋子的寶特瓶，畫幾百張重複的蜂窩，折幾千張色紙搭成的巨塔，打保齡球，撿貝殼抓蝸牛，吃飯，睡在同一張床上。這是父愛，但分享的瞬間也夾雜著想逃的慾望、對未來的恐懼，以及不服輸的意志。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第四季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

15/01/21

負責部門	具體執行項目
	<p>➤ 公視 HD 國際影展「印象雷諾瓦」：公視 HD 頻道 2014/11/29(六)10:00 播出(22:00 重播)。</p> <p>雷諾瓦父子最動人的生命片刻，由《今生，緣未了》法國導演吉爾布都，結合金獎團隊《色，戒》與《亞果出任務》的配樂，以及《花樣年華》李屏賓的攝影，共同展現印象派畫家雷諾瓦(Pierre-Auguste Renoir)晚年的光影詩篇，以及電影大師尚雷諾瓦(Jean Renoir)的初戀樂章，父子倆著迷同一位女子，藝術靈感也從之而來。</p> <p>年邁的法國印象派大師-皮耶奧古斯特雷諾瓦(Pierre-Auguste Renoir)，於 1915 年遭逢愛妻逝世與飽受關節炎的苦痛，而他那日後成為法國導演的次子-尚雷諾瓦(Jean Renoir)，更在當時的服役過程中受傷。身心飽受折磨的皮耶奧古斯特雷諾瓦，在邂逅了年輕貌美的模特兒安黛後，黯淡失色的生命從此綻放出前所未有的創作能量。</p> <p>➤ 復刻經典影展「朱門巧婦」：公視主頻 2014/12/27(六)10:00 播出(22:00 重播)。</p> <p>布力克在大學時是一名出色的運動員，現在卻時常懷念昔日光輝的日子。某一晚，他在黑暗中嘗試跳欄而弄傷腿，被迫要用柺杖。翌日，他與妻子瑪姬為了慶祝布力克父親的六十五歲生日，回到他在密西西比州的老家。他父親剛做完健康檢查，健康很糟卻不自知，而他的下一輩包括長子古柏與其妻子梅覬覦他的財產——28000 畝的土地。</p> <p>在等待生辰期間，布力克只顧喝酒不理妻子。原來瑪姬因嫉妒丈夫與他好友史基柏的友誼，而去誘惑史基柏，當布力克從史基柏口中得知妻子背叛他後，產生了反感，不再接史基柏的電話，最後史基柏畏罪自殺。布力克因好友之死而自責，長年酗酒，導致性無能。布力克對妻子瑪姬逐漸冷漠起來，再也沒有性生活，瑪姬面對丈夫的性無能充滿了饑渴，使她像隻待在熱鐵皮屋頂上的貓一樣，兩人常因此吵架。</p> <p>其父對每天喝到醉醺醺的兒子看不過眼，嘗試跟他作長談，布力克一再拒絕，父親將話題轉到史基柏身上，此時外邊下起大雨。布立克宣稱瑪姬與史基柏偷偷上床，轉眼父親知道自己得了絕症躲到儲藏室。布力克清洗完後去儲藏室找父親，聊了很多對過去的懷念，兩人在對談中解開許多心結，父親宣布布力克是未來的繼承人。</p> <p>➤ 紀錄觀點「寄居蟹的諾亞方舟」：公視 2 台 2014/12/4(四)16:30 播出。</p> <p>本片以八里愛心教養院 337 寢室人物故事為主，紀錄</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第四季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

15/01/21

負責部門	具體執行項目	
		他們利用復康巴士這個載具，建構他們觀看世界的角度及獨有的生命觀。
節目部	持續製作身心障礙服務節目	<p>➢ 「聽聽看」：公視主頻 2014/10/4~12/27 每週六下午 16:30 首播(週日凌晨 2:00 重播)；公視 2 台 2014/10/4~12/27 每週六下午 12:00 首播(23:00 重播)</p> <p>每週一小時身心障礙節目「聽聽看」持續製播中，2014 年 10 月播出 749-752 集內容包含：【自己的天空】：相互扶持的企業-孔勇添(開網頁設計公司的視障朋友，並僱用其他身心障礙員工)、給身障員工機會-王木榮(晉用許多身心障礙員工的晴雨窗設計量產老闆)、畫出彩色的人生-楊雯珺(多重障礙的孩子經由繪畫，畫出了屬於她自己的彩色人生)。【超級礙秀】單元播出：玻璃娃娃舞者-姜寧表演街舞。【聾聽脫手秀】討論《比女生還愛美的「花美男」》，邀請聽障朋友跟身障朋友、聽人朋友一起來分享彼此的想法。</p> <p>11 月播出 753-756 集內容包含：【自己的天空】：拈花惹草的射箭手-鍾華鎮(脊損傷友經由學習射箭運動找到自己的自信，並在國際比賽屢獲佳績)、展開笑容過每一天-許展榕(熱愛旅行的肢障朋友，雖然坐輪椅仍然帶著其他身障朋友四處趴趴走)、幫助聽障孩子學習成長-黃文忠(家有聽障兒的家長，也是現任聲暉聯合會的理事長。熱心助人、關心聽障生的學習與就業等議題，經常和聽障孩子及家長們交流溝通。) 【超級礙秀】單元播出：視障歌手-鍾怡菁表演歌唱「一縷相思」、視障歌手-李金韋電子琴自彈自唱「再次擁抱」、視障樂團 Life 爵士樂團演奏「再次擁抱」、多重障礙樂手-王亭潔鋼琴演奏「wing of hope」。【聾聽脫手秀】討論《彩卷經銷商》，邀請聽障朋友跟身障朋友、聽人朋友一起來分享彼此的想法。</p> <p>12 月播出 757-760 集內容包含：【自己的天空】：愛跳舞的聽障精靈~黃耀邦(熱愛跳舞的香港聽障朋友，在舞蹈中找到自己的未來的方向)、愛好三鐵的身障家長-許立鵬(喜歡三帖運動的身障家長，也影響了身障孩子跟家人一起運動)、馬術治療師-詹淑雅(熱心於馬術治療的物理治療師，協助許多腦麻跟身障孩子從馬術治療的復健中找到自信)。【超級礙秀】單元播出：來自台中的肢障舞團-灰姑娘輪舞集表演輪椅舞「What have you done for me lately」、聽障舞者-陳映暄表演熱舞「I'm in the Dance」、視障樂團-黑門樂團演唱「南王系之歌」。【聾聽脫手秀】邀請聽障及聽人的《收藏達人》，一起來分享彼此的豐富的收藏。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第四季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

15/01/21

負責部門	具體執行項目
	<p>➢ 「爸媽囧很大」第 1039 集播出「我家有個過動兒?! 爸媽甘苦在心頭?!」：公視主頻 2014/10/27(一)21:00、2014/10/28(二)13:00；HD 頻道 2014/11/11(二)200:00、2014/11/12(三)8:00、14:00</p> <p>小朋友吵鬧，頑皮常被家長視為理所當然，沒什麼大不了，但隨著學校老師不斷反應或是當孩子在學校與同儕不斷發生爭執磨擦後，被當成班上的問題人物時，才慢慢正視孩子可能有注意力不足過動症 (ADHD) 的情況，根據新北市衛生局統計，台灣過動兒比例大約 8%，平均一個班級就有 1-3 位過動兒，但也有許多家長因為不知道該怎麼辦，只能不斷說服自己「我的孩子只是好動」不願主動求醫治療，甚至不知該如何面對孩子及家人，到底當家中有過動的孩子時爸媽該怎麼辦?而在確診治療的過程中爸媽們又會遇到哪些難題呢?</p> <p>➢ 「勝利催落去」第一季 8 集：公視 HD 頻道 2014/10/30~2014/11/11 週一至週五晚間 19:00 首播(隔日 7:00、13:00 重播)；第二季 8 集製作中，預計 104 年 3 月初上檔。</p> <p>身心障礙的行腳節目~《勝利催落去》，由一位視障朋友跟一位美國人開著一輛老爺車裕隆勝利 803，一次選擇一條公路到台灣各地去尋找有台灣味人、事、物及特殊的聲音。</p> <p>➢ 「誰來晚餐 6」第 26 集「心有千千結」：公視主頻 2014/10/17 (五) 晚間 9:00 播出；2014/10/20(一)下午 13:00 重播</p> <p>少宏是驗光師，他能夠從眼睛的虹膜看出對方的身體，哪裡可能有問題，進一步回溯對方的心理問題。會對這些有興趣，是因為自己曾經患過中度憂鬱症，無力感讓他想自殺。而這些原因，全來自從小跟父親的心結。原來黃爸爸是以打罵教育跟孩子相處，身為長子個少宏，有許多被嚴重體罰的痛苦經驗。少宏追溯過往，找到問題，讓自己終於從憂鬱症走出來。那麼他跟爸爸是如何和解的呢？爸爸又怎麼看待這些過往呢？</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第四季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

15/01/21

負責部門	具體執行項目
	<p>➤ 「誰來晚餐 6」第 31 集「過動兒的迷路地圖」：公視主頻 2014/11/21(五)晚間 9:00 播出；2014/11/24(一)下午 13:00 重播</p> <p>以墨在五歲時被檢查發現是 ADD 型的過動兒。媽媽小禾不想讓孩子吃藥，而世尊重孩子的差異性，用各種誇張、有趣的方式，引導以墨去學習。並用運動矯正他的不專心。小禾也發現以墨有畫畫的天份，因此加強發展這一部份。如今，才九歲的以墨，已經有了自己的圖文集，成為台年紀最小的插畫家。</p> <p>➤ 「誰來晚餐 6」第 32 集「兩人碰上太陽媽媽」：公視主頻 2014/11/28(五)晚間 9:00 播出；2014/12/1(一)下午 13:00 重播</p> <p>二十多歲的敦捷患有自閉症。常常一個人坐捷運到處玩。還喜歡用計算機算各種數學難題。前陣子因為北捷命案，他在捷運上碰觸到他人，造成烏龍恐慌事件。他的媽媽出來說明，振振有詞，讓大家多瞭解自閉症患者。只是二十多年來，媽媽的辛苦是如何熬過來的呢？</p> <p>➤ 「老師您哪位」第六集「打開耳朵打開心」黃裕翔的音樂課·基隆市尚仁國小：公視 HD2014/12/11(四)18:00、2014/12/12(五)6:00、11:00；公視 2 台 2014/12/27(六)10:30</p> <p>基隆尚仁國小五年級的同學雖然在學校的政策下，從一年級開始就學陶笛演奏，可是五年下來，卻有不少人無法在音樂中找到快樂，竟然將音樂課視為最討厭的課程之一。這次的代課老師是視障鋼琴家黃裕翔，因為他從小看不見，無法常常跟朋友出去玩，孤單的時候，是音樂讓他抒發情緒，也因為音樂，讓黃裕翔交到了許多志同道合的朋友，大家一起玩音樂。因此，他打算把這一群對音樂無感的同學，變成他的夥伴，一起組 band，玩出火花。</p> <p>➤ 公視人生劇展「銘謝惠顧」：公視主頻 2014/10/5(日)22:00、10/12(日)14:30、2014/12/7(日)14:30；HD 頻道 2014/10/10(五)22:30、26:00 播出。</p> <p>人生失敗組的光好，始終拿到銘謝惠顧的獎項，留不住</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第四季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

15/01/21

負責部門	具體執行項目
	<p>青春、留不住婚姻、留不住工作、甚至留不住自己的乳房。姊姊光媛想要擺脫，卻又不得不照顧這個麻煩的妹妹，當過去的陰影如影隨形，身體與心靈的殘缺無法復原，她們是否有勇氣面對生命的疤痕，走向靈魂的新生。</p> <p>➤ 公視人生劇展「水源地」：公視主頻 2014/11/3(一)8:30 播出 本戲是描寫你我生命的起源-母親，即將走到人生的盡頭，身兼人父與人子的” 三明治世代”，面臨照料失智母親與維繫家庭和諧的雙重壓力，是該堅持親力親為，以盡孝道，還是交予專業醫療照護，換回生命品質?這是發生在昔日台北水道水源地一帶的一個平凡小故事，與此同時，相同的掙扎、猶豫與衝突也在台灣各個角落發生著…。</p> <p>➤ 公視人生劇展「料理人生」：公視主頻 2014/11/9(日)22:00、11/16(日)14:30、2014/12/24(三)14:00； HD 頻道 2014/12/21(日)6:00 播出。 辦桌大師阿吉師與老伴一起胼手胝足打拼半輩子，正想退休享清福之際，老伴卻得了失智症漸漸不認識他，一心想要傳承下去的辦桌事業，也紛紛在兒子與徒弟的手上轉型或收掉，阿吉師在寂寞中回顧自己的一生，也在對老伴的感情中，找到包容與新生…。</p> <p>➤ 公視人生劇展「只想比你多活一天」：公視主頻 2014/11/17(一)26:00 八十二歲的退休老兵溫曉生，獨自撫養著智力停留在六歲的五十七歲智能障礙兒子辰歸，還必須面對自己的阿茲海默症。這時應召女郎薇薇闖入了溫家父子的生活。孫曉生此生最大的願望，就是能比兒子辰歸多活一天。一對相依為命的年邁父子，和一個負債累累的逃亡酒家女，竟共同譜出一段荒謬異色又感人肺腑的家庭故事…。</p> <p>➤ 公視人生劇展「那一年曾做錯的事」：公視主頻 2014/11/18(二)08:30、2014/12/2(二)14:00 播出。 阿立是被父母遺棄交給祖母扶養的小孩，在這個被大家瞧不起的村庄裡，她的朋友只有國鋒一個，但雖然一起長大，</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第四季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

15/01/21

負責部門	具體執行項目
	<p>高中後的變化卻不相同。阿立成了和同學躲起來抽煙的後段班學生，國鋒則是優秀又受父母疼愛的升學班學生。</p> <p>高三下的某一天下午，阿立與國鋒和一起翹課，那個下午是他們人生中最快樂的一個記憶，坐在火車上曬著暖暖的太陽一站又一站、跑到無人的山頭眺望遠方…。但之後，阿立又提議騎車，而造成飆速後的車禍意外。阿立全身重傷，國鋒成了植物人。</p> <p>國鋒的母親香梅無法原諒阿立，加上他們都不是家境寬裕的人家，於是香梅要求阿立每天放學後到醫院照顧國鋒。快二年來，阿立變了，她獨來獨往，忍受同學的嘲笑，就想盡心盡力照顧國鋒，她被那年的一個錯誤給囚禁</p> <p>➤ 公視人生劇展「搏浪」：公視主頻 2014/11/17(一)08:30 播出。</p> <p>浩陽原是個熱愛衝浪的熱血男孩，但在小腦萎縮症的折磨之下，眼睜睜看著自己的身體漸漸失去控制…只剩依舊清晰的大腦，在每個失眠的夜裡，思索著還能為他所愛的人做些什麼。</p> <p>積極陪浩陽復健的母親沈麗萍，獨力撫養兩個兒子長大，連任三屆議員的她面對困境一向正面迎戰、不屈不撓，這樣的態度終於使她成為一個成功的女性典範。而小兒子浩霆，面對強勢的母親，面對殘疾的哥哥，只能逃避到音樂裡，在地下樂團用力劃著吉他，嘶吼地唱著：「誰能告訴我，生命的意義是什麼？」</p> <p>某個深夜的懇談，浩陽將想在海中永遠睡去的心願告訴母親，讓她陷入了極度的掙扎……</p> <p>➤ 公視 HD 人生劇展「抱一下」：公視主頻 2014/11/30(日)22:00、12/11(四)15:00 播出。</p> <p>一個身強體健的中年男子，擁有一個外籍新娘及兩個孩子的幸福家庭，總是感到自己深陷花東地區，懷才不遇，心中看得是大城市處處機會的可能性，羨慕著沒有婚姻枷鎖的弟弟得以前往台北闖蕩天地，然而當妻子因為車禍而成為植物人時，一家人的生活陷入看似充滿困難絕境裡時，卻喚醒了一家人內在擁有的強大溫暖力量。城市，只不過是座海市蜃樓，家人之間溫暖的擁抱是無可取代的風景。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第四季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

15/01/21

負責部門		具體執行項目
		<p>➤ 公視人生劇展「臉盲」：公視主頻 2014/12/25(四) 8:30 播出。</p> <p>阿平從小就是「臉盲」患者，因為與人互動困難，個性變得內向，不擅與人來往，他雖然無法清楚記憶及分辨人的五官臉孔，僅能以記住對方的衣著特徵及聲音來認識人。當阿平成爲綁架案的唯一目擊者時，因為記不住綁匪的臉而成爲眾矢之的。尤其看到被害者的媽媽惠美，彷彿看到自己母親的影子，阿平決定踏出安全的生活框架，開始進行尋人之旅，藉以找到自己存在的意義。一方面，惠美長期照顧右腳殘疾的女兒，雖然心力交瘁，但在女兒遭綁架後，心裡多了一份愧疚感。在阿平的鼓勵下，決定踏出家門，加入尋人的行列，期待女兒早日歸來，以得到生命的救贖。兩個尋求自我存在意義的人，卻陷在荒謬又深不見底的人生洪流中…。</p>
新聞部	10-12 月身障報導統計	<p>公視晚間新聞，共 28 則</p> <p>1004 多障樂手-曾宜洵 1005 癱瘓工程師-賴志銘 1005 移植子宮生產 1006 黃春明罹癌 1011 眼癌天使-謝奉園 1012 頭目妻募賠款 1013 失智長者自殺 1018 癱瘓陶藝家-許宗煥 1019 手轉英雄-黃明達 1021 刀鋒判決 1022 癱瘓新手術 1024 身障叫賣合法 1024 管控復健浮濫 1025 抗癌小畫家-朱奕庭 1026 身障壘球出國 1106 胰臟移植救命 1107 腎二度移植 1108 障礙者遊行 1114 宣教士愁養老 1117 東部失能獨居 1119 罕病童等換心 1120 特教生受虐</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第四季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

15/01/21

負責部門		具體執行項目
		1128 癱瘓高壓氧 1212 長照紀錄片 1213 寒冬失智走失 1219 愛滋權益調查 1220 視障者路跑 1222 腦刺激手術 公視手語新聞，共 29 則 1006 港聾佔中 1010 南部手語 1 乖 1015 東亞聾交流 1015 南部手語 2 頑皮 1022 南部手語 3 會不會 1024 聾佈道大會 1027 聾同志遊行 1027 南部手語 5 習慣 1031 聾父聽障女 1103 中部手語霧峰 1107 畫家父聽障女 1110 聾環台賽閉幕 1110 障礙者遊行 1110 中部手語大肚 1117 台北市手譯 1117 南部手語麻豆 1124 南部手語擔仔麵 1127 陳康金鷹獎 1128 選舉手譯框 1128 外國手譯比較 1204 南部手語鱈魚意麵 1205 文大身障週 1208 南部手語棺材板 1212 SignChat 1215 中部手語沙鹿 1219 聽障插畫家 1222 聾情傳愛

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第四季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

15/01/21

負責部門		具體執行項目
		1222 中部手語烏日 1229 台中手語潭子
公服暨行銷部	聽取視障語音節目表功能	<p>90年1月1日至103年12月31日止已服務26158次。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 97年1/1-3/31(第一季) 共計431次。 ➤ 97年4/1-6/30(第二季) 共計296次。 ➤ 97年7/1-9/30(第三季) 共計503次。 ➤ 97年10/1-12/31(第四季) 共計364次。 ➤ 98年1/1-3/31(第一季) 共計586次。 ➤ 98年4/1-6/30(第二季) 共計226次。 ➤ 98年7/1-9/30(第三季) 共計643次。 ➤ 98年10/1-12/31(第四季) 共計409次。 ➤ 99年1/1-3/31(第一季) 共計704次。 ➤ 99年4/1-6/30(第二季) 共計364次。 ➤ 99年7/1-9/30(第三季) 共計716次。 ➤ 99年10/1-12/31(第四季) 共計383次。 ➤ 100年1/1-3/31(第一季) 共計429次。 ➤ 100年4/1-6/30(第二季) 共計438次。 ➤ 100年7/1-9/30(第三季) 共計505次。 ➤ 100年10/1-12/31(第四季) 共計341次。 ➤ 101年1/1-3/31(第一季) 共計348次。 ➤ 101年4/1-6/30(第二季) 共計577次。 ➤ 101年7/1-9/30(第三季) 共計635次。 ➤ 101年10/1-12/31(第四季) 共計452次。 ➤ 102年1/1-3/31(第一季) 共計378次。 ➤ 102年4/1-6/30(第二季) 共計296次。 ➤ 102年7/1-9/30(第三季) 共計525次。 ➤ 102年10/1-12/31(第四季) 共計266次。 ➤ 103年1/1-3/31(第一季) 共計324次。 ➤ 103年4/1-6/30(第二季) 共計419次。 ➤ 103年7/1-9/30(第三季) 共計390次。 ➤ 103年10/1-12/31(第四季) 共計403次。

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第四季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

15/01/21

負責部門	具體執行項目	
	節目發行組	<ul style="list-style-type: none">➤ 身心障礙朋友購買公視視聽產品（家用版）享八五折優惠；特殊教育機構購買公視視聽產品（公播版），亦同享八五折優惠。➤ 103 年第四季，身心障礙個人對家用版產品電話詢問 16 筆，完成交易總計 12 筆。➤ 關懷弱勢或身心輔導節目之相關單位與個人訂購公播版視聽產品總計 8 筆。

新聞部 蘇啓禎(公視晚間新聞)/程修玲(公視手語新聞)

節目部 莊惠琳

公服暨行銷部 鄭維雄) 龍文富

企劃部 徐欣如