

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/07/22

負責部門	行動方案	具體執行項目
企劃部	身障節目排檔	<p>➤ 公視主題之夜「我的腦死判決」：2014/2/14(五)22:00、隔日 6:00 重播。</p> <p>醫療糾紛層出不窮，棘手的責任歸屬問題並非黑白分明。當醫療團隊判定你那遭逢車禍意外的寶貝女兒腦死，同時詢問是否同意捐贈良好器官時，身為父母的你，除了悲慟，也只能無奈地接受。一連串的腦死檢測、器捐程序、臨床作業接踵而來...但你確定事情真的是你想的那樣嗎？丹麥少女的個案震撼了醫界，也揭發醫院裡不能說的秘密...</p> <p>➤ 「魚在水裏哭」：2014/3/22(四)10:30 首播、隔日凌晨 1:35 重播。</p> <p>力爭上游的舞台劇女演員沈漫青遭逢演出瓶頸，返鄉過年之際望見因憂鬱症所苦的兄長承受巨大壓力，她嘗試著想去協助卻不得其門而入，甚至根本無從理解其心所欲。台灣學生作品中少見以病症關懷為核心，充滿戲劇張力的真誠作品，曾經榮獲 2013 年青春影展影視類銀獎。</p>
	原住民服務節目	<p>➤ 紀錄觀點「無聲的呼喚」：2014/1/21(二)22:00 首播，隔日凌晨 1:00 重播</p> <p>2009 年莫拉克颱風重創高雄縣那瑪夏鄉，土石流沖毀了家園、還有 26 個人在災變中失去性命，面對環境的驟變，倖存的布農族人頓時失去了方向，不確定的未來才是考驗的開始。</p> <p>歷史上的布農族就是經常遷徙的族群，最早是自主性的移動，後來因外族入侵而避走山林，好不容易的穩定安居，一場莫拉克風災，族人不得不再次的遷徙，這次他們從山上又回到了平地。</p> <p>南沙魯村李長榮、李長富兄弟，一個堅持回部落，一個決定遷居平地，風災後做出不同的選擇，山上山下從此分開；布農族詩人卜袞想起一位長者的話：如果搬遷時，不可以離開烏莎崖(玉山)的眼睛。當看到族人決定選擇離開，他覺得憂心。布農族人憂傷的面容下，存著一顆堅定而樂觀的心，誓回山林的意志不變，礙於現實，有些人來到平地，「回家」似乎變成一句句「無聲的呼喚」！</p> <p>➤ 公視人生劇展「尋找巴利」：2014/2/11(二)14:00、3/6(四)8:30</p> <p>餐廳大廚鄧振豪因為疑似肺癌，不得不提前退休，退休的當天，他的妻子曾美麗也同時提出離婚，這讓振豪錯愕</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/07/22

負責部門	行動方案	具體執行項目
		<p>不已。</p> <p>『巴利』是一個具有傳說神力的排灣族原住民，也是振豪三十年前當兵時的哥兒們，振豪即將退伍，茫然之際，是巴利的鼓勵才讓振豪走上廚師生涯，並創造了往後的一段輝煌。</p> <p>生病、退休、離婚每件事都同時在打擊著振豪，振豪心力交瘁之際，決定帶著美麗去尋找巴利，希望再見老朋友最後一面，也希望能藉由尋找巴利的旅程中挽回美麗，老夫老妻的問題也在這段旅程裡一點一滴的浮現。</p> <p>➤ 紀錄觀點「大水之後-關於家的 12 個短篇」： 2014/3/4(二)22:00 首播、隔日凌晨 1:00 重播。</p> <p>本片紀錄莫拉克風災之後，位於南台灣那瑪夏鄉南沙魯村的族人，面臨家變的悲哀與無奈，透過關於家的十二個短篇故事，從天災人禍造成身體心理的傷痛，到政治的荒謬、生計的困頓、信仰的衝突、教育的侷限等主題，談述在巨大災難之後族人所面臨的種種糾結，藉由不同性別年齡的主角人物切入在災變之後的核心命題「家」究竟是什麼？我們重新去同理原住民與土地深刻依存的關係，並且在精神與物質之間的平衡當中，細細結構出「家」的深刻意涵。從不同的面向中勾勒出真實的殘酷，並看見如何在這殘酷中淬鍊出生命的厚度。</p> <p>➤ 公視人生劇展「瓦旦的酒瓶」：2014/3/13(四)8:30。</p> <p>泰雅原住民瓦旦在意識迷濛之際看到天使給他帶來一封信用，指引他到都市去尋找他多年前遺失在水泥磚裡的皮夾。然而，這皮夾也喚起了他埋藏內心深處多年的秘密，也帶領他到都市去尋覓他從前的情人。</p> <p>滿腦子日本夢的青年小莫，白天在日本料理店工作，夜晚則流連電話交友中心尋找肉體的慰藉填補內心的空虛。某天，一通神秘女孩的來電讓小莫頹廢的生活起了變化，女孩口中所訴說的小米田的故事，漸漸吸引著小莫空虛的心靈。在命運巧合地交織下，三個素未謀面的心靈，即將啓程尋找那心中的夢幻部落。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/07/22

負責部門	行動方案	具體執行項目
		<p>➤ 紀錄觀點「阿里 88」：2014/3/19(二)凌晨 1:00 播出。</p> <p>88 風災之後，原本只是上去阿里山拍攝風災過後的紀錄片。導演想要對阿里山公路的修復提出他的想法。導演原本一直覺得不應一味地要修復給大巴士來通行使用。畢竟路開的愈寬，對山林的影響也愈大。而我們要付出的維護成本也就愈大。</p> <p>但當上到阿里山之後，看到了許多光怪陸離的現象，而民眾卻都習以為常，甚至視而不見。導演沒有看到風災後的反省與檢討，反到遇到了國小課本裡傳說中的吳鳳。</p> <p>吳鳳像個陰魂般地迷惘在阿里山。而阿里山也有許許多多和吳鳳類似的故事。阿里山像由個由謊言、傳說與不思議而堆砌成的山林。每個都是吳鳳的化身，或者說，他們都化身成了吳鳳。</p> <p>➤ 紀錄觀點「莫拉克之後」：2014/3/19(三)凌晨 5:00 播出。</p> <p>一棵佇立在梅山鄉太和村山谷裡的百年檫木，莫拉克風災中，救了 9 條寶貴的人命。</p> <p>屏東霧台鄉神山部落，年近 70 歲的老獵人 Lakeai 帶著他的家族在自己的原住民保留地上進行了 20 年的天然林保育工作。</p> <p>自許為台灣山林土地驗屍官，年近 60 旬的生態學者，耗費大半輩子研究台灣的綠色生界，30 年來，看著自己曾經走過的山林因人為的砍伐與開發，一寸一寸地消失殆盡…。</p> <p>莫拉克之後，保育與開發，依舊像二條平行線，始終無法有所交集，擬訂了近 20 年，關係著台灣土地命脈的「國土計畫法」在這場風災後仍然無法修訂完成！</p> <p>2009 年莫拉克之後，台灣的未來將往哪裡去？</p> <p>➤ 公視人生劇展「誰在橋上寫字」：2014/3/4(一)14:00 播出。</p> <p>據流傳在太巴壠的神話是這樣的：「太巴壠」這個地名的由來是由阿美族語「白色螃蟹」直譯過來的，在太巴壠村裡有一座馬太鞍，很久很久以前，在橋下的那條溪裡，有著一群白色的螃蟹，那個年代的阿美族人不用工作，光是抓螃蟹吃就可以應付三餐了，而這也是許多阿美族人心中的一個夢，他們希望有一天他們的神會再出現，照顧他們日益窮苦的生活，再賜給他們白色螃蟹。</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/07/22

負責部門	行動方案	具體執行項目
		<p>村人倒不一定相信白色螃蟹真的可以源源不絕，使他們免於飢餓，但他們卻認定至少牠象徵神的賜福，將使他們免於困厄。</p> <p>劇中的小男孩主角馬耀也生長在五、六〇年代，就讀太巴壠國小二年級的他，一天早上經過馬太鞍橋上學時，瞥見橋上有人用掉落的木炭寫著「中國不好，共匪很好」八個大字，不太用功讀書認字的馬耀，因為只認得中、不、共三個字，他又覺得這幾個字寫得好漂亮，於是他拾起掉落地上的木炭，也跟著寫了起來。沒想到馬耀一時的好玩，卻引起了警察及調查人員開始大規模展開「誰是匪諜」的調查，這樁離譜的捉拿匪諜事件，也使得全校陷入一種近似「白色恐怖」的恐慌中，甚至還蔓延全村。</p> <p>馬耀求助無人，孤單一人沮喪的來到馬太鞍下，抓了滿滿一書包的螃蟹，用蠟筆將牠們全塗上白色，一半放回溪邊，一半排列在馬太鞍橋上，他想這樣大家應該會很高興原諒他，重新和他作朋友。沒想到卻使村民陷入更大的恐慌…。</p>
節目部	持續製作身心障礙服務節目	<p>➤ 每週一小時身心障礙節目「聽聽看」持續製播中，2014 年 1-3 月播出 727-735 集內容包含：【自己的天空】：每個動作都是奇蹟 - 蔡憶婷、人生逆轉勝 - 許豈逢(因職災而脊髓損傷的患者如何走出低潮找到自我的出路)、傾聽豎琴-鄭竹君(熱愛豎琴的視障音樂家)、兩指畫家—王桂清。單腳泳士-林維德(因一場意外而截肢的林維德，在游泳中找到自己的自信)、挑戰鐵人三項-邱佳志、活力媽媽-石秀碧(從事清潔工作，獨自撫養兩個身障孩子的單親媽媽努力找尋自我)…等身心障礙朋友的生命故事。【超級礙秀】單元播出：高雄的肢障朋友熱力演出輪椅電音三太子、視障療傷系歌手~王春葉演唱<暖心>、視障樂團- Eye 心樂團演奏五月天經典名曲<溫柔>、多重障礙樂手~陳贈友電子琴自彈自唱、視障音樂家夏官鼎小提琴演奏<紅豆>、聽障音樂家~林韋辰演奏木琴。【聾聽脫手秀】討論《遠距離戀情》《整型變美行不行?》，邀請聽障朋友跟身障朋友、聽人朋友一起來分享彼此的想法。</p> <p>➤ 製作 8 集身心障礙的行腳節目~《勝利催落去》，由一位</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/07/22

負責部門	行動方案	具體執行項目
		<p>視障朋友跟一位美國人開著一輛老爺車裕隆勝利 803，一次選擇一條公路到台灣各地去尋找有台灣味人、事、物及特殊的聲音。</p> <p>1、2/23(日)17:00 台 2 線 阮安組與視障主持人-許哲誠去福隆舊草嶺隧道騎協力車、宜蘭烏石港衝浪。</p> <p>2、3/2 (日)17:00 台 3 線台北到台中卓蘭段 到三峽跟聽障打鐵人-江承堯一起製作楓葉銅片、至大溪打陀螺、新竹攀樹</p> <p>3、3/9 (日)17:00 台 17 線中彰雲段 至雲林口湖拜訪肢障的青蚵兄~鄭慶隆，搭竹筏一起去蚵寮收成蚵仔</p> <p>4、3/16(日)17:00 台 17 線嘉義台南段 阮安祖與視障主持人~林信廷至嘉義東石朴子溪划獨木舟、台南腦麻導覽員-林嘉德帶主持人遊安平樹屋</p> <p>5、3/23(日) 17:00 台 17 線高雄屏東段 跟著狗醫生-黑嚕嚕到高雄前鎮區的無障礙之家為家民服務…</p> <p>6、3/30(日) 17:00 台 9 線台東段 到台東太麻里的多良部落拜訪向陽薪傳木工坊內的聽障木工師傅-楊偉倫及台東關山的聖十字架療養院為院民表演跟折被單</p> <p>➤ 播出《口述影像版人生劇展》服務視障觀眾，播出紀錄依序如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2014/1/6 (一)08:30「喇叭宏的悲喜曲」(口述影像版)。 2. 2014/1/13 (一) 08:30「看見 0.04 的幸福」(口述影像版)。 3. 2014/1/20 (一) 08:30「生命紀念冊」(口述影像版)。 4. 2014/1/27 (一) 08:30「三十秒過後」(口述影像版)。 5. 2014/2/ 10 (一) 08:30、26:00「權力過程」(口述影像版)。 6. 2014/2/17 (一) 08:30、26:00「三朵花純理髮」(口述影像版)。 7. 2014/2/24 (一) 08:30、26:00「台北八個人」(口述影像版)。

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/07/22

負責部門	行動方案	具體執行項目
		<p>8. 2014/3/3(一) 08:30、26:00「呼拉姊妹花」(口述影像版)。</p> <p>9. 2014/3/10 (一) 08:30、26:00 「仲夏夜府城」(口述影像版)。</p> <p>10. 2014/3/17 (一) 08:30、26:00 「第三十一首籤」(口述影像版)。</p> <p>11. 2014/3/24 (一) 08:30、26:00「愛情替聲」(口述影像版)。</p> <p>12. 2014/3/31 (一) 08:30、26:00「希望之鑽」(口述影像版)。</p> <p>➤ 《我在台灣你好嗎 17》2014/2/9(日)9:00~9:30 閻芸是來自柬埔寨的百萬移民，爲了躲避赤色執政，家人分隔三地，雖然在台灣找到愛情，建立家庭，命運的磨難還是沒放過她。閻芸的小女兒因爲染色體變化的關係，剛出生醫生診斷是遲緩兒，從二個月開始做早療，坐月子期間每天都在哭，不能接受這結果，但是生性樂觀的閻芸，在家人的支持下，擦乾眼淚站起來，</p> <p>➤ 《我在台灣你好嗎 18》2014/2/9(日)9:30~10:00 在南越同塔出生的阮碧水，因爲家境貧困，因此選擇嫁離越南，希望能藉著仲介費用補貼到貧困的家。後來一位失聰又不太能說話的先生，在婚姻仲介下，選擇了手和腳底都最粗的她作爲妻子。因此來台的最初幾年，她會度過許多無話可說的日子。這次終於能重回故鄉的她，希望能親手爲媽媽做一頓飯，因爲離開越南前，她還不會煮飯做菜。</p> <p>➤ 《我在台灣你好嗎 24》2014/3/2(日)9:30~10:00 民國 70 年就嫁來台灣的蔡金姐，當年才 19 歲。因爲家裡經濟差，她接受婚仲的介紹，嫁給大自己 40 歲的先生，是早期典型的印尼新娘。22 歲那年，她生下老大思明，卻發現他智能發展遲緩。開明的先生不忍她年紀輕輕就要扛起這種負擔，拿出大筆金錢要她回印尼改嫁。但她捨不得離開親生骨肉，決定勇敢留下來面對現實。這一留，就是三十年…</p> <p>➤ 《誰來晚餐 5》2014/1/24 (五) 晚間 9:00 播出「密碼女孩的夢」，來賓：黃韻玲。正值花樣年華，馥華卻有口難言，想要盡情跑跳，身體卻不能動彈，只能用密碼與世界連結！整個家陷入劇變，都是因爲 10 歲的那場火災！面對</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/07/22

負責部門	行動方案	具體執行項目
		<p>變了樣的女兒、充滿變數的未來，家人用愛一路挺過來！努力復健、卻等不到痊癒的一天，馥華是如何逃脫禁錮的身體、讓心靈自由飛翔？密碼女孩不斷超越自己，她還有什麼未完成的夢？</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 《誰來晚餐 5》2014/2/7（五）晚間 9:00 播出「我們一家都是豬老闆」，來賓：鄭弘儀。有諒來自一個賣了三代豬肉的富裕之家，15 年前卻因賭博敗光了家產。他還把家庭也輸掉了，老婆和他離婚、三個兒子必須寄人籬下！不忍骨肉分離，單親爸爸的他堅持帶著孩子，重回市場東山再起。只是重新凝聚的家也面臨新挑戰！小兒子哲瑜失業，讓他很操心！和過世的爸爸、兄妹一樣，有諒也得了癌症，難道是殺豬惹的禍？面對種種難關，有諒該怎麼穩固這個好不容易才重建的家呢？ ➤ 《料理人生》2014/1/24（五）下午 2:00~4:00 播出，辦桌大師阿吉師與老伴一起胼手胝足打拼半輩子，正想退休享清福之際，老伴卻得了失智症漸漸不認識他，一心想要傳承下去的辦桌事業，也紛紛在兒子與徒弟的手上轉型或收掉，阿吉師在寂寞中回顧自己的一生，也在對老伴的感情中，找到包容與新生…。 ➤ 《公主與王子》2014/1/26（日）晚間 10:00~11:30 播出，人際關係很差的安安，高中畢業後拒絕考大學，便在媽媽經營的雜貨店顧店，過著平淡簡單的生活。安安相當懷念過世的爸爸，因為講話過度直接的她，很容易觸怒控制慾強卻不懂安安內心世界，甚至忽略安安可能是亞斯柏格症病患的媽媽。為了減少和媽媽吵架，安安把自己關在廁所裡面，漸漸變成了耽溺在偶像劇和少女漫畫的沉默少女，夢幻的她還覺得自己就像劇中女主角，總有一天會被英俊的王子帶走，離開討人厭的一切…。平時安安能見到的人，除了媽媽新交的男友章叔叔，就是附近洗衣店老闆的女兒小美。因為小美在「愛情城堡」網站裡找到了她的王子，安安決定學小美也在愛情城堡設立帳戶，就這樣的，安安認識了陌生網友安東尼。安東尼帥氣的樣子好像偶像劇男主角，他不但稱讚安安漂亮，對她噓寒問暖，還會派小弟罐子送禮物過來給安安……寂寞的安安，很快的和虛擬世界的安東尼墜入情網。但一番陰錯陽差，卻讓安安始終錯失和安東尼見面

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/07/22

負責部門	行動方案	具體執行項目
		<p>的機會，隨著安安和媽媽的衝突越來越多，安安對安東尼的思念更加深刻，對離開媽媽的掌控更加渴望。終於，為了見安東尼一面，安安決定離家展開尋愛旅程。但她萬萬沒想到，這場旅程，其實充滿了黑暗的謊言和欺騙……</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="580 562 1426 1070">➤ 《阿弟啊，知不知道》 2014/1/27(一) 下午 14:00~15:30 播出，本劇試圖透過「老憨兒」的視角，去觀看一群在老人院的老人們彼此之間的關係，以及老人們本身家庭內的紛爭。對老憨兒而言，在這個世界上，沒有甚麼好計較的，如同劇中「阿弟仔」（王夢麟飾）常常冒出一句話：「老師說，不可以吵架喔，你知道不知道」他們如同世界上的和平天使，再難解的問題，在他們的眼中全然的化繁為簡。此外，這部影片也試圖讓觀眾可以理解，老人家們與喜憨兒其實如同孩童一般，簡單、單純，讓彼此互為明鏡，透過一群老人的狀態來觀看彼此的立場。 <li data-bbox="580 1088 1426 1697">➤ 《臉盲》 2014/3/9（日） 22:00-23:30 阿平從小就是「臉盲」患者，因為與人互動困難，個性變得內向，不擅與人來往，他雖然無法清楚記憶及分辨人的五官臉孔，僅能以記住對方的衣著特徵及聲音來認識人。當阿平成爲綁架案的唯一目擊者時，因為記不住綁匪的臉而成爲眾矢之的。尤其看到被害者的媽媽惠美，彷彿看到自己母親的影子，阿平決定踏出安全的生活框架，開始進行尋人之旅，藉以找到自己存在的意義。一方面，惠美長期照顧右腳殘疾的女兒，雖然心力交瘁，但在女兒遭綁架後，心裡多了一份愧疚感。在阿平的鼓勵下，決定踏出家門，加入尋人的行列，期待女兒早日歸來，以得到生命的救贖。兩個尋求自我存在意義的人，卻陷在荒謬又深不見底的人生洪流中… <li data-bbox="580 1715 1426 2029">➤ 《喇叭宏的悲喜曲》 2013/3/28(五) 下午 2:00~4:00 播出，喇叭宏在歌廳裡吹了四十多年喇叭，卻在六十歲的今天被診斷出罹患舌癌初期，醫生說他老命是可以保住，但一輩子可能沒辦法吹喇叭。 就在喇叭宏猶豫要不要讓女兒子芸和女友 Echo 知道這消息，Echo 卻通知他，她懷孕了，還堅持生下小孩。 喇叭宏擔心術後，沒辦法討生活，拿甚麼撫養小孩?更擔

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/07/22

負責部門	行動方案	具體執行項目
		<p>心手術萬一有個三長兩短。 偏偏在這時候，女兒子芸偷聽到他倆有結婚的盤算，女兒是說甚麼也不讓另一個女人取代她媽媽，兩人女人戰火立刻點燃，讓喇叭宏夾在兩個生命中最重要的女人之間，左右為難。然而，子芸始終不知道，她不是喇叭宏親生的孩子... 人生恰如一首奏章，有時悲有時喜，面對眼下這難解的處境，喇叭宏該如何吹奏下去？</p>
新聞部	1-3 月身障報導統計	<p>公視晚間新聞 共 57 則</p> <p>0102 腦麻花農 0105 肺長黴球? 0106 醫眼失明判賠 0109 女童顏面重建 0109 痛風藥致命 0114 印絕小兒痲痺 0115 缺視障 ATM 0115 失智夫妻回家 0115 產檢缺手腳 0117 非親屬可捐腎 0118 切子宮賺給付羅 0119 開除腦麻媽 0121 腦麻接送情 0122 呼吸器擬負擔 0122 纖維肌痛症 0206 義肢有感(國) 0209 無指拉提琴 0210 未進用身障 0211 肺結核抗藥性 0211 流感暴增死 0212 靈芝可救心 0212 兒童安樂死 0213X 光乳癌檢查 0213 遊民急診室避寒杰 0214 嬰兒趴睡死. 0214 我的腦死判決羅</p>

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/07/22

負責部門	行動方案	具體執行項目
		0217 玻璃娃娃互助 0217 冬季防肺炎 0218 精障掐死獄友群 0218 人狗情緣(罕見疾病 7 歲男童) 0219 脂肪肝飆升 0220 身障組公司 0220 安養院火警 0221 中西醫治頸癌 0221 抗癌過來人 0222 復健久不給付 0223 藥物過敏危機 0224 公共托老開幕 0227 補助無障礙宅 0227 看冰雕腦出血 0228 福島兒罹癌 0303 審判刀鋒戰士 0306 台灣乳癌增 0307 痛風易心梗塞 0311 台兒受虐多 0313 腸癌抗藥元凶 0313 刀鋒審判 0313 找回自閉兒 0313 最輕早產兒杰 0313 失智手環上線 0318 導盲犬開庭 0318 虐多障兒暴斃 0320 大腸癌年輕化 0321 唐寶寶照護 0321 身障體適中心 0325 抗癌新藥進展 0326 台大肺癌突破 公視手語新聞 共 18 則 0101 聽障楷模尹宏地 0103 李穆天其人 0110 聯展 vs. 個展

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/07/22

負責部門	行動方案	具體執行項目
		0115 晨讀手語 0120 手語教師研討會 0127 聾木雕師 0128 聽障拍照 0129 聾人年菜 0214 南聰沉默出書 0221 為聾父考醫科 0226 聽障女籃出國 0228 龍江扶輪手語 0303 女籃奪冠 0307 聽障姜進謙 0314 有愛手工皂 0319 聽障講師 0320 招募聽打員 0328 聽障看服貿
公服暨行銷部	聽取視障語音節目表功能	<p>90 年 1 月 1 日至 103 年 3 月 31 日止已服務 24946 次。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 97 年 1/1-3/31(第一季) 共計 431 次。 ➢ 97 年 4/1-6/30(第二季) 共計 296 次。 ➢ 97 年 7/1-9/30(第三季) 共計 503 次。 ➢ 97 年 10/1-12/31(第四季) 共計 364 次。 ➢ 98 年 1/1-3/31(第一季) 共計 586 次。 ➢ 98 年 4/1-6/30(第二季) 共計 226 次。 ➢ 98 年 7/1-9/30(第三季) 共計 643 次。 ➢ 98 年 10/1-12/31(第四季) 共計 409 次。 ➢ 99 年 1/1-3/31(第一季) 共計 704 次。 ➢ 99 年 4/1-6/30(第二季) 共計 364 次。 ➢ 99 年 7/1-9/30(第三季) 共計 716 次。 ➢ 99 年 10/1-12/31(第四季) 共計 383 次。 ➢ 100 年 1/1-3/31(第一季) 共計 429 次。 ➢ 100 年 4/1-6/30(第二季) 共計 438 次。 ➢ 100 年 7/1-9/30(第三季) 共計 505 次。 ➢ 100 年 10/1-12/31(第四季) 共計 341 次。 ➢ 101 年 1/1-3/31(第一季) 共計 348 次。 ➢ 101 年 4/1-6/30(第二季) 共計 577 次。 ➢ 101 年 7/1-9/30(第三季) 共計 635 次。 ➢ 101 年 10/1-12/31(第四季) 共計 452 次。

公視擴大服務身心障礙族群

2014 年度第一季頻道、影帶發行與資訊服務彙整報告表

14/07/22

負責部門	行動方案	具體執行項目
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ 102 年 1/1-3/31(第一季) 共計 378 次。 ➤ 102 年 4/1-6/30(第二季) 共計 296 次。 ➤ 102 年 7/1-9/30(第三季) 共計 525 次。 ➤ 102 年 10/1-12/31(第四季) 共計 266 次。 ➤ 103 年 1/1-3/31(第一季) 共計 324
	節目發行組	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 身心障礙朋友購買公視視聽產品（家用版）享八五折優惠；特殊教育機構購買公視視聽產品（公播版），亦同享八五折優惠。 ➤ 103 年第一季，身心障礙個人對家用版產品電話詢問 5 筆，完成交易總計 2 筆。 ➤ 關懷弱勢或身心輔導節目之相關單位與個人訂購公播版視聽產品總計 5 筆。

新聞部 蘇啓禎(公視晚間新聞)/程修玲(公視手語新聞)

節目部 莊惠琳

公服暨行銷部 陳純蘭 龍文富

企劃部 徐欣如